

# المالية

فريضت إسك الميت

عباس محمود العفاد



يس الله الرحن الرحب م

## فريضة التف ينر في كتاب الاين الم

من مزايا القرآن الكثيرة مزية واصحة يقل فيها الخلاف بين المسلمين وغير المسلمين لأنها تثبت من تلاوة الآيات ثبوتاً تؤيده أرقام الحساب ودلالات اللفط اليسير، قبل الرجوع في تأييدها إلى المناقشات والمذاهب التي قد تختلف فيها الآراء..

وتلك المزية هي التنويه بالعقل والتعويل عليه في أمر العقيدة وأمر التبعة والتكليف.

فنى كتب الأديان الكبرى إشارات صريحة أو مضمونة إلى العقل أو إلى التمييز ، ولكنها تأتى عرضاً غير مقصودة وقد يلمح فيها القارئ بعض الأحايين شيئاً من الزراية بالعقل أو التحذير منه ، لأنه مزلة (١) العقائد وباب من أبواب الدعوى والإنكار ..

ولكن القرآن الكريم لا يذكر العقل إلا في مقام التعظيم والتنبيه إلى وجوب العمل به والرجوع إليه ، ولا تأتى الإشارة إليه عارضة ولا مقتضبة في سياق الآية ، بل هي تأتى في كل موضع من مواضعها مؤكدة جازمة باللفظ والدلالة ، وتتكرر في كل معرض من معارض الأمر والنهى التي يحث فيها المؤمن على تحكيم عقله أو يلام فيها المنكر على اهمال عقله وقبول الحجر عليه ، ولا يأتى تكرار الإشارة إلى العقل بمعنى واحد من معانيه التي يشرحها النفسانيون من أصحاب العلوم الحديثة ، بل هي تشمل وظائف الإنسان العقلية على اختلاف أعالها وخصائصها ، وتتعمد التفرقة بين هذه الوظائف والخصائص في مواطن الخطاب ومناسباته ، فلا ينحصر خطاب العقل في العقل الوازع (٢) ولا في العقل المدرك ولا في العقل الذي يناط به التأمل الصادق

<sup>(</sup>١) المزلة : مدعاة الزلل والضلال .

<sup>(</sup>٢) الوازع : الذي يحول بين صاحبه وما يشتهيه على أساس أخلاق .

والحكم الصحيح ، بل يعم الخطاب فى الآيان القرآنية كل ما يتسع له الذهر الإنسانى من خاصة أو وظيفة ، وهى كثيرة لا موجب لتفصيلها فى هذا المفام المجمل ، إذ هى جميعاً مما يمكن أن يحيط به العقل الوازع والعقل المدرك والعقل المفكر الذى يتولى الموازنة والحكم على المعانى والأشياء ..

فالعقل في مدلول لفظه العام ملكة يناط بها الوازع الأخلاق أو المنع عن المحظور والمنكر ، ومن هنا كان اشتقاقه من مادة «عقل» التي يؤخذ منها العقال ، وتكاد شهرة العقل بهذه التسمية أن تتوارد في اللغات الإنسانية الكبرى التي يتكلم بها مئات الملايين من البشر . فإن كلمة «مايند» Mind وما خرج من مادتها في اللغات الجرمانية تفيد معنى الاحتراس والمبالاة وينادى بها على الغافل الذي يحتاج إلى التنبيه ، ونحسب أن اللغات في فروعها الأخرى لا تخلو من كلمة في معنى العقل لها دلالة على الوازع أو على التنبيه والاحتراس ..

ومن خصائص العقل ملكة الإدراك التي يناط بها الفهم والتصور، وهي على كونها لازمة لإدراك الوازع الأخلاق وإدراك أسبابه وعواقبه تستقل أحياناً بإدراك الأمور فيا ليس له علاقة بالأوامر والنواهي أو بالحسنات والسيئات.

ومن خصائص العقل أنه يتأمل فيما يدركه ويقلبه على وجوهه ويستخرج ممه بواطنه وأسراره ويبنى عليها نتائجه وأحكامه ، وهذه الخصائص فى جملتها تجمعها ملكة «الحكم» وتتصل بها ملكة الحكمة ، وتتصل كذلك بالعقل الوارع إذا انتهت حكمة الحكيم به إلى العلم بما يحسن وما يقبح وما يبغى له أن يطلبه وما ينبغى له أن يأباه ..

ومن أعلى خصائص العفل الإنسانى «الرشد» وهو مقابل لتمام التكوير فى العاقل الرشيد ووظيفة الرشد فوق وظيفة العقل الوازع والعقل المدرك والعقل الحكيم ، لأنها استيفاء لجميع هذه الوظائف وعليها مزيد من النضج والتمام والتمبيز بمبزة الرشاد حيت لا نقص ولا اختلال ، وقد يؤتى الحكيم من نقص فى الإدراك وقد يؤتى العقل الوارع من نفص فى الحكمة ، ولكن العقل الرسيد ينجو به من هدا وذاك ..

وفريضة التفكير في القرآن الكريم تسمل العقل الإنساني بكل ما احتواه من هذه الوظائف بجميع خصائصها ومدلولاتها. فهو يخاطب العقل الوازع والعقل المدرك والعقل الحكيم والعقل الرشيد، ولا يذكر العقل عرضا مقتضباً بل يذكره مقصوداً مفصلا على نحو لا نظير له في كتاب من كتب الأديان..

\* \* -)

فمن خطابه إلى العقل عامة – ومنه ماينطوى على العقل الوازع – قوله تعالى فى سورة البقرة :

﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ النَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْعُلْكِ الَّتِي تَجْرِى فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِن مَّآءِ فَأَحْبَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِن كُلِّ دَ آبَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّينِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخِّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا يَئْتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ﴿ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْمُسْتَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُلْكِ اللَّهُ اللْمُلْكِ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْكِ اللَّهُ اللْمُلْكِ اللْمُلْكِ الللْمُلْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْكِلْمِ الللْمُولِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُولَ الللْمُلُولُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللللْمُلْمُ اللْ

ومنه في سورة المؤمنون:

﴿ وَهُوَ الَّذِي يُحْمِهِ وَ يُمِيتُ وَلَهُ اخْتِلَافُ الَّيْلِ وَالنَّهَارِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ (١٠٥٠)

ومنه في سورة الروم:

ومنه في سورة العنكبوت :

﴿ وَيِلْكَ ٱلْأَمْشَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَاۤ إِلَّا ٱلْعَالِمُونَ ٢٠٠٠ ﴾

ومنه ما يخاطب العقل وينطوى على العقل الوازع كقوله تعالى فى سورة الملك : ﴿ وَقَالُواْ لَوْكُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَاكُنَّا فِي أَصْحَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿ وَقَالُواْ لَوْكُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَاكُنَّا فِي أَصْحَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿ وَقَالُواْ لَوْكُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَاكُنَّا فِي أَصْحَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿ وَقَالُواْ لَوْكُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَاكُنَّا فِي أَصْحَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿ وَقَالُواْ لَوْكُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَاكُنَّا فِي أَصْحَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿ وَقَالُواْ لَوْكُنَّا لَيْ اللَّهِ الْعَلْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

وفي سورة الأَّنعام :

﴿ وَلَا تَقْرَبُواْ ٱلْفَوَاحِشَ مَاظَهَرَ مِنْهَا

وَمَا بَطَنَّ وَلَا تَقَتُلُواْ ٱلنَّفْسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَا بِٱلْحَـٰتِ ۚ وَمَا بَطَنَ وَلَا يَالْحَـٰتِ فَاللَّهُ وَلَا يَالْحَـٰتِ فَاللَّهُ وَمَا لَكُمْ وَصَّلْكُم به ٤ لَعَلَّكُمْ تَعْقَلُونَ (اللَّهُ ﴾

ومنه بعد بيان حق المطلقات في سورة البقرة :

﴿ كَذَالِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمْ وَايَاتِهِ عَلَمَكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿ إِنَّ ﴾

ومنه في سورة يوسف:

﴿ وَمَا

أَرْسَلْنَا مِن قَبِّلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِيَ إِلَيْهِم مِنْ أَهْلِ الْقُرَىِّ أَفَلَمْ يَسِيرُواْ فِي الْأَرْضِ فَيَنظُرُواْ كَيْفَكَانَ عَشِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَقَوَّا أَفَلَا تَعْقِلُونَ شَيْ ومنه في سورة الحشر، بياناً لأسباب الشقاق والتدابر بين الأمم :

﴿ تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَىٰ ذَالِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ ﴿ إِنَّ ﴾

وهذا عدا الآيات الكثيرة التي تبتدئ بالزجر وتنتهي إلى التذكير بالعقل ، لأنه خير مرجع للهداية في ضمير الإنسان ، كقوله تعالى في سورة البقرة :

﴿ أَتَأْمُرُونَ ٱللَّاسَ بِٱلْبِرِّ وَتَنسَوْنَ أَنفُسَكُمْ وَأَنتُمْ لَتَلُونَ ٱلْكِتَابُ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ١٤٠٠ ﴾

وكقوله في سورة آل عمران :

﴿ يَنَأَهُلَ ٱلْكِتَنْبِ لِرَ تُحَاَّجُونَ فِي إِبْرُهِيمَ وَمَآ

أُنزِلَتِ التَّوْرَنةُ وَالْإِنجِيلُ إِلَّامِنُ بَعْدِهِ ۚ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿ ﴾ أَنزِلَتِ التَّوْرَنةُ وَالْإِنجِيلُ إِلَّامِنُ بَعْدِهِ ۚ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

وكقوله تعالى في سورة المائدة :

﴿ وَ إِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ ٱلْحَدُوهَا مُزُواً وَلَعِبُّ ذَالِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ ﴿ ﴾

وفي سورة الأنعام :

﴿ وَمَا الْحَيَوْةُ الدُّنْيَآ إِلَّا لَعِبٌ وَهَٰ ۖ وَلَلْذَارُ الْآخِرَةُ خَدِّرٌ

لِّلَّذِينَ يَتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿ ﴾

وفى سورة هود : ﴿ يَنْقُومِ لَا أَسْعَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنْ أَجْرِى إِلَّا عَلَى الَّذِي

فَطَرَنِيَّ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ١

وفى سورة الأنبياء:

﴿ أُوِّ لَّكُرْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ١٠٠٠ ﴾

وفى غير هذه السور الكريمة تنبيه إلى العقل فى مثل هذا السياق يدل عليه ما تقدم فى هذه الآيات.

إن هذا الخطاب المتكرر إلى العقل الوازع يضارعه فى القرآن الكريم خطاب متكرر مثله إلى العقل المدرك أو العقل الذى يقوم به الفهم والوعى وهما أعم وأعمق من مجرد الإدراك. وكل خطاب إلى ذوى الألباب فى القرآن الكريم فهو خطاب إلى اللب – هذا العقل المدرك الفاهم لأنه معدن الإدراك والفهم فى ذهن الإنسان كما يدل عليه اسمه باللغة العربية ..

﴿ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنَّا بِهِ عَكُلٌّ مِّنْ عِندِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّ كُرُ إِلَّآ أُولُواْ ٱلْأَلْبَابِ ﴿ ﴾ (سورة آل عمران)

﴿ قُل لَا يَسْتَوِى الْخَبِيثُ وَالطَّيِّبُ وَلَوْ أَعِجَبَكَ كَثْرَةُ الْخَبِيثِ فَاتَّقُواْ اللهَ ﴾ يَأُولِي الْأَلْبَبِ لَعَلَّكُوْ تُفْلِحُونَ ﴿ سُورة المائدة ﴾

﴿ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَبِعُونَ أَحْسَنَهُ وَأُولَنَهِكَ الَّذِينَ هَدَنهُمُ اللَّهُ وَأُولَنَهِكَ مُمْ أُولُواْ الْأَلْبَانِ يَنْ هَدَنهُمُ اللَّهُ وَأُولَنَهِكَ مُمْ أُولُواْ الْأَلْبَانِ يَنْ هَدَنهُمُ اللَّهُ وَأُولَنَهِكَ مُمْ أُولُواْ الْأَلْبَانِ يَنْ هَدَنهُمُ اللَّهُ وَأُولُنَهِكَ مُمْ أُولُواْ الْأَلْبَانِ يَنْ هَدَنهُمُ اللَّهُ وَأُولُنَهِكَ مُمْ أُولُواْ الْأَلْبَانِ يَنْ هَدَنهُمُ اللَّهُ وَأُولُوا الْمَرَى اللَّهُ وَالْمَرَى اللَّهُ اللَّ

﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأَوْلِي ٱلْأَلْبَابِ ﴾ (سورة يوسف) ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأَوْلِي ٱلْأَلْبَابِ ﴾ (١١١)

﴿ يُوْتِي الْحِكْمَةَ مَن يَشَآءُ وَمَن يُوْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِي خَيْرًا كَثِيرًا ۗ وَمَا يَذَ تَرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَ إِنْ ﴾ وَمَا يَذَ تَرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَ إِنْ ﴾

( سورة البقرة )

\* \* \*

﴿ وَتَزَوَّدُواْ فَإِنَّ خَيْرً ٱلرَّادِ ٱلتَّقُوكَ وَٱتَّقُونِ يَنَأُولِي ٱلْأَلْبَبِ ﴿ إِنَّ الْبَقْرَة ) (سورة البقرة )

﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةً يَكَأُولِي ٱلْأَلْبَيِ لَعَلَّكُمْ لَتَقُونَ ١٠٠

( سورة البقرة)

ومن هذه الآيات نتبين أن اللب الذي يخاطبه القرآن الكريم وظيفته عقلية تحيط بالعقل الوازع والعقل المدرك والعقل الذي يتلقى الحكمة ويتعظ بالذكر والذكرى، وخطابه خطاب لأناس من العقلاء لهم نصيب من الفهم والوعى أوفر من نصيب العقل الذي يكف صاحبه عن السوء ولا يرتقى إلى منزلة الرسوخ في العلم والتمييز بين الحسن والأحسن في القول ..

\* \* \*

أما العقل الذي يفكر ويستخلص من تفكيره زبدة الرأى والروية فالقرآن الكريم يعبر عنه بكلمات متعددة تشترك في المعنى أحياناً وينفرد بعضها بمعناه على حسب السياق في أحيان أخرى. فهو الفكر والنظر والبصر والتدبر والاعتبار والذكر والعلم وسائر هذه الملكات الذهنية التي تتفق أحياناً في المدلول – كما قدمنا – ولكنها لا تستفاد من كلمة واحدة تغنى عن سائر الكلمات الأخرى..

﴿ وَ يَسْتَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلِ الْعَفَوَ كَذَالِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ ٱلْآيَنِيَ لَكَامُ الْآيَاتِ لَكُمُ اللَّهُ اللَّ

华 朴 芬

﴿ الَّذِينَ يَذْكُونَ اللَّهَ قِينَمًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِ مَ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ اللَّهَ عَلَى اللَّهَ عَلَى اللَّهَ عَلَى اللَّهَ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّ

٩

#### ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوى ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ أَفَلَا نَتَفَكَّرُونَ ٥٠٠ ﴾

( سورة الأُنعام )

﴿ يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْنُونَ وَالنَّخِيلَ وَالْأَعْنَابَ وَمِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا يَهُ لِقَوْمِ يَتَفَكَّرُونَ ١٤٥٥ ﴾

(سورة النحل)

﴿ أُولَدْ يَتَفَحَّرُواْ فِي أَنفُسِمٍ مَّ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا ( سورة الروم ) إلّا بِالْحَقِّ ﴾

﴿ آنظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ آلَا يَكْتِ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ ۞ ﴾ ( سورة الأَنعام )

﴿ أُولَمْ يَسَظُرُواْ فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ ﴾ (سورة الاعراف) (سورة الاعراف) ( ١٨٥)

﴿ قُلِ الظُرُواْ مَا ذَا فِي السَّمَاوَتِ وَالْأَرْضِ وَمَا تُغْنِي الْآيَنَ وَالنَّذُرُ عَن قَوْمِ لَا يُوْمِنُونَ ﴿ ﴾ (سورة يونس )

於 称 称

﴿ أَفَكُمْ يَنظُرُواْ إِلَى السَّمَآءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَهَا وَزَيْنَهَا وَمَا لَهَا مِن فُرُوجٍ ۞ ﴾

﴿ أَفَلَا يَنطُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ (ثِينَ ﴾ - ( سورة الغاشية )

﴿ مَنْ إِلَنَهُ عَنْرُ ٱللَّهِ يَأْتِيكُم بِلَيْلِ تَسْكُنُونَ فِيهِ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿ ﴾ (سورة القصص)

﴿ أُولَدُ يَرُواْ أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الجُرُزِ فَنُخْرِجُ بِهِ عِ زَرَّعَا تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْعَلَمُهُمْ وَأَنْفُسُهُمْ أَفَلَا يُبْصِرُونَ ﴿ ﴾ (سورة السجدة)

﴿ وَاللَّهُ يُوَيِّدُ بِنَصْرِهِ عَ مَن يَشَاءُ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَعِبْرَةُ لِلْأُولِي ٱلْأَبْصَارِ (١٠) ﴾ (سورة آل عمران)

﴿ أَفَكُمْ يَدَبَرُواْ ٱلْقَوْلَ أَمْ جَآءَهُم مَالَرْ يَأْتِ ءَابَآءَهُمْ ٱلْأَوْلِينَ ۞ ﴿ وَلِينَ ۞ ﴿ وَالْقَمَانُونَ ﴾ ( سورة المؤمنون )

( سورة ص ) ﴿ كِتَنْ أَنْزَلْنَا لُهُ إِلَيْكَ مُبْنَرَكُ لِيَدَّبَرُواْ عَايَنتِهِ ، ﴾ ( ١٩٩)

\* \* \*

﴿ أَفَلَا يَسَدَّبُرُ وِلَ ٱلْقُرْءَالَ أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْعَالُمَ ۚ إِنَّ ﴾ (سورة محمد) ﴿ فَأَتَنَهُمُ اللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَرْ يَحْتَسِبُواْ وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرَّعْبَ يُحْرِبُونَ بَيُوبَهُم بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِى ٱلْمُؤْمِنِينَ فَآعْتَبِرُواْ يَنَأُولِي ٱلْأَبْصَارِ ١٥٥ ﴿ وسورة الحشر) ﴿ وَيُبَيِّنُ ءَايَنتِهِ عَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ (اللَّهُ ﴾ ( سورة البقرة ) ﴿ وَهَانَذَا صَرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا قَدْ فَصَّلْنَا ٱلْآيَاتِ لِقَوْمِ يَذَّكُّونَ ١١١ ﴾ (سورة الأنعام) ﴿ أَفَنَ يَعْلَمُ أَنَّمَا أَرِّلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ ٱلْحَتَّى كُنَّ هُوَ أَعْمَى ۚ إِنَّمَا يَتَذَكُّرُ أُولُوا الْأَلْبَيْبِ ﴿ وَإِنَّ ﴾ (سورة الرعد) ﴿ وَمَا دَرَأَ لَكُرُ فِي ٱلْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ ﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَةً لِقَوْمِ يَذَّ كُرُونَ ١٠٠٠ ﴾ (سورة النحل) ﴿ أُوْ يَذَّكُّ فَتَنفَعَهُ ٱلدِّكُونَ ١٠ ﴾ (سورة عبس)

11

﴿ فَسَعَلُوا أَهْلَ الَّذِكِ إِن كُنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿ ﴾

(سورة النحل)

﴿ وَلَقَدْ ءَا تَدِنَ مُومَى الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكُنَا الْقُرُونَ الْأُولَىٰ بَصَا إِلَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

﴿ وَيُعَلِّمُكُمُ ٱلْكِنَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُمُ مَّالَمْ تَكُونُواْ تَعَلَمُونَ ﴿ ﴾ (سورة البقرة )

هُ قَالُوٓا أَنِّى يَكُولُ لَهُ ٱلْمُلَّكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُ بِالْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِنَ ٱلْمَالِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِنَ ٱلْمَالِ قَالَ إِنَّ اللّهَ ٱصْطَفَلُهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ, بَسْطَةً فِي ٱلْعِلْمِ ﴾ سَعَةً مِنَ ٱلْمَالِ قَالَ إِنَّ اللّهَ ٱصْطَفَلُهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ, بَسْطَةً فِي ٱلْعِلْمِ ﴾ سورة القرة ) (سورة القرة ) (٢٤٧)

﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُو النَّجُومَ لِتَهْ تَدُواْ بِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَالْبَحْرِ عَلَمُونَ النَّبِي الْمَامِ ) وَهُو الْأَنعامِ ) وَمَا لَكُو مِ يَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ (سورة الأَنعام )

﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (سورة الزمر) ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (٩)

﴿ يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُرْ وَالَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ دَرَجَيْتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيِرٌ ( سورة المجادلة ) ( سورة المجادلة )

﴿ هُوَ ٱلَّذِي جَعَلَ ٱلشَّمْسَ ضِيَآمُ وَٱلْقَمَرَ نُورًا وَقَدَّرَهُ مَنَاذِكَ لِتَعْلَمُواْ عَدَدَ ٱلسِّنِينَ

وَ الْحِسَابُ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَالِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ وَالْحِسَابُ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَالِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ (سورة يونس)

﴿ قَالَ لَهُم مُوسَىٰ هَلْ أَتَبِعُكَ عَلَىٰٓ أَن تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّتَ رُشْدًا ﴿ اللَّهِ ﴾ (سورة الكهف)

﴿ خَلَقَ ٱلْإِنْسَنَ ﴿ عَلَمَ ٱلْبَيَانَ ﴿ ﴾ (سورة الرحمن )

﴿ ٱلَّذِي عَلَّمَ بِٱلْفَلَمِ ﴿ عَلَّمَ ٱلْإِنسَانَ مَالَّهُ يَعْلَمُ ﴿ ﴾ (سورة العلق)

﴿ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ - إِلَّا اللَّهُ وَ الرَّاسِحُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ عَامَنَا بِهِ عَكُلٌّ مِنْ عِندِ وَ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُ - إِلَّا أَوْلُواْ ٱلْأَلْبَنْ ِ ﴿ ﴾ (سورة آل عمران) وَيِّنَا وَمَا يَذَكُّ إِلَّا أُولُواْ ٱلْأَلْبَنْ ِ ﴿ ﴾

بهذه الآيات وما جرى مجراها تقررت ولا جرم فريضة التفكير في الإسلام، وتبين منها أن العقل الذي يخاطبه الإسلام هو العقل الذي يعصم الضمير ويدرك الحقائق ويميز بين الأمور ويوازن بين الأضداد ويتبصر ويتدبر ويحسن الادكار والروية وأنه هو العقل الذي يقابله الجمود والعنت والضلال وليس بالعفل الذي قصاراه من الإدراك انه يقابل الجنون . فإن الجنون يسقط التكليف في جميع الأديان والشرائع وفي كل عرف وسنة ، ولكن الجمود والعنت والضلال غير مسقطة للتكليف في الإسلام ، وليس لأحد أن يعتذر بها كما يعتدر للمجنون بجنونه ، فإنها لا تدفع الملامة ولا تمنع المؤاخذة بالتقصير . .

ويندب الإسلام من يدين به إلى مرتبة في التفكير أعلى من هذه المرتبة التي تدفع

عنه الملامة أو تمنع عنه المؤاخذة . فيستحب له أن يبلغه بحكمته ورشده ، ويبدو فضل الحكمة والرشد على مجرد التعقل والفهم من آيات متعددة فى الكتاب الكريم يدل عليها قوله تعالى :

ويدل عليها أن الأنبياء يطلبون الرشد ويبتغون علما به من عباد الله الصالحين ، كما جاء في قصة موسى وأستاذه عليهما السلام ..

والذى ينبغى أن نثوب إليه مرة بعد مرة أن التنويه بالعقل على اختلاف خصائصه لم يأت فى القرآن عرضا ولا تردد فيه كثيراً من قبيل التكرار المعاد. بل كان هذا التنويه بالعقل نتيجة منتظرة يستلزمها لباب الدين وجوهره ويترقبها من هذا الدين كل من عرف كنه وعرف كنه الإنسان فى تقديره ..

فالدين الإسلامي دين لا يعرف الكهانة ولا يتوسط فيه السدنة والأحبار بين المخلوق والحالق ، ولا يفرض على الإنسان قرباناً يسعى به إلى المحراب بشفاعة من ولى متسلط أو صاحب قداسة مطاعة ، فلا ترجمان فيه بين الله وعباده يملك التحريم والتحليل ويقضى بالحرمان أو بالنجاة ، فليس في هذا الدين إذن من أمر يتجه إلى الإنسان من طريق الكهان ، ولن يتجه الخطاب إذن إلا إلى عقل الإنسان حراً طليقاً من سلطان الهياكل والمحاريب أو سلطان كهانها المحكمين فيها بأمر الإله المعبود فيا يدين به أصحاب العبادات الأخرى ..

لا هيكل في الإسلام ولا كهانة حيث لا هيكل .. فكل أرض مسجد ، وكل من في المسجد واقف بين يدى الله ..

ودين بلا هيكل ولا كهانة لن يتجه فيه الخطاب – بداهة – إلى غير الإنسان العاقل حراً طليقاً من كل سلطان يحول بينه وبين الفهم القويم والتفكير السليم ..

كذلك يكون الخطاب في الدين الذي يلزم كل إنسان طائره في عنقه ويحاسبه بعمله فلا يؤخذ أحد بعمل غيره:

فإذا كان فى الأديان دين يجتبى القبيلة بنسبها أو يجتبى المرء قبل مولده لأنه مولود فيها ، أو كان فى الأديان دين يحاسبه على خطيئة ليست من عمله ، فليس فى الإسلام إنسان ينجو بالميلاد أو يهلك بالميلاد ، ولكنه الدين الذى يوكل فيه النجاة والهلاك بسعى الإنسان وعمله ، ويتولى فيه الإنسان هدايته بفهمه وعقله ، ولا يبطل فيه عمل العقل أن الله بكل شئ محيط ، فإن خلق الإنسان للعقل لايسلبه القدرة على التفكير ولا يسلبه تبعة الضلال والتقصير ..

وعلى هذا النحو يتناسق جوهر الإسلام ووصاياه . وتأتى فيه الوصايا المتكررة بالتعقل والتميز منتظرة مقدرة لاموضع فيها للمصادفة ولاهى مما يطرد القول فيه متفرقاً غير متصل على نسق مرسوم . فإنها لوصايا « منطقية » فى دين يفرض المنطق السليم على كل مستمع للخطاب قابل للتعليم ، وهكذا يكون الدين الذى تصل العبادة فيه بين الإنسان وربه بغير واسطة ولا محاباة ، ويحاسب فيه الإنسان بعمله كما يهديه إليه عقله ، ويطلب فيه من العقل أن يبلغ وسعه من الحكمة والرشاد ..

<sup>(</sup>١) يجتبى : أى يختار .

## الموانع والأعنالر

حين يكون العمل بالعقل أمراً من أوامر الخالق يمتنع على المخلوق أن يعطل عقله مرضاة لمخلوق مثله ، أو خوفاً منه ، ولوكان هذا المخلوق جمهرة من الخلق تحيط بالجاعات وتتعاقب مع الأجيال ..

والموانع التي تعطل العقل من هذا القبيل كثيرة يستقصيها القرآن الكريم كما استقصى خطاب العقل بجميع وظائفه وملكاته ، ولكنها قد تتجمع فى ثلاثة موانع كبرى بمثابة الأصول التي تتشعب منها الموانع المختلفة ، فمن سلم منها أوشك أن يسلم من كل مانع يحجر على عقله و يأخد السبيل على تفكيره فلا يهتدى إلى رأى سواه ..

أكبر الموانع في سبيل العقل عبادة السلف التي تسمى بالعرف ، والاقتداء الأعمى بأصحاب السلطة الدنيوية ..

والإسلام لا يقبل من المسلم أن يلغى عقله ليجرى على سنة آبائه وأجداده ولا يقبل منه أن يلغى عقله خنوعاً لمن يسخره باسم الدين فى غير ما يرضى العفل والدين ولا يقبل منه أن يلغى عقله رهبة من بطش الأقوياء وطغيان الأشداء ، ولا يكلفه فى أمر من هذه الأمور شططاً لا يقدر عليه إذ القرآن الكريم يكرر فى غير موضع أن الله لا يكلف نفساً ما لا طاقة لها به ، ولا يطلب من خلقه غير ما يستطيعون ...

﴿ لَا يُحَلِفُ اللّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَفَكَ اللّهُ عَلَيْهَا مِلْكُ فَكَ اللّهُ عَلَيْهَا مَا الْحَلَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُوَاخِذُنَا إِن اللّهِ اللّهَ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللّهُ الللللللّهُ الللّهُ اللّهُ

杂 卆 杂

وما من أحد يهتدى بعقله لا يسعه أن يرى الصواب وأن يكف عن الخطأ . فإذا قسر على نبذ الصواب واقتراف الخطأ فني وسعه أن ينجو بنفسه من القسر حيث كان ، وفي وسعه إذا حيل بينه وبين النجاة أن يلتي الضرر الذي يجنيه عليه من يهدر كرامته ويقتل ضميره . فذلك لا ريب أهون الضررين في هذه الحال ، ولا معنى للدين ولا للخلق إذا جاز للناس أن يخشوا ضرراً يصيب أجسامهم ولا يخشوا ضرراً يصيبهم في أرواحهم وضمائرهم ، وينزل بحياتهم الباقية إلى ما دون الحياة التي ليس لها بقاء وليس فيها شرف ولا مروءة . .

\* \* \*

وهذه الموانع كلها - موانع العرف والقدرة العمياء والخوف الذليل - إنما تقوم وتبقى قائمة ما هان على الإنسان أن يعيش بغير عقل يرجع إليه فى أكرم مطالبه « الإنسانية » وهو صلاح ضميره . ولكنها تزول على الأثريوم يرجع إلى عقله أمام كل عقبة من عقباتها ، وقد يشق عليه أن يذلل تلك العقبات أو يناجزها ، ولكنه حق العقل عليه ولا بد من حق تهون من أجله المشقة ، لأنها أهون من سلب الإنسان فضيلته العليا وارتكانه إلى حياة لا تعقل أو حياة تعقل ولكنها تؤثر الحطة على علمها على هو أرفع منها ..

إن حق العقل في الإسلام يقاس بكل قوة من قوى تلك الموانع التي ترصد له وتصده عن طريقه ، وأولها وأقواها في صدر الإسلام قوة العرف أو عبادة السلف ،

لأن العرف فى الجاهلية بلغ مبلغ العبادة فى المهابة والرعاية وتسخير النفوس لحكمه بما يفرضه عليها من العادات ، وما هى فى الواقع إلا ضرب من العبادات يملك الإنسان فى جميع أوقاته وعلاقاته ، حيث تتراخى عنه أحياناً سطوة العبادات الدينية ، ولعل العبادات الدينية لم يكن لها من سطوة فى عصور الجاهلية وما شابهها إلا لأنها تستمد تلك السطوة من العادات ..

كانت الدعوة الإسلامية تثير أهل الجاهلية وتحنقهم أشد الحنق على الرسول القائم بها صلوات الله عليه . وأشد ما كان يحنقهم من دعواته أنه يسفه بها أحلام الآباء والأجداد . فقلما كانوا يقولون في مقام الغضب منه والتحريض عليه : إنه يسفه أحلامنا ويستخف بعقولنا ، وإنما كان غضبهم كله منه وتحريضهم كله عليه إذ يقولون عنه أنه يسفه أحلام آبائنا ويستخف بعقول أسلافنا ، ويقول عن أصول النسب التي يفخرون بها أنها كانت على ضلالة وكانت لا تعقل ما تصنع من أمور الدين ..

والإسلام حين يأبى على الإنسان أن يعنو<sup>(۱)</sup> بعقله كله لهذه السطوة الجائحة إنما يعطى العقل حقه فى مقاومتها ولا يكتنى بأن يفرض عليه واجب المقاومة ، وإنما يمده بالحجة التى تعينه عليها حيث لا حجة له بين يديها . فهو يكلفه ويعينه وهو يثيره ويضع فى يده السلاح الذى يشحذه فى ثورته ، فهو نصير معين يلتى العب ويعطى المدد الذى يعينه عليه ..

وحين يقول الإسلام للإنسان .. يجب عليك أن تفتح عينك ولا تنقاد لما يوبقك مغمض العينين ، فكأنه يقول له .. يحق لك أن تنظر في شأنك ، بل في أكبر شأن من شئون حياتك ، ولا يحق لآبائك أن يجعلوك ضحية مستسلمة للجهالة التي درجوا عليها .

وإن الإسلام ليأبى على المرء أن يحيل أعذاره على آبائه وأجداده ، كما يأبى له أن تحال عليه الذنوب والخطايا من أولئك الآباء والأجداد ، وإنه لينعى على الذين يستمعون الخطاب أن يعفوا أنفسهم من مؤنة العقل لأنهم ورثوا من آبائهم وأجدادهم عقيدة لا عقل فيها ..

<sup>(</sup>١) يعنو: أي يحصع في ذلة .

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَمُ مُ اللَّهِ عَالَمَا أَنزَلَ اللَّهُ قَالُواْ بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ عَابَا عَنا اللهُ عَالُواْ بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ عَابَا عَنا اللَّهُ عَالُواْ بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ عَابَا عَنا اللَّهُ عَالُواْ بَلْ نَتْ اللَّهُ عَالُواْ بَهُ عَلَيْهِ عَابَا عَنا اللَّهُ عَلَيْهِ عَابَا عَنا اللَّهُ عَلَيْهِ عَابَا عَنَا اللَّهُ عَلَيْهِ عَابَا عَنا اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَالَمُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَالَمُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَالَمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَالَمُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَالَمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَالَمُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَالَمُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَالَمُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَ

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَمُمْ تَعَالُواْ إِلَىٰ مَا أَنزَلَ اللّهُ وإِلَى الرَّسُولِ قَالُواْ حَسْبُنَا مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ وَالِمَا أَوْلَوْ كَانَ وَابَآ وُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ شَيْعًا وَلَا يَهْتَدُونَ ﴿ اللّهِ مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ وَابَآءَنَا أَوْلُو كَانَ وَابَآ وُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ شَيْعًا وَلَا يَهْتَدُونَ ﴿ اللّهُ مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ وَابَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ

﴿ وَ إِذَا فَعَلُواْ فَلِحِشَةً قَالُواْ وَجَدْمَا عَلَيْهَا ٓ ءَابَآ ءَنَا وَاللَّهُ أَمَرَنَا بِهَا ۖ قُلْ إِنَّ اللَّهَ

 ﴿ وَ إِذَا فَعَلُواْ فَلِحِشَةً قَالُواْ وَجَدْمَا عَلَيْهَا ٓ ءَابَآ ءَنَا وَاللَّهُ أَمَرَنَا بِهَا ۖ قُلْ إِنَّ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ( اللَّهِ عَلَمُ وَنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ( اللَّهِ عَلَمُ وَنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ( اللَّهِ عَلَمُ وَنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ( اللَّهُ عَلَمُ وَنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ( اللَّهُ عَلَمُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

﴿ وَٱثْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ آَنِهُ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ - مَا تَعْبُدُونَ آَنِ قَالُواْ نَعْبُدُ أَصْنَاماً فَنَظَلُ لَمَنَا عَلْصِيْنَ آَنِي قَالَ هَلْ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَدْعُونَ آَنِ أَوْ يَنْفَعُونَكُمْ أَوْ يَضُرُّونَ آَنِي قَالُواْ بَلْ وَجَدْنَا ءَابَاءَنا كَذَالِكَ يَفْعُلُونَ آَنِي ﴾ (سورة الشعراء)

﴿ إِنَّهُمْ أَلْفُواْ ءَابَآءَهُمْ ضَالِينَ ﴿ فَهُمْ عَلَىٰ ءَا تُنْرِهِمْ يُهْرَعُونَ ﴿ ﴾ ﴿ إِنَّهُمْ أَلْفُواْ ءَابَآءَهُمْ ضَالِينَ ﴿ فَهُمْ عَلَىٰ ءَا تُنْرِهِمْ يُهْرَعُونَ ﴿ ﴾ ﴿ السورة الصافات ﴾

﴿ يَنَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَنْخِذُواْ ءَابَآ ء كُرْ وَ إِخْوَانَكُمْ أُولِيآ وَإِن اسْتَعَبُواْ الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ ﴾ الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ ﴾

﴿ وَكَذَالِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ فِي قَرْيَةٍ مِن نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتَرَفُوهَا إِنَّا وَجَدْنَا عَابَآءَنَا عَلَى أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَى ءَاثَارِهِم مُقْتَدُونَ (﴿ \* قَالَ أَوَلَوْ جِثْنُكُم بِأَهْدَىٰ مِمَا وَجَدَّمُ عَلَيْهِ ءَابَآءَ كُمُّ قَالُوٓا إِنَّا بِمَا أَرْسِلْتُم بِهِ عَلَيْهِ وَكَنْفِرُونَ (﴿ ﴾ (سورة الزخرف)

ولقد كان هذا حق العقل الذى استمده من الإسلام فى مواجهة العرف أو عبادة السلف ، وكانت للعرف فى صدر الإسلام قوة أكبر من قوة العبادة وقوة الحكومة ، ويستوى أن نقول إن العقل أحق بالاستقلال أمام هاتين القوتين ، وأن نقول إن الاستقلال أمامها أوجب عليه من الاستقلال أمام العرف أو عبادة السلف ، ولعلنا لا نعدو الصواب إذا عممنا القول على جميع العصور ولم نقصره على العصر الجاهلي الذى كانت فيه عبادة السلف أظلم للناس من سلطان رجال الدين وسلطان الحاكم بأمره . فإن حرية العقيدة قد يرجع الأمر فيها إلى من يتولون أمرها من القائمين عليها فى المعابد والمحاريب أو من القائمين عليها فى ولاية الشعائر والحدود . فهنا مجال الحق الذى يتمسك به العقل حيث تدعو الحاجة إلى ذلك الحق ، أو حيث يستوجبه الخطر فى أمر الاعتقاد خاصة دون ما عداه من أمور يعمها العرف الشائع أو تعمها عادة الأسلاف .

وأيًا كان الرأى في تفاوت القوى التي يخنع (١) لها العقل وتذهله عن حقه في الحرية أو عن واجبه في التمييز والنهوض بالتبعة ، فالأمر الذي لا مرية فيه أن التحذير من

يخنع : أي يخضع في ذلة .

فساد الكهان والأحبار خليق أن يناسب الخطر الذى يخشى من فسادهم أينما كان وكثيراً ما يكون ..

وقد بدأ الإسلام بالتحذير الشامل من هذا الفساد فأسقط الكهانة وأبطل سلطان رجال الدين على الضمائر ونفى عنهم القدرة على التحريم والتحليل والإدانة والغفران ..

مْ نبه إلى سيئاتهم وعاقبة الذين استسلموا لخديعتهم وكثير منهم خادعون .. 
﴿ الْمَحَدُونَ اللّهِ وَالْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ وَرُهْبَنَهُمْ أَرْبَابًا مِن دُونِ اللّهِ وَالْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ وَمُمَا أَمِرُواْ إِلّا لِيَعْبُدُواْ إِلَىٰهَا وَاحِدًا لَا إِلَىٰهَ إِلّا هُوَ سُبْحَنَهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿ ﴾ وَمَا أَمِرُواْ إِلّا لِيَعْبُدُواْ إِلَىٰهَا وَاحِدًا لَا إِلَىٰهَ إِلّا هُوَ سُبْحَنَهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿ ﴾ وَمَا أَمِرُواْ إِلّا لِيعْبُدُواْ إِلَىٰهَا وَاحِدًا لَا إِلَىٰهَ إِلّا هُو سُبْحَنَهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿ ﴾ ومنه التوبة )

﴿ يَنَأَيُّكَ اللَّهِ النَّاسِ كَشِيرًا مِنَ الْأَحْبَادِ وَالرَّهْبَادِ لَيَأْبُكُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ كَشِيرًا مِنَ الْأَحْبَادِ وَالرَّهْبَادِ لَيَأْبُكُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ اللَّهِ وَاللَّذِينَ يَكُنزُونَ اللَّهِ عَالَمْ وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ يَكُنزُونَ اللَّهَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمَالِمَ وَالْمُضَةَ وَلَا يُنفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرُهُم اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُولَا اللللْمُولِ الللْمُولِلْمُ الللْمُولِلَّ

وحرص القرآن على أن يعم القول من لهم سلطان ديني كالأحبار ومن ليس لهم هذا السلطان ولكنهم يستمدون من السمعة الدينية نصيباً من السلطان لا يقل عن نصيب الأحبار ..

وهذا على تنبيه القرآن الكريم إلى ما كان من فضل الصالحين من الرهبان والقسيسين على أمهم حيث جاء فيه من سورة المائدة:

﴿ وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُم مَّوَدَةً لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ الَّذِينَ قَالُواْ إِنَّا نَصَنَرَىٰ ذَالِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قِيسِينَ وَرُهْبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ﴿ ﴾ (سورة الماثدة)

وما نحسب أن التفرقة بين الفريقين تعسر على عارف ولا جاهل . هما من لبس هناك بين أناس لا يستكبرون ولا يهيمون بالمال يأكلون أيها وجدوا الحلال والحرام منه ، وبين أناس يتصدون للجاه والخيلاء ويأكلون أموال الباس بالباطل ويصدون عن سواء السبيل . .

件 作 1

ويكاد الذين كتبوا فى تاريخ العقائد يتفقون على تهوين خطر الحكم المستبد على الضمير الإنسانى بالقياس إلى خطر العرف أو خطر الخديعة من رؤساء الأديان ، لأن الحكم المستبد يتسلط على الضمير من خارجه ولا يستهويه من باطنه كما يستهويه حب السلف أو الاسترسال مع القدوة الخادعة من قبل رؤساء الدين . فهو مشكلة مكان لا مشكلة عقل أو ضمير ، إما أن ينفضه الإنسان عنه فى مكانه أو يلوذ به منه بمكان أمين ، وكثيراً ما يكون الحكم المستبد حافزاً للضمير إلى المقاومة محرضاً للعقل على الرفض والإنكار ، وأكبر ما يخشى منه أن يؤدى إلى تشبث العناد ، لأن هذا التشبث خطر على التفكير كخطر الاستهواء والتسليم ، ولا يزال الاستبداد على كل حال قهراً للعقل بغير إرادته يترك له الإرادة طليقة للمقاومة أو الحيلة أو الخضوع ، فهو غير الانقياد للضلال إيثاراً له ومحبة للمضالين ..

فهن هناكان حق العقل فى مقاومته – بحكم الإسلام – كحقه فى مقاومة سلطان العرف وسلطان الأحبار ، ويزيد عليه أنه يلوم المسلم على الخضوع فى مكانه إذاكان فى وسعه أن يرحل منه إلى مكان بعيد من سلطانه ..

\* \* 1

ونحن مع العقل فى الإسلام حين نذكر أن الإسلام يأمره باستقلال النظر فى مواجهة السلف ومواجهة الأحبار ومواجهة الاستبداد ، ثم يكون هو الدين الذى امتاز بين الأديان بوصاياه الكثيرة فى توقير الآباء والرجوع إلى أهل الذكر وتمحيض الطاعة لولاة الأمور ..

فإذا أمر العقلاء فهكذا يؤمرون ، وغير ذلك من الأوامر إنما يكون للآلات التي تعمل على وتيرة واحدة في أيدى من يحركونها ويديرونها أو يكون للخلائق البكماء التي تقاد أو تساق ولا رأى لها في مقادة أو مساق ..

إنما يكون أمر العقلاء أن يؤمروا بالتمييز بين مختلف الأحوال فلا يقال لهم إنكم ترفضون كل الرفض أو تقبلون كل القبول ، ولا فرق عندهم بين مرفوض ومرفوض ولا بين مقبول ومقبول ..

عليكم أن تبروا بالآباء ، ولكن البر معهم غير الضلال معهم على غير بصيرة ، والعقلاء هم الذين يعرفون موضع هذا وموضع ذاك . .

وعليكم أن تسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون ، ولكن أهل الذكر الذين لا ينتفعون بذكرهم لا ترجى منهم التذكرة لغيرهم ، ومن لم يكن من أهل الذكر فليس بعسير عليه أن يكون من المميزين بين الصادقين منهم والمنافقين ، وبين سيرة الرشد والاستقامة وسيرة الغواية والاعوجاج ..

وعليكم أن تطيعوا ولاة الأمر منكم ، ولكن لا طاعة لمخلوق فى معصية الخالق ، ولا خير فى فتنة يضرمها العصيان على غير بصيرة ، ومن لم تكن له قدرة على الطاعة ولم يكن فى عصيانه أمان من الفتنة الطامة فله فى الهجرة متسع يأوى إليه ما استطاع ..

وقوام الأمركله ، بل قوام جميع الأمور فى جميع التكاليف أن النفس تحاسب على ما تستطيع ولا تؤمر بغير ما تطيق ، ومن وراء ذلك تبعة الأمة كلها حين تؤخذ الأمة بوزر الأمة ولا ينفرد منهاكل فرد بمصيره مع مصائر الأمم بحذافيرها ، فلا مناص

من هذه الوحدة فى حساب الأمم ، ولاخير للأفراد – مع تطاول الزمن – فى عيشة يقف فيها خير الفرد وشره عند بابه ولا يحسب فيها حساب شركاته فى بيئته . فلا تناقض بين أمر الفرد بالعقل واشتراكه فى تبعة الأمر الذى يعم الجميع ولا يخص أحداً من الآحاد . ولكن الأمم تخاطب بتحكيم العقل كما يخاطب به أفرادها متفرقين ، ولا تحاسب الأمم إلا على سنة الأمم فى أطوار الاجتماع ..

وصفوة القول أن الإسلام لا يعذر العقل الذى ينزل<sup>(۱)</sup> عن حق الإنسان رهبة للقوة أو استسلاماً للخديعة ، ولا حدود لذلك إلا حدود الطاقة البشرية ، ولكنها الطاقة البشرية عامة كما تقوم بها الأمم ، ولا ينتهى أمرها بما يكون للفرد من طاقة لا تتعداه ...

ينزل: عن الشيء يتخلي عنه .

### المنطق

المنطق علم يجمع الأصول والقواعد التي يستعان بها على تصحيح النظر والتمييز . وحكم الإسلام فيه – بهذه المثابة – واضح لا يجوز فيه الحلاف ، لأن القرآن الكريم صريح في مطالبة الإنسان بالنظر والتمييز ومحاسبته على تعطل عقله وضلال تفكيره . .

بيد أننا نحتاج إلى التفرقة بين شيئين مختلفين فى هذا الموضوع فبل أن نعرض لفتاوى الفقهاء فيه بتحريم أو تحليل ، وهما المنطق والجدل أو الخطاب الإقناعى ، فإنها ليختلفان ويتباعدان حتى ينتهى الاختلاف والتباعد بهما إلى الطرفين النقيضين ..

فالمنطق بحث عن الحقيقة من طريق النظر المستقيم والتمييز الصحيح ..

والجدل بحث عن الغلبة والإلزام بالحجة ، قد يرمى إلى الكسب والدفاع عن مصلحة مطلوبة ، وقد يتحرى مجرد المسابقة للفوز على الخصم وافحامه في مجال المناقضة واللجاج.

وقد ظهر المنطق والجدل بين اليونان الأقدمين فأكبروا المنطق ونظروا إلى الجدل نظرة اشتباه وإنكار ، وهو الذى سموه – بعد – بالسفسطة أو ترفقوا فسموه علم البراهين الخطابية Rhetoric وحسبوه صناعة لازمة فى معرض الإقناع والتأثير . .

وكان اسم «السفسطة» في نشأته الأولى معظماً مبجلا بين الحكماء وتلاميذهم وجمهرة المعنيين بالحكمة والمعرفة، وكان اسم «السوفيست» أعظم شأناً من اسم الفيلسوف.. لأن السوفيست ينتمى إلى ربة الحكمة «صوفية» فهو الحكيم الذي ألهمته تلك الربة وفرغ من مؤنة المعرفة. فلما ظهر الحكيم «فيثاغوراس» استكبر هذه الدعوى وتواضع فسمى نفسه فيلسوفاً أي محباً للحكمة يطلبها ولا يزعم أنه وصل إليها، ثم بعد قرن من عصر فيثاغوراس ناجم من فتنة الحذلقة باسم الحكمة يقودها بروتاغوراس على الأبديرى فراح يتحدى من ينكر عليه العلم أن يسأله فيا بروتاغوراس تاجم من في بنكر عليه العلم أن يسأله فيا

يشاء ، وهو كفيل بالإجابة عليه بلا وقاء ، وعدل عن اسم الفيلسوف الذي يقنع بمحبة الحكمة إلى اسم «السوفيست» مرة أخرى لزعمه أنه ملك الحكمة واستوفاها . وغلبت كلمة «السفسطة» من هنا على كل من يدعى هذه الدعوى ويتحذلق هذه الحذلقة ، وكثر الاشتغال بالبرهان في المنازعات القضائية والمناقشات السياسية فانفصلت الصناعتان باتفاق المعلمين والمتعلمين ، وصرح أصحاب كل صناعة بما يريده من عملهم وتعليمهم وأصبح من المفهوم المتفاهم عليه أن المنطق بحث عن المحقيقة وأن الجدل بحث عن المصلحة أو الرغبة المتنازع عليها . وتصدى لتعليم الجدل أو البراهين الخطابية أناس يقصدهم المتعلمون ليعرفوا كيف ينتصرون على خصومهم في مجال المنازعة والملاحاه ويضع الآباء أبناءهم في كفالتهم ليدربوهم على صناعة في مجال المنازعة والملاحاه ويضع الآباء أبناءهم في كفالتهم ليدربوهم على صناعة التقاضي والتأثير في سبيل الإقناع بالحجة أياً كان حظها من الحقيقة . .

ومما يحكى عن أستاذ سفسطائى أنه اتفق مع تلميذ له على أن يخرجه للدفاع فى القضاء والمنازعات العامة خلال عامين بأجر متفق عليه . فلما انتهى العامان طلب الأستاذ أجره وقال التلميذ : بل أناقشك فى هذا الأجر هل تستحقه بعملك أو تطلبه بغير حق . فإن أقنعتك بأنك لا تستحقه فلا حق لك فيه باعترافك وسكوتك حجة على هذا الاعتراف . وإن لم أقنعك فلا حق لك فيه لأنك لم تعلمني كيف أقيم البرهان على دعواى . .

وكان جواب الأستاذ – كمثال تلميذه – مثلا للبرهان المطلوب في هذه الصناعة . فقال له : إنني أقبل أن أناقشك ولكني على غير النتيجة التي خلصت إليها . أناقشك في حتى فتعطيه مرة إذا ثبت عليك وتعطيه مرتين إذا لم أثبته أمامك لأنني علمت تلميذاً ما يغلب به أستاذه في صناعة البرهان ، مع اتفاقها أولا على الحتى الذي يتنازعانه في النهاية ..

وبلغ من التفاهم على الفصل بين البرهان والحقيقة في صناعة الجدل أنهم أصبحوا يقولون عن الحجة إنها حجة خطابية أي تقنع ولا يشترط فيها أن تدل على الحقيقة ، ويقولون عن السؤال أنه سؤال خطابي أي لا يراد منه جواب معلوم عن توجيه السؤال كقول الخطيب للسامعين في معرض الزجر والاستثارة .. هل أنتم

وطنيون ؟ هل أنتم سامعون ؟ إلى أمثال هذه الأسئلة التي يسألها المتكلم ليؤثر بها على مستمعيه لا لأنه ينتظر الجواب عليها ..

وصرح أهل هذه الصناعة بأن السؤال الخطابى قد ينقض الحقيقة إذا ورد فى صيغة الخطاب دون أن يزيد فيها حرفاً أو كلمة . ومن أمثلتهم على ذلك أن مجرماً قضى عليه أن يقف فى جمع حافل ويشهد على نفسه بالسرقة فينادى فيهم : أنا مجرم . . ويكررها ثلاث مرات ..

فلما وقف فى الجمع الحافل نادى كما أمروه ولكن بصيغة الخطاب ، فطفق يقول كأنه يستفهم ويستنكر: أيها الناس: أنا مجرم؟ أنا مجرم أيها الناس؟.. فكان فى صيغة السؤال الخطابية إنكار للاعتراف الذى أرادوه عليه ، دون أن يزيد حرفاً أو كلمة فى عبارة الاعتراف..

هذه الصناعة - صناعة الجدل - ليست فى شيء من المنطق القويم المطلوب للبحث عن الحقيقة ، ولكنها صناعة يتعلمها طالبها وهو عالم أنه ينشد الغلبة على خصومه فى المناقشة بالحق أو الباطل ، فان لم يتعلمها عامداً هذا العمد فقد ينساق إليها بطبيعة الجدل وشهوة المغالبة فيؤثر المغالطة على المصارحة ويصر على المكابرة مجهلة بالحقيقة أو مكابرة فيها ..

وما من أمة فتح فيها باب الجدل وغلبت فيها شهواته ثم سلمت من جرائرها ، سواء كانت هذه الآفة مما ينجم عن تعليم الصناعة أو كانت مما تخلقه اللجاجة والتمادى في الملاحاة والبغضاء . . . .

وقد ضرب المثل بالجدل «البيزنطى» في طول اللجاجة وسوء العاقبة وقلة الجدوى لطلاب الحقيقة والصلاح ، ولكن البيزنطيين لم يكونوا بدعاً في هذه الآفة ولم ينفردوا بالجدل على غير طائل كلما فتحت أبوابه على مصطلحات المنطق أو على غير مصطلح مفهوم غير اللدد والعناد ، فإن بني اسرائيل قد سبقوا البيزنطيين إلى أمثال هذه المجادلات الخاوية إلا من الباطل والشحناء ، وجاء السيد المسيح إليهم فوجد فيهم طائفة الكتبة والفريسيين لا عمل لها غير اختلاق الحيل والشراك لاقتناص الناس

بمغالطات الألفاظ وألاعيب الحذلقة والتمويه. وكان لتلك الآفة صرعاها بعد البيزنطيين كما كان لها صرعاها قبلهم بين بني اسرائيل ، فكانت آفة الجدل على أبياء القرون الوسطى من المشتغلين بالفلسفة والمنطق أو بالتفسيرات الدينية والمهاترات المذهبية أشد عليهم من آفة الجهل والجمود على التقاليد ..

ويؤخذ من أخبار الأمم التي امتحنت بالمنازعات الجدلية أن هذه الآفة مرض اجتماعي تتشابه أعراضه في الأمم ولا تنحصر في اليونان أو بني اسرائيل، فلا يزال الجدل حيث كان مقترناً بأعراضه الوبيلة، وأشهرها وأوبلها ثلاثة. وهي إغراء الناس بالماحكة بالقشور دون الجوهر واللباب من حقائق الأمور، وإثارة البغضاء والشحناء على غير طائل ولعاً بالغلبة والاستعلاء بدعوى العلم والصواب، واشاعة الحلاف بين الآراء جماعة بعد جماعة إلى غير نهاية يقف عندها ذلك الخلاف. فتنقسم اللأمة إلى شيع وتنقسم الشيعة إلى فرق، وتنقسم الفرقة إلى شعب وفروع حتى لا تبقى فئة واحدة على رأى واحد وإن قلت في العدد وصغرت في منزلة التفكير..

ولما انتقلت هذه الآفة إلى الأمم الإسلامية فشت فيها هذه الأعراض جميعاً ولمس الخاصة والعامة أضرارها فى بيئات العلم والدين ، وتشاءم بها المسلمون أشد من تساؤم اليونان بالسفسطائيين والمسيحيين الأولين بالكتبة والفريسيين. لأن مجادلات السفسطة والتأويل نجمت فى اليونان وبنى اسرائيل من بين أنفسهم ولم تنتفل إليهم من الأجانب الغرباء عنهم . أما فتنة الجدل ومصطلحاته الكلامية فقد انتقلت إلى المسلمين من أمم غريبة على أيدى التراجمة الدخلاء فتسربت إلى الأذهان شبهات كثيرة من أمرها ووهم بعض الخاصة – فضلا عن العامة – إنها مكيدة مبيتة للأمة الإسلامية تواطأ عليها أعداؤها من خارجها وداخلها ، وتداولت الألسنة قصصاً عن نقل هذه العلوم الدخيلة تشبه الأساطير ونوادر الرواة والمتخيلين ، ومن أمثلة هذه الشوائع المترددة ما رواه جلال الدين السيوطي عن الشيخ نصر المقدسي من كتابه «الحجة في تارك المحجة» حيث يقول : «إن بني العباس قامت دولتهم على الفرس . وكانت الرياسة فيهم وفي قلوب أكثر الرؤساء منهم الكفر والبغض للعرب ودولة

الإسلام ، فأحدثوا فى الإسلام الحوادث التى تؤذن بهلاك الإسلام ولولا أن الله تبارك وتعالى وعد نبيه صلى الله عليه وسلم أن ملته وأهلها هم الظاهرون ليوم القيامة لأبطلوا الإسلام ، ولكنهم قد ثلموه وعوروا أركانه والله ينجز وعده إن شاء الله »..

ثم يقول: « فأول الحوادث التي أحدثوها إخراج كتب اليونانية إلى أرض الإسلام فترجمت بالعربية وشاعت في أيدى المسلمين. وسبب خروجها من أرض الروم إلى بلاد الإسلام يحيى بن خالد بن برمك . وذلك إن كتب اليونانية كانت ببلد الروم وكان ملك الروم خاف على الروم ان نظروا في كتب اليونانية أن يتركوا دين النصرانية ويرجعوا إلى دين اليونانية وتتشتت كلمتهم وتتفرق جاعتهم ، فجمع الكتب في موضع وبني عليها بناء مطمئناً بالحجر والجص حتى لا يوصل إليها ، فلما أفضت رياسة بني العباس إلى يحيى بن خالد ، وكان زنديقاً ، بلغه خبر الكتب التي في البناء ببلد الروم فصانع ملك الروم الذي كان في وقته بالهدايا ولا يلتمس منه حاجة ، فلما أكثر عليه جمع الملك بطارقته وقال لهم إن هذا الرجل خادم العربي أكثر على من هداياه ولا يطلب منى حاجة وما أراه إلا يلتمس حاجة وأخاف أن تكون حاجته تشق على . فلما جاءه رسول يحيى قال له : قل لصاحبك إن كانت له حاجة فليذكرها . فلما أخبر الرسول يحيى رده إليه وقال له : حاجتي الكتب التي تحت البناء يرسلها إلى ، أخرج منها بعض ما أحتاج إليه وأردها إليه . فلما قرأ الرومي كتابه استطار فرحاً وجمع البطارقة والأساقفة والرهبان وقال لهم : قد كنت ذكرت لكم عن خادم العربي أنه لا يخلو عن حاجة وقد أفصح بحاجته وهي أخف الحوائج على . وقد رأيت رأياً فاسمعوه فإن رضيتموه أمضيته ، وإن رأيتم خلافه تشاورنا في ذلك حتى تتفق كلمتنا . فقالوا وما هو ؟.. قال حاجته الكتب اليونانية يستخرج منها ما يحب ويردها . فقالوا : فما زأيك ؟ . . قال : قد علمت أنه ما بني عليها من كان قبلنا إلا أنه خاف إن وقعت في أيدى النصاري وقرأوها كانت سبباً لهلاك دينهم وتبديد جاعتهم ، وأنا أرى أن أبعث بها إليه وأسأله ألا يردها ، يبتلون بها ونسلم نحن من شرها . فإنى لا آمن أن يكون بعدى من يجترئ على إخراجها إلى الناس فيقعوا فيما خيف عليهم . فقالوا : نعم الرأى رأيت أيها الملك فأمضه ...». وهذه قصة تصح فى التاريخ أو لا تصح فلا شبهة على الحالين فى سوء الأثر الذى أصيبت به الأمة الإسلامية من آفة الجدل باسم المنطق المزيف ، فإنها أشبه شئ بالنقمة التى يصبها العدو على عدوه أو بالمكيدة التى يدسها عليه ليشغله بالشقاق والشتات عن مهام دنياه ومطالب دينه ، وهذه المحنة هى التى أرادها من أرادها بالحظر والتحريم من علماء المسلمين . فنعوا الاشتغال بالجدل سداً للذرائع واتقاء للفرقة التى تبلبل الأذهان وتفسد القلوب وتجر إلى هذه المشكلات أهل الفضول والبطالة فيوبقون معهم طوائف الأبرياء من أهل الجد والاستقامة الذين لا طاقة لهم بالمنطق ولا بالجدال ..

وكان دخول مصطلحات اليونان على أيدى أناس يجهلون العربية ويعجزون عن فهم ألفاظ القرآن ومعانيه باباً آخر من أبواب الخلط والغلط فى تطبيق البرهان والقياس ..

فن كان من أصحاب المنطق أهلا لفهمه ومعرفة وجوهه لم يكن أهلا لتطبيقها على معانى القرآن وعباراته لجهله بذوق اللغة وأسرار بلاغتها . ومن كان يعرف اللغة لم يكن من ذوى المعرفة بالبرهان والقياس ، وشر من هؤلاء من يجهلون اللغة كما يجهلون المنطق ثم يهرفون بما لا يعرفون في شئون ترتبط بها سلامة المجتمع وطمأنينة الخواطر ، وشر من هؤلاء أجمعين من يعرفون اللغة والمنطق ويسيئون النية عمداً لإزعاج الخواطر المطمئنة وتقويض المجتمع السلم ..

وكل ما ورد عن علماء الإسلام الذين حرموا الجدل فإنما ينصرف إلى منع هذه اللجاجة التي لمسوا شرورها وتحققوا من جريرتها ولم يلمسوا معها منفعة تتحقق بالجدل ولا تتحقق بغيره . فما يغير قوماً من الأقوام خطب أفدح عليهم من اشتغالهم بالجدل وتركهم العمل كها قال الإمام الأوزاعي ، وأسلم المواقف عند ذوى البصر بالدين إذا احتدم الخصام وشاع المراء والاتهام أن يصاب المرء ولا يصيب وأن يتجنب الخصومة أو يتجنب فيها كل قول مريب . وجهاع ذلك شعر حسن يتناقلونه عن مصعب بن عبد الله الزبيري المتوفى قبيل منتصف القرن الثالث يقول فيه :

وكان الموت أقرب ما يليني أأقعد بعد ما رجفت عظامي وأجعل دينه غرضاً لديني أخاصم كل معترض خصيم وليس الرأى كالعلم اليقين فأترك ما علمت لرأى غيرى تصرف في الشمال وفي اليمين وما أنا والخصومة وهي لبس يلحن بكل فج أو دجين وقد سنت لنا سنن قوام أغر كغرة الفلق المبين وكان الحق ليس به خفاء وما عوض لنا منهاج «جهم» بمنهاج ابن آمنة الأمين فأما ما علمت فقد كفاني وأما ما جهلت فجنبوني فلست بمكفر أحداً يصلى ولم أجرمكم أن تكفروني وكنا أخوة نرمى جميعا فنرمى كل مرتاب ظنين فأوشك أن يخر عاد بيت وينقطع القرين عن القرين

وعلى كثرة الفقهاء الذين عرضوا لهذا الموضوع لا تجد واحداً منهم قصد بالمنع أو التحريم شيئاً غير هذا الجدل العقام الذى يمزق وحدة الجاعة ويصرف العقل عن الفهم ويأتى إلى المعنى الواضح فيغمضه ولا يتفق له يوماً أن يأتى إلى الغامض فيجلوه ويقربه لمن خنى عليه. فهم فى الواقع إنما ينقذون العقل من ضلالة تغشاه فتحجب عنه الحقيقة ، ويعيذونه أن يخبط فى النهار المبين خبط عشواء (!)

وأكبر الفقهاء الذين أفاضوا فى بحث هذه المسألة ثلاثة من الأنمة المجتهدين هم : الغزالى ، وابن تيمية ، وجلال الدين السيوطى ، وآخرهم جلال الدين يتابع الإمامين السابقين ويقتدى بها فى علوم الرياضة والفلسفة ، ويقول عن نفسه إنه ليس من أهل هذه العلوم كما قال فى كتابه حسن المحاضرة : « ... وأما علم الحساب فهو أعسر شئ على وأبعد عن ذهنى وإذا نظرت فى مسألة تتعلق به فكأنما جبلا أحمله ..

وإذا أحيل البحث إلى الإمامين الغزالى ، وابن تيمية ، فنحن بين يدى حجتين من حجج المنطق لا يسبقها فيه سابق من المتقدمين أو المتأخرين ، ومناقشتها

<sup>(</sup>١) العشواء: مؤنث الأعشى وهو الذي لا يرى بوضوح لضعف شديد في نظره .

للمنطق مناقشة تصحيح وتنقيح وليست مناقشة هدم للأسس التي يقوم عليها أو تفنيد للأصول التي يرجع إليها . فها يريدان إثبات الخطأ على من يسيئون تطبيق القياس والبرهان في علم من علوم الدين أو الدنيا التي الحام من اليونان أو نشأت بين المسلمين ..

فالغزالى فى مفتتح الجزء الأول من كتابه «المستصنى» يذكر من شروط العالم المجتهد غير المقلد أن يحيط بعلم النظر ويحسن إيراد البرهان وإجراء القياس ، وكان ينعى على العلماء أنهم لا يشتغلون بتحصيل هذا العلم فقال من كلامه على أحاصيل الفلسفة فى كتابه المنقذ من الضلال : «إنى ابتدأت بعد الفراغ من علم الكلام بعلم الفلسفة وعلمت يقيناً أنه لا يقف على فساد نوع من العلوم من لا يقف على منهى ذلك العلم حتى يساوى أعلمهم فى أصل العلم ثم يزيد عليه وبجاوز درجته فيطلعه على ما لم يطلع عليه صاحب العلم من غور وغائلة ، فإذ ذاك يمكن أن يكون ما يدعيه من فساده حقاً . ولم أر أحداً من علماء الإسلام صرف همته وعنايته إلى ذلك ، ولم مندة فى كتب المتكلمين من كلامهم حيث اشتغلوا بالرد عليهم إلا كلمات معقدة مبددة ظاهرة التناقض والفساد لا يظن الاغترار بها بغافل على فضلا عمن يدعى حقائق العلوم . فعلمت أن رد المذهب قبل فهمه والاطلاع على كنهه رمى فى عاية (المشمرت عن ساق الجد فى تحصيل ذلك العلم بمجرد المطالعة من غير استعانة بأستاذ ومعلم وأقبلت على ذلك فى أوقات فراغى من التدريس »..

وبعد دراسة المنطق رأى الغزالى أن خطأ المناطقة إنما يعتربهم من ناحية التطبيق ، ولا عيب فى أصول النظر على استقامة فهمها وصدق الرغبة فى المعرفة الصحيحة ومن ذلك قوله فى كتاب مقاصد الفلاسفة: «أما المنطقيات فأكثرها على منهج الصواب ، والخطأ نادر فيها وإنما يخالفون أهل الحن فيها بالاصطلاحات والإيرادات دون المعانى والمقاصد »..

ومن كلامه فى فاتحة كتاب محك النظر: « إنك إن التمست شرط القياس الصحيح والحد الصحيح والتنبيه على منارات الغلط فيها وفقت للجمع بين الأمرين فإنها رباط العلوم كلها »..

<sup>(</sup>١) أي في ظلام.

ويقول فى ختام كتابه الميزان: « لو لم يكن فى مجارى هذه الكلمات إلا ما يشكك فى اعتقادك الموروث لتنتدب للقلب وناهيك به نفعاً إذ الشكوك هى الموصلة للحق فمن لم يشك لم ينظر ومن لم ينظر لم يبصر ومن لم يبصر بقى فى العمى والضلال نعوذ بالله من ذلك»..

وهو في جميع كتبه بحرم التقليد على من يستطيع الدرس والاهتداء بالتفكير السليم إلى حقائق الدين وسيرته ، كما روى عن نفسه مثل لما ينبغى لطالب المعرفة أن يتحراه من البحث عن الحقيقة أينا وجدها أو قاده السعى إليها . قال في مقدمة المنقذ من الضلال : « ولم أزل في عنفوان شبابي منذ راهفت البلوغ قبل بلوغ العشرين إلى الآن – وقد أناف السن على الخمسين – اقتحم لجة هذا البحر العميق وأخوض غمرته خوض الجسور لا خوض الجبان الحذور ، وأتوغل في كل مظلمة وأتهجم على كل مشكلة وأقتحم كل ورطة وأنفحص عقيدة كل فرقة وأستكشف أسرار مذهب كل طائفة ، لأميز بين محق ومبطل ، ومتسنن ومبتدع "، لا أغادر باطنياً إلا وأحب أن أطلع على بطانته ولا ظاهراً إلا وأريد أن أعلم حاصل ظهارته ولا فلسفياً إلا وأقصد الوقوف على كنه فلسفته ولا متكلماً إلا وأجتهد في الاطلاع على غاية كلامه ومجادلته ولا صوفياً إلا وأحرص على العثور على سر صفوته ولا متعبداً إلا وأرصد ما يرجع إليه حاصل عبادته ولا زنديقاً متعطلا إلا وأتحسس وراءه للتنبه لأسباب جرأته في تعطيله وزندقته . وقد كان التعطش إلى إدراك حقائق الأمور « دأبي وديدني من أول أمرى وريعان عمرى غريزة وفطرة من الله تعالى ..

فالعقل عنذ الإمام الغزالى هو العقل فى شرعة الإسلام ، كلاهما عقل يبتغى الحقيقة حيث كانت ولا يحجم عن المعرفة حيث أصابها ولا يقيم فوقه أو بين يديه باباً مغلقاً دون قبس من النور يريه ما لم يكن رآه أو يزيده بصيرة بما رآه . وإنما تناول بالتحريم عملا ليس من أعال العقل ولا هو مما تسيغه العقول الرشيدة ، وهو تعريض العامى المقلد للمشكلات التي لا يدركها ولا يتوفر على درسها وإدراكها ، وكل ما يجنيه من يعرضه لها أن يسلبه طمأنينة التقليد ولا يعوضه منها غير القلق والاضطراب وسوء الطوية . وليس فى ابتلاء العامى المقلد بهذه المحنة شئ من العقل ولا فى تجنيبه مضرتها ووبال عقباها مخالفة للعقل أو حجر عليه ..

<sup>(</sup>١) المتسنن الذي يمضى على سنة من كان قبله وعكسه المبتدع.

ويخشى الغزالي فتنة الجدل على الثراثرة المتحذلقين كما بحشاها على العامة المقلدين . فهم كالعامة المقلدين أو شرمنهم في مصابهم بمضار الجدل وعجزهم عن الاستفادة من خوض مزالقه وغواياته. قال في الجزء الأول من الإحياء : « وأما المبتدع بعد أن تعلم من الجدل ولو شيئاً يسيراً فقل ما ينفع معه الكلام وقدر عنده جواباً عنه . فإنك إن أفحمته لم يترك مذهبه وأحال بالقصور على نفسه وقد رأت عند غيره جواب ما هو عاجز عنه ، وإنما أنت ملبس بقوة المجادلة . وأما العامي إذا صرف عن الحق بنوع جدل فيمكن أن يرد إليه بمثله قبل أن يشتد التعصب للأهواء. فإذا اشتد تعصبهم وقع اليأس منهم ...».

وموقف الإمام ابن تيمية من المنطق والجدل شبيه بموقف الإمام الغزالي ، ولكنه يرى أن المنطق سليقة في العقل الإنساني يستغني عنه الذكي ولا ينتفع به البليد إذا جاء على غير سليقة واستعداد . ومن كان هذا رأيه في المنطق فمحال أن يقال عنه إنه يلغيه ويحرمه لأنه لا يلغي الفطرة ولا يحرم تركيباً أودعه الله نفوس خلقه ، ومن نظر في كتب ابن تيمية التي ناقض بها أدعياء المنطق وعشاق الجدل علم أنه كان بصدد إنشاء منطق صحيح وهداية إلى تطبيق أصول المنطق القويم ، ولم يكن متصدياً لهدم المنطق من أساسه على جميع وجوهه وفي جميع تطبيقاته . فهو يستخدم قضايا المنطق ليبطل دعوى المناطقة الذين يضعون الحدود في غير مواضعها ويقيسون الأشباه والنقائض بغير قياسها ويهدرون الحقائق في سبيل المصطلحات والألفاظ بغير دراية لمعناها . ومن تخطئته لهم في فهم «الحد» نتبين إنه لا يبطل الحد ولكنه يبطل قول القائلين إن التصور موقوف عليه ، وكلامه عن الحد مثل لكلامه في القياس والقضية وسائر المصطلحات المنطقية ، وفيه يقول كما لخصه السيوطي من كتاب «نصيحة أهل الإيمان في الرد على منطق اليونان »..

« قولهم إن التصور لا ينال إلا بالحد» الكلام عليه من وجوه ..

« لا ريب إن النافي عليه الدليل كالمثبت ، والقضية سلبية أو إيجابية إذا لم تكن بديهية لابد لها من دليل. وأما السلب بلا علم فهو قول بلا علم. فقولهم لا تحصل التصورات إلا بالحد قضية سالبة وليست بديهية . فمن أين لهم ذلك ؟ وإذا كان هذا قولاً بلا علم وهو أول ما أسسوه فكيف يكون القول بلا علم أساسًا لميزان العلم ولما يزعمون إنها آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن أن يزل في فكره ..

« الثانى» أن يقال: الحد يراد به نفس المحدود وليس مرادهم هنا ، ويراد به القول الدال على ماهية المحدود وهو مرادهم هنا ، وهو تفصيل عليه الاسم بالإجمال – فيقال: إذا كان الحد قول الحاد فالحاد إما أن يكون عرف المحدود بحد أو بغير حد . فإن كان الأول فالكلام فى الحد الثانى كالكلام فى الأول وهو مستلزم للدور أو التسلسل ، وإن كان الثانى بطل سلبهم ، وهو قولهم إنه لايعرف إلا بالحد ..

«الثالث» إن الأم جميعهم من أهل العلوم والمقالات ، وأهل الأعال والصناعات يعرفون الأمور التي يحتاجون إلى معرفتها ويحققون ما يعانونه من العلوم والأعال من غير تكلم بحد ولا نجد أحداً من أئمة العلوم يتكلم بهذه الحدود ، لا أئمة الفقه ولا النحو ولا الطب ولا الحساب ولا أهل الصناعات ، مع إنهم يتصورون مفردات علمهم . فعلم استغناء التصور عن هذه الحدود ..

«الرابع» إلى الساعة لا يعلم الناس حد مستقيم على أصلهم . بل أظهر الأشياء وحده بالحيوان الناطق – فيه الاعتراضات المشهورة ، وكذا حد الشمس وأمثاله ، حتى إن النحاة لما دخل متأخروهم فى الحدود ذكروا للاسم بضعة وعشرين حداً وكلها وكلها معترضة على أصلهم . والأصوليون ذكروا للقياس بضعة وعشرين حداً وكلها أيضاً معترضة ، وعامة الحدود المذكورة فى كتب الفلاسفة والأطباء والنحاة وأهل الأصول والكلام معترضة لم يسلم منها إلا القليل . فلوكان تصور الأشياء موقوفاً على الحدود ولم يكن إلى الساعة قد تصور الناس شيئاً من هذه الأمور ، والتصديق موقوف على التصور ، فاذا لم يحصل تصور لم يحصل تصديق – فلا يكون عند بنى موقوف على التصور ، فاذا لم يحصل تصور لم يحصل تصديق . .

«الخامس» ان تصور الحاجة إنما يحصل عندهم بالحد الحقيقي المؤلف من الذاتيات المشتركة والمميزة ، وهو المركب من الجنس والفصل ، وهذا الحد إما متعذر أو متعسر كما قد أقروا بذلك ، وحينئذ فلا يكون قد تصور حقيقة من الحقائق دائماً أو غالباً .. وقد تصورت الحقائق فعلم استغناء التصور عن الحد ..

«السادس» إن الحدود عندهم إنما تكون للحقائق المركبة ، وهي الأنواع التي لها جنس وفصل فأما ما لا تركيب فيه وهو ما لا يدخل مع عيره تحت جنس كما مثله بعضهم بالعقل – فليس له حد ، وقد عرفوه . وهو من التصورات المطلوبة عندهم . فعلم استغناء التصور عن الحد . بل إذا أمكن معرفة هذا بلا حد فعرفة تلك الأنواع أولى ، لأنها أقرب إلى الجنس ، وأشخاصها مشهورة . وهم يقولون إن التصديق لا يتوقف على التصور التام الذي يحصل بالحد الحقيقي بل يكفي فيه أدنى تصور ولو بالخاصة ، وتصور العقل من هذا الباب ، وهذا اعتراف منهم بأن حنس التصور لا يتوقف على الحد الحقيقي ..

«السابع» إن سامع الحد ، إن لم يكن عارفاً قبل ذلك بمفردات ألفاظه ودلالاتها على معانيها المفردة لم يمكنه فهم الكلام ، والعلم بأن اللفظ دال على المعنى الموضوع له مسبوق بتصور المعنى ، وإن كان متصوراً لمسمى اللفظ ومعناه قبل سهاعه امتنع أن يقال إنما تصوره بسهاعه ..

«الثامن» إذا كان الحد قول الحاد فعلوم أن تصور المعانى لا يفتقر إلى الألفاظ. فان المتكلم قد تصور ما يقوله بدون لفظ ، والمستمع يمكنه ذلك من غير مخاطب بالكلية ، فكيف يقال : لا تتصور المفردات إلا بالحد ..

«التاسع» إن الموجودات المتصورة إما أن يتصورها الإنسان بحواسه الظاهرة كالطعم واللون والريح والأجسام التي تحمل هذه الصفات ، أو الباطنة كالجوع والحب والبغض والفرح والحزن واللذة والألم والإرادة والكراهة وأمثال ذلك ، وكلها غنية عن الحد ..

«العاشر» إنهم يقولون: للمعترض أن يطعن على الحد بالنقض في الطرد أو في المنع ، وبالمعارضة بحد آخر ، فاذا كان المستمع للحد يبطله بالنقض تارة وبالمعارضة تارة أخرى – ومعلوم أن كليها لا يمكن إلا بعد تصور المحدود – علم أنه يمكن تصور المحدود بدون الحد ، وهو المطلوب ..

«الحادى عشر» إنهم معترفون بأن من التصورات ما يكون بديهياً لا يحتاج إلى

حد ، وحينئذ يقال : كون العلم بديهياً أو نظرياً من الأمور النسبية الإضافية ، فقد يكون النظرى عند رجل بديهيًا عند غيره لوصوله إليه بأسبابه من مشاهدة أو تواتر أو قرائن ، والناس يتفاوتون في الإدراك تفاوتاً لا ينضبط . فقد يصير البديهي عند هذا دون ذاك بديهياً لذاك أيضاً بمثل الأسباب التي حصلت لهذا ولا يحتاج إلى حد ..

\* \* \*

ثم ينتقل الإمام إلى تعريف الحد فيقول: المحققون من النظار على أن الحد فائدته التمييز بين المحدود وغيره، فالاسم ليس فائدته تصوير المحدود وتعريف حقيقته، وإنما يدعى هذا أهل المنطق اليونانيون أتباع أرسطو ومن سلك سبيلهم تقليداً لهم من الإسلاميين وغيرهم. فأما جاهير أهل النظر والكلام من المسلمين وغيرهم فعلى خلاف هذا وإنما أدخل هذا من تكلم في أصول الدين والفقه بعد أبى حامد في أواخر المائة الحامسة، وهم الذين تكلموا في الحدود بطريقة أهل المنطق اليوناني، وأما سائر النظار – من جميع الطوائف الأشعرية والمعتزلة والكرامية والشيعة وغيرهم فعندهم إنما يفيد الحد التمييز بين المحدود وغيره وذلك مشهور في كتب أبى الحسن فعندهم إنما يفيد الحد التمييز بين المحدود وغيره وذلك مشهور في كتب أبى الحسن الأشعرى والقاضى أبى بكر وأبى اسحق وابن فورك والقاضى أبى يعلى وابن عقيل وإمام الحرمين والنسني وأبى هاشم وعبد الجبار والطوشي ومحمد بن الهيثم وغيرهم . ثم إن ما ذكره أهل المنطق من صناعة الحد لاريب إنهم وضعوها وضعاً، وقد كانت الأمم قبلهم تعرف حقائق الأشياء بدون هذا الوضع ، وعامة الأمم بعدهم تعرف حقائق الأشياء بدون هذا الوضع ، وعامة الأمم بعدهم تعرف حقائق الأشياء بدون هذا الوضع ، وعامة الأمم يعلمون حقائق الأشياء بدون هذه الصناعة الوضعة ..

\* \* \*

فهذا وما جرى مجراه من كلام الإمام ابن تيمية تصحيح للمنطق وتحرير للعقل من قيود المصطلحات التي تعوقه عن النظر السليم ولا تطلقه على سوائه ، ووجهته أن المنطق مقيد بالعقل وليس العقل مقيداً بالمنطق كما جعله المقلدون من عباد الألفاظ وأصحاب اللجاجة بالمصطلحات الموضوعة . ومن إحاطة هذا الإمام الثبت بفنون البحث أنه يستقصيه إثباتاً ونفياً في كل باب من أبوابه وعلى كل منهج من مناهجه

سواء منها ماشاع في عصره وما ندر في ذلك العصر وشاع في الزمن الأخير حتى حسبه بعضهم من مخترعات العصر الحديث كالاستقراء الذى يشبه الإحصاء والمقارنة بالأرقام والمقادير. فمن حججه على أدعياء المنطق وأصحاب الجدل مشاهدات الواقع وإحصاءاته المحسوسة التي أثبتت له قلة جدوى المصطلحات المنطقية في الفهم والتفاهم والتوفيق بين الآراء وتقريب العقول من الإقناع والاقتناع . قال في كتابه نقض المنطق : «إنك تجدهم أعظم الناس شكاً واضطراباً وأضعف الناس علماً ويقيناً ، وهذا أمر يجدونه في أنفسهم ويشهده الناس منهم ، وشواهد ذلك أعظم من أن تذكر هنا . وإنما فضيلة أحدهم باقتداره على الاعتراض والقدح والجدل . ومن المعلوم أن الاعتراض والقدح ليس بعلم ولا فيه منفعة ، وأحسن أحوال صاحبه أن يكون بمنزلة العامى ، وإنما العلم في جواب السؤال ، ولهذا تجد غالب حججهم تتكفأ إذ كل منهم يقدح في أدلة الآخر . وقد قيل إن الأشعري – مع أنه من أقربهم إلى السنة والحديث وأعلمهم بذلك صنف في آخر عمره كتاباً في تكافؤ الأدلة يعني أدلة علم الكلام. فإن ذلك هو صناعته التي يحسن الكلام فيها. وما زال أئمتهم يخبرون بعدم الأدلة والهدى في طريقهم ، كما ذكرناه عن أبي حامد وغيره ، حتى قال أبو حامد الغزالي (أكثر الناس شكا عند الموت أهل الكلام). وهذا أبو عبد الله الرازي من أعظم الناس في هذا الباب - باب الحيرة والشك والاضطراب - لكن هو مسرف في هذا الباب بحيث أنه يتهم في التشكيك دون التحقيق بخلاف غيره فإنه يحقق شيئاً ويثبت على نوع من الحق . لكن بعض الناس قد يثبت على باطل محض بل لابد فيه من نوع من الحق. وكان من فضلاء المتأخرين وأبرعهم في الفلسفة والكلام ابن واصل الحموي كان يقول: أستلتي على قفاي وأضع الملحفة على نصف وجهى ثم أذكر المقالات وحجج هؤلاء وهؤلاء واعتراض هؤلاء وهؤلاء حتى مطلع الفجر ، ولم يترجح عندى شئ . ولهذا أنشد الخطابي :

حجج بهافت كالزجاج تخالها حقًا وكل كاسر مكسور فإذا كانت هذه حال حججهم فأى لغو باطل وحشو يكون أعظم من هذا ؟.. ثم استطرد من هذا قائلا ما فحواه: إن الخلاف يقل كلما قل المنطق ويكتر

ويشتد كلما كثرت مناقشاته واشتدت منازعاته ، وبالجملة فالثبات والاستقرار في أهل الحديث والسنة أضعاف أضعاف ما هو عند أهل الكلام والفلسفة ، بل المتفلسف أعظم اضطراباً وحيرة في أمره من المتكلم من الحق الذي تلقاه عن الأنبياء ماليس عند المتفلسف ، ولهذا تجد مثل أبي الحسن البصري وأمثاله أثبت من مثل ابن سينا وأمثاله . وأيضاً تجد أهل الفلسفة والكلام أعظم الناس افتراقاً واختلافاً مع دعوى كل منهم إن الذي يقوله حق مقطوع به قام عليه البرهان وأهل السنة والحديث أعظم الناس إتفاقاً وائتلافاً ، وكل من كان من الطوائف إليهم أقرب كان إلى الاتفاق والائتلاف أقرب . فالمعتزلة أكثر اتفاقاً وائتلافاً من المتفلسفة ، إذ للفلاسفة في الإلهيات والمعاد والنبوات ، بل وفي الطبيعيات والرياضيات وصفات الأفلاك – من الأقوال مالا يحصيه إلا ذو الجلال . وقد ذكر في جميع مقالات الأوائل مثل أبي الحسن الأشعري في كتاب المقالات ، ومثل القاضي أبي بكر في كتاب المقائق من مقالاتهم مايذكره الفارابي وابن سينا وأمثالها أضعافاً مضاعفة ..

وأهل الإثبات من المتكلمين مثل الكلابية والكرامية والأشعرية أكثر اتفاقاً وائتلافاً من المعتزلة . فإن في المعتزلة من الاختلاف وتكفير بعضهم بعضاً حتى ليكفر التلميذ أستاذه من جنس ما بين الحوارج . وقد ذكر من صنف في فضائح المعتزلة من ذلك ما يطول وصفه . فلست تجد اتفاقاً وائتلافاً إلا بسبب اتباع آتار الأنبياء من القرآن والحديث وما يتبع ذلك ، ولا تجد افتراقاً واختلافاً إلا عند من ترك ذلك وقدم غيره عليه . .

وقد سلك ابن تيمية هذا المسلك فى مواضع كثيرة من رسائله وكتبه التى أدارها على مناقضة الجدليين والمناطقة المتشبئين بالمصطلحات والتعريفات اللفظية ، فلا يسع منصفاً أن يظن به أنه يحرم الحجة والبرهان وهذه حججه وبراهينه تعتمد على الدليل والقرينة والاستقراء والمشاهدة وكل ما ننتظم به قضايا المنطق ودعاواه ، وغاية ما يقوله المنصف إن التحريم عنده مقصود به اللغو والجدل والولع بالسفسطة على غير جدوى ، وإنه تحكيم للعقل فى المنطق إنقاذاً له من تحكيم المنطق فيه ، ولا يكون المنطق متحكماً فى العقل صارفاً له عن النظر القويم إلا إذا غلبت فيه أشكال

اللفظ والصيغة على حقائق المعنى وجواهره . فهو بهذه المثابة ربقة للعقول ينبغى للمفكرين أن يطلقوها من شباكها ليستقيموا بها على سوائها ..

وما كان ابن تيمية بالذى يظن به أنه يعادى المنطق لأنه يجهله ويستخف به مداراة لعجزه عنه . فإن معرفته به ظاهرة فى معارض قوله كأنه من زمرة المتخصصين له والمتفرغين لدراسته وحذق أساليبه . ومثل هذا لا يتصدى للمنطق إلا أن يكون فيه ما يخشى ضرره على الناس ، ولا سها المشتغلين به من غير أهله ..

ولقد تصدى للمناطقة الجدليين هذان الإمامان الجليلان – أبو حامد الغزالى وابن تيمية – وكلاهما يلقب بحجة الإسلام ويدل تلقيبه بهذا اللقب على المكانة التي استحقاها بين المسلمين بالقدرة على الاحتجاج وإقامة الدليل. فليس من شأن علماء الإسلام ولا من شأن المسلمين الذين يجلونهم ويقتدون بهم ويستمعون إليهم أن تسقط عندهم الحجة ويبطل بينهم الإقناع. وما خسر من المنطق شيئاً من خلصت له الحجة القائمة. فإن إقامة الحجة هي المنطق السليم في جوهره الصحيح منطلقاً من عوائق الأشكال والعناوين.

ولا يخنى أن المسلمين عقيدة واحدة في ايرجع إلى أوامر القرآن ونواهيه وإلى الصريح من نصوص التحليل والتحريم فيه . فلا مذاهب هنا ولا تسيع ولا تأويلات ، ومتى صرح الكتاب المبين بوجوب التعويل على العقل ، أو فوض للإنسان حق التعويل على عقله ، فليس لمسلم أن ينازع في هذا الحق أو في ذلك الواجب ، ولكن الإسلام – كما هو معلوم – قد دانت به شعوب متفرقة الأصول والأجناس واللغات . جاءته بتراث في عاداتها وأفكارها فسرى هذا الاختلاف إلى تفسيراتها لبعض الآيات وتأويلاتها لبعض الأقوال والعبارات . ويجوز أن يقع هذا الاختلاف في المستشرقين وكتاب الغرب الذين بحثوا في علاقة اختلاف الشعوب باختلاف مذاهب النظر والاجتهاد ، فظن بعضهم أن طوائف الشيعة آمنت بالإمام لأنها ورثت تقديس الرؤساء والأحبار وقيدت من حق العقل في البحث والفهم بمقدار ما أطلقت من سلطان الإمام ووكلت إليه من حق القيادة والإرشاد ..

وفي هذا الظن من المستشرقين وهم لاشك فيه ، لأن هذه المسألة بذاتها - مسألة الدراسة العقلية - قد كانت في طليعة المسائل التي اشتغل بها الشيعة الأماميون ، ومن أفواه الشيعة الأماميين تلتي أساطين الفلسفة الإسلامية كلامهم في العقل والنفس وفي مذهب الأفلاطونية الحديثة ومذهب أفلاطون منها على التخصيص . ويقول الشيخ الرئيس ابن سينا فيا رواه عنه تلميذه الجوزجاني : «كان أبي ممن أجاب داعي المصريين ويعد من الإسماعيلية وقد سمعت منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم . وكذلك أخي »..

والفارابي أستاذ ابن سينا بالاطلاع والقدوة نشأ فيما وراء النهر ووعى أقوال الشيعة الأمامية في شروط الإمامة ومزج بينها وبين شروط أفلاطون في كتاب الجمهورية ، فجعل ألإمام صفوة الخلق في كمال الصفات واجتماع الفضائل العقلية والنفسية ، بل فضائل الجسد التي تنزهت عن شوائب الضعف والمرض . وكان إخوان الصفاء يدينون بمذهب في الإمامة كهذا المذهب ويؤلفون الرسائل مع هذا في المنطق وفي علوم الرياضة والفلك وما إليها من علومهم العقلية ..

فالدراسات المنطقية - وسائر الدراسات العقلية - كانت من شواغل الشبعة الإماميين ولم يكن إيمانهم بالإمامة مما يصرف العقل عن التوسع في علم من العلوم، وربما أخذت عليهم طوائف المسلمين إفراطاً في هذا الباب ولم تأخذ عليهم تفريطاً فيه يتعمدونه أو يساقون إليه على غير عمد. وإنماكان الإمام عندهم مرجع المختلفين حين ينقطع بهم القياس ويؤول الرأى إلى هداية المعلم فيا جاوز طاقة المتعلمين، وحجتهم في ذلك أن المعرفة لا تتحقق كلها بالقياس وإن شيئاً وراء القياس ينبغى أن يصار إليه في حال من الأحوال. وهم يلجأون إلى القياس حتى في إثبات هذه الحقيقة كما يؤخذ من المناقشة المشهورة بين الإمامين جعفر الصادق وأبي حنيفة. قال الإمام جعفر: أيها أكبر يانعان .. القتل أو الزنا ؟ .. قال الإمام أبو حنيفة : القتل ، فقال الإمام جعفر: فلم جعل الله في القتل شاهدين وفي الزنا أربعة ؟ .. أينقاس لك هذا ؟ .. ثما قال : فلم أمر الله في البول بالوضوء علي المناقشة المناقشة المناقب المناقب النه في المناقب أو المناقب النه في البول بالوضوء قال : فلم أمر الله في البول بالوضوء قال : فلم أمر الله في البول بالوضوء علي المناقب المناقب

وفى المنى بالعسل ؟.. أيتقاس لك هدا ؟.. (١) إلى آخر الأمثلة التي ساقها الإمام جعهر. وهي في الواقع قياس للدلالة على أن القياس لا يغنى في جميع الأحوال على الرجوع إلى الإمام المتبوع. فليس هو إنكاراً للقياس ولكنه إنكار لدعوى من يدعى ان القياس يصلح لكل قضية ويهض كل خلاف..

ولسنا نقول إن الأمثلة فاطعة بالحجة ، لأن الواقع أن إثبات القتل أيسر من إثبات الزنا وأن تأويل الاختلاف بين طهارة الوضوء وطهارة الغسل لا يمتنع بالدليل المعفول ، فان المسألة هنا ليست مسألة مادة تخرج من الجسم وكفي ولكها مسألة الاختلاف بين حالة يصطرب لها الجسم كله وحالة لا اصطراب فيها كذلك الاضطراب ، وهو اختلاف يكفي لتفسير التطهير في إحداهما بالوصوء والتطهر في الأخرى بالغسل الذي يعم جميع الأعضاء ..

إلا أن المثل الذى ساقه الإمام كان فى بيال لزوم القياس حتى فى مافشة الفياس على إطلافه ، ولم يحطى التوفيق جاعة المستشرفين فى شى كما أخطأهم فى ظنهم أن تحكيم العقل محظور على طائفة المسلمين لأنها برى فى الإمامة رأباً يحالف حملة الآراء فى هذا الباب ، ولعل الروايات التى يتنافلها المستشرقون أنفسهم عن الإسماعيلية والإمامية والفرق التى يسمومها بالباطية خليقة أن تكون ساهداً صالحاً عندهم لإفراط هذه الطائفة فى الاستغال بالمنطق لو أرادوا أن يصفوها بالإفراط فيه . . أما إنها تنكر المنطق ، أو تنكر النظر والقياس ، فلا شبهة له مما تنافلوه عهم من تلك الروايات . .

ولا غرابة - بعد - فى قيام فرقة بين المسلمين تخالف سائر الفرق فى موضوع العقل والمنطق ، فإن الديانات لم تخل قط من أمثال هذا الخلاف على وجه مس الوجوه ، ولكن الواقع المقرر فى هذه المسألة بذاتها أن حرية العقل لا يقيدها فى الإسلام حكم مأثور على مذهب راجح أو على مذهب مرحوح ..

<sup>(</sup>١) مسد الإمام حعفر الصادق

## outéll

فلسفة التاريخ ، وفلسفة اللغة ، وفلسفة الأخلاق ، وفلسفة الرياضة ، وغيرها من أنواع الفلسفة مصطلحات حديثة يراد بها البحث فى النظريات والأفكار التى تقسر تلك العلوم تقوم عليها تلك العلوم ، أو البحث فى النظريات والأفكار التى تفسر تلك العلوم وتبين وجهتها وغايتها ، ويراد بهذه الفلسفات – إجهالا – إنها دراسات فكرية فرضية غير الدراسات التى تقررت بالوقائع والتجارب المحسوسة من قبيل علوم الطبيعة وما جرى مجراها . .

إلا أن الفلسفة التي نعنيها هنا أعم من هذه الفلسفات جميعاً لأنها قد تشملها من وجهة النظر في الأصول وتجاوزها إلى البحث فيما وراء الحقائق المحسوسة ، مما يسمى أحياناً بالبحث فيما وراء الطبيعة أو البحث في كنه الوجود كله على التعميم ..

ويلاحظ فى التاريخ المتواتر أن هذه الفلسفة العامة – فلسفة ما وراء الطبيعة – شاعت فى بعض الأمم القديمة وقل شيوعها فى أمم أخرى . .

ويلاحظ كذلك ان بلاد الدول الكبار لم تكن بيئات صالحة لنشأة هذه الفلسفة ونبوغ فلاسفتها ، وأن الأمر لا يرجع إلى اختلاف درجات الحضارة بل إلى أسباب غير هذا السبب ، كما يؤخذ من تواريخ الحضارات الأولى . .

فالهند ومصر وبلاد مابين النهرين وبلاد الدولة الرومانية كانت على درجة عالية من الحضارة وعلى حظ وافر من العلوم والصناعات ، ولكنها لم تتسع لشيوع الفلسفة كما اتسعت لها بلاد اليونان في عصر من عصورها قبيل ميلاد المسيح ، وهي مع ذلك لم تبلغ من الحضارة والعلم والصناعة مبلغ البلاد التي قامت فيها الدول الكبرى وقل فيها شيوع الفلسفة ونبوغ الفلاسفة ..

والباحثون الأوربيون يحبون أن يعللوا ذلك بعلة ترضيهم وتدل عندهم على امتياز السلالات البشرية ..

يقولون إن طلب المعرفة لمحض المعرفة مزية من مزايا العقل الأوربى دون غيره بين عقول الأمم من سائر الأجناس وإن الأمم من غير الأجناس الأوربية تطلب العلم لمنفعة وتهتم بالمعرفة لما تستفيده في معاشها ، ولا تهتم بها لأنها مطبوعة على التفكير وطلب الحقيقة لذاتها ..

ودلائل العصبية العنصرية هنا ظاهرة تكنى لإخراج هذه العلة من عداد العلل العلمية الخالصة لوجه البحث والمعرفة. وقد حدث للأم الأوربية أنها حجرت على الفلسفة حين عرضت لها ظروف اجتماعية أو سياسية كالظروف التي سبقتها في الدول الشرقية..

فالسبب العنصرى هنا قاصر عن تفسير العلة فى اختلاف إقبال الأمم على الفلسفة ، وإنما ترجع تلك العلة إلى أسباب واحدة بين الشرق والغرب ، وبين الماضى والحاضر ، كلما تشابهت الظروف على تباعد الأزمنة والجهات ..

والغالب أن الدول الكبيرة ، وهي الدول التي تقوم عادة على الأنهار الكبيرة ، تستقر فيها سلطة دينية متوارثة كالسلطة السياسية ، وان هذه السلطة الدينية تستأثر بمباحث العقيدة ومباحث ما وراء الطبيعة ولا تسمح لأحد بأن يزاحمها في المعارف التي تتعلق بالأرباب وأسرار الحلق وأصول الحياة أو أصول الوجود كله على التعميم . وقد وجدت هذه السلطة الدينية القوية في أوربا بين القرن الثامن والقرن الخامس عشر للميلاد فامتنع ظهور الفلسفة فيها وساء حظ الفلاسفة بين علمائها ومحتكرى العلم من أحبارها وكهانها . وحدث قبل ميلاد السيد المسيح أن عبادة الإمبراطور تقررت في الدولة الرومانية وأن الدولة عرفت سلطان الكهانة بين شعوبها فامتنع فيها ظهور الفلسفة ونبوغ الفلاسفة ولم يكن محصولها منها بأوفر من محصول الفلسفة في دول الحضارات الشرقية ، وقامت الدولة الرومانية ثم سقطت وهي عالة على بقايا الفلسفة اليونانية تأخذ منها ما يحسب من فلسفة السلوك والأخلاق وتحجم عها عداه من أبواب الفلسفة المعنية بما وراء الطبيعة وما تخوض فيه من المشكلات والأسرار ...

وقد فسر الإسلام هذا الفارق بين الأمم في عنايتها العامة بالفلسفة في طريقته العملية حين قامت فيه الدولة بغير كهانة ، فكانت دولة الإسلام أرحب الدول

صدراً وأسمحها فكراً مع الفلسفة على عمومها والفلسفة اليونانية فى جملتها ، ىل كانت الأمة الإسلامية أرحب صدراً وأسمح فكراً مع الفلسفة اليونانية من بلاد العالم اليوناني الذي نشأت فيه ، كما يؤخذ من مصائر الفلاسفة بين أبناء العالم اليوناني ومصائر الفلاسفة المسلمين وغير المسلمين في بلاد الإسلام ..

كان «ثالوث» الفلسفة الأكبر يتجمع من سقراط وأفلاطون تلميذ سقراط وأولاطون تلميذ سقراط وأرسطو تلميذ أفلاطون، وكان أشهر الفلاسفة بعد هذين فيثاغوراس إمام الحكمة الصوفية وزينون إمام الفلسفة الرواقية، وكل من هؤلاء الحكماء – المعبرين عن.حكمة عصورهم – قد أصيب في زمنه بمصاب لا يدل على قرار أمين.

فسقراط قضى عليه بالموت ، وأفلاطون بيع فى سوق العبيد ، وأرسطو بجا بنفسه من أثينا خوفاً من عاقبة سقراط بعد أن رماه كاهن من كهانها بالإلحاد ، وفيل انه ألتى بنفسه فى البحر وزعم بعض مؤرخيه انه لم يبخع نفسه فراراً من الاصطهاد ، بل غماً من تعسير علة المد والجزر فى البحر الذى ألتى بنفسه فيه ..

أما فيثاغوراس فقد مات قتيلا بجانب مزرعة فول ، وبحع زينون نفسه لأن الآلهة أمرته بذلك كما قال لبعض تلاميذه ، ولا تعلم على التحقيق علاقة مصيره هدا ولا مصير فيثاغوراس بالدعوة الفلسفية ولكنه -على أى وجه من الوجوه - مصير لايدل كما أسلفنا على قرار أمين . .

ونقارن بين هذه الأحوال التي عرضت لأكبر فلاسفة اليونان وبين أحوال الفلاسفة من المسلمين من المشتغلين بالفلسفة اليوبانية وهي أجنبية في البلاد الإسلامية فلا نرى أحداً أصيب بمثل هذا، المصاب من جراء الفلسفة أو الأفكار الفلسفية ، ومن أصيب منهم يوماً بمكروه فإنماكان مصابه من كيد السياسة ولم يكن من خروج بالفلسفة أو حجر على الأفكار ..

فأشهر الفلاسفة المسلمين في المشرق ابن سينا الملقب بالشيخ الرئيس دخل السبجن لأنه كان عبد أمير همدان فبرم بالمقام عنده وأراد أن يلحق بأمير أصفهان علاء الدولة ابن كاكويه فسجنه أمير همدان ليبقيه إلى حواره ولم يسجنه عقوبة له على رأى من آرائه ..

وابن رشد أشهر الفلاسفة المسلمين في المغرب أصابته النكبة لأنه لقب الخليفة المنصور في بعض كتبه بلقب ملك البربر وكان يصادق أخاه «أبا يحي» ويرفع الكلفة بينه وبين الخليفة فيناديه «يا أخي» وهو في مجلسه الخاص بين وزرائه وكبرائه ، ويحتاج المؤرخ في كل مصادره فكرية أو دينية – كا قلنا في تاريخ الفيلسوف (أ إلى البحث عن سببين أحدهما معلن والآخر مضمر ، فقليلا ما كان السبب الظاهر هو سبب النكبة الصحيح ، وكثيراً ما كان للنكبة غير سببها الظاهر سبب آخر يدور على بواعث شخصية أو سياسية تهم ذوى السلطان ويسرى هذا على الشعراء كا يسرى على الفلاسفة ، ويسرى على الجاعات كا يسرى على الآحاد . ولقد نكب بشار ولم ينكب مطيع بن اياس وكلاهما كان يتزندق ويهرف في أمور الزندقة بما لا يعرف ، ولكن بشاراً هجا الخليفة ومطيع لم يقترف هذه الحاقة . فنجا مطيع وهلك بشار ، ولم يكن ابن رشد أول شارح لكتب الأقدمين . فقد سبقه ابن باجة إلى شرح بعضها وإن لم يتوسع في هذا العمل مثل توسعه ولكن ابن باجة كان يحسن مصاحبة وإن لم يتوسع في هذا العمل مثل توسعه ولكن ابن رشد ولم ينكب ابن السلطان وابن رشد لم يكن يحسن هذه الصناعة ، فنكب ابن رشد ولم ينك بابن باجة ولم يغن عن الفيلسوف المنكوب أنه شرح الكتب كها تقدم بأمر من أبي باجة ولم يغن عن الفيلسوف المنكوب أنه شرح الكتب كها تقدم بأمر من أبي

واشتغل بالفلسفة اليونانية غير ابن سينا وابن رشد أعلام من هذه الطبقة من طراز الكندى والفارابي والرازى ، كما اشتغل بها أناس دون هذه الطبقة في الشهرة والمكانة فلم يصب أحدهم بسوء من جراء تفكيره ولم يصدهم أحد عن البحث والكتابة إلا أن تستدرجهم حبالة من حبائل السياسة فينالهم منها ما ينال سائر ضحاياها ولو لم يكن أسهم في مذاهب الفلسفة أو الدين ..

\* \* \*

وربما كمنت السياسة وراء دعوات المتفلسفين كما كانت وراء المصادرة من جانب الدولة وحكامها . لأن الزندقة التي كانت تتستر بستار الفلسفة إنما كانت في ناحية من نواحيها ثورة مجوسية ترمى إلى هدم الدولة الإسلامية من أساسها وإقامة الدولة الفارسية في مكانها . وتنسب الزندقة في أرجح الأقوال إلى كلمة «زندا» التي

<sup>(</sup>١) راجع كتاب العقاد «ابن رشد».

كانت تطلق على شرح كتاب «زردشت» وتعليقات الديانة المجوسية ، وربما عمد الخلفاء إلى أناس من العلويين فاتهموهم بالزندقة على خلاف المعقول أو المنتظر من أسرة تقيم حقوقها فى الخلافة على وراثة النبي عليه السلام والمحافظة على رسالته الدينية ، ولكن الشبهة كانت تلحق بهم من الاشتراك فى مقاومة الدولة ولو على غير تفاهم بين الفريقين ، وكان أعوان الدولة يحشرونهم جميعاً فى زمرة واحدة لتشويه الحركة العلوية بإلقاء الشبهة عليها من الوجهة الدينية ..

أما فيما عدا السياسة وشبهاتها ومكائدها فلم يصادر أحد من المشتغلين بالفلسفة لأنه يتفلسف أو يخوض فى بحث من البحوث الفكرية على تشعبها ، وما لم يكن هذا المتفلسف عدوًّا مجاهراً بمحاربة الدين والدولة ونشر الفتنة فلا جناح عليه ولا قدرة لخليفة أو أمير على مصادرته باسم الإسلام ..

ويصدق هذا من باب أولى على الفلسفة الإسلامية كما يصدق على الفلسفة الأجنبية ، فلم تنقطع بحوث المعتزلة وعلماء الكلام لغير علة من علل السياسة لا تلبث أن تزول بزوال المعتلين بها ، وقد طرق المعتزلة وعلماء الكلام كل باب مغلق من أبواب الأسرار الدينية التي حجرت عليها الكهانات القوية في الديانات الأولى . فنظروا في العقيدة الإلهية وفي أصول الحلق والوجود وأحكام النبوءات وعددوا الأقوال والآراء في كل باب من هذه الأبواب على أوسع مدى وأصرح بيان . ووسعهم الإسلام جميعاً وإن ضاق بفريق منهم في بعض الأحيان ..

\* \* \*

ومن البديهي أن اشياع الفرق يخطئون في مناقشاتهم ، وإن الأمراء يخطئون في سياستهم ، وإن الدين يتبعه المخطئ والمصيب والخادع والناصح ، فليس حكم الإسلام في مباحث الفلسفة برأى هذه الفرقة في تلك ، ولا هو بحيلة هذا الأمير أو ذاك فيا يقصدان إليه من مآرب السياسة وإنما حكم الإسلام هو حكم الكتاب والسنة المتفق عليها ، وليس في الكتاب ولا في السنة كلمة واحدة تحجر على التفكير في شأن من شئون الفلسفة أو مذهب من مذاهبها ما لم تكن في المذهب الفلسفي

موبقة غير مأمونة على الشريعة أو على سلامة الجماعة فلا جناح على الفيلسوف أن ينظر فما شاء وأن يفصح عن وجهة نظره كما شاء ..

وإذا بدا لنا أن نلتمس مقياس الحرية الفكرية من الواقع الماثل للعيان أو من الناحية العملية التي تنكشف لنا في حياتنا اليومية ، فهنالك إلى جانب الكتاب والسنة دليل على حرية الإسلام يتقرر بحكم التاريخ الواقع ولا يلجئنا إلى تأويل الآيات والأحاديث ، وهذا الواقع يقرر لنا دليله من روح الدين التي يوحى بها إلى جملة أتباعه في جملة عصوره . فلم يكن من روح الإسلام التي أوحى بها إلى جماعاته أن يثير فيهم البغضاء للفكر والمفكرين وأن يبيح لهم عقوبتهم بالتعذيب والإحراق والحرمان من حقوق الإنسان ، ولم يكن هذا الدليل الواقعي من روح الإسلام مقصوراً على وطن أو سلالة فيقال إنه مستمد من تراث ذلك الوطن أو تلك السلالة ، ولكنه عم بلاد المسلمين جميعاً في عصور كثيرة ، فلا يرجع به المؤرخ المنصف إلى وحى غير وحى الكتاب الكرم ..

وتتجلى سعة الدين الإسلامي في موقف الفلاسفة منه كما تتجلى في موقف الدين من الفلاسفة . فان كبار الفلاسفة المسلمين قد خاضوا غمار الأفكار الأجنبية بين يونانية وهندية وفارسية وعرضوا لكل مشكلة من مشاكل العقل والإيمان وتكلموا عن وجود الله ووجود العالم ووجود النفس ، وخرجوا من سبحاتهم الطويلة في هذه المعالم والمجاهل فلاسفة مسلمين دون أن يعنتوا أذهانهم في التخريج والتأويل ..

ومنهم من ترجم أرسطو وأفلاطون إلى الإسلام فكراً وتقديراً فلم يعسر عليه أن يذهب معها إلى أقصى المدى في رأى العقل دون أن يخرج من حظيرة الدين ..

\* \* \*

ونحن — فيما نعلم من مذاهب هؤلاء الفلاسفة الكبار — لا نرى فيلسوفاً قال فى الحلق والحالق ما ينكره المسلم المؤمن بالله والوحى أو جنح به التعبير الفلسفى إلى قول يأباه السامع الذى تعود التعبير عن مسائل الدين بلغته العربية وأسلوبه المتعارف بين جمهرة المتدينين . .

وأكبر الفلاسفة المسلمين الذين استوعبوا مسائل الفلسفة فيا وراء الطبيعة هم ق الرأى الغالب بين مؤرخى الثقافة الإسلامية أبو نصر الفارابي وأبو على بن سينا ق المشرق وأبو الوليد بن رشد في المغرب ، وكلهم قد اطلع على قسط وافر من فلسفة الحكيمين أفلاطون وأرسطو وطائفة من آراء الحكماء الآحرين ، وليس فيهم مس ذهب إلى رأى فيا وراء الطبيعة لا يذهب إليه الفيلسوف المسلم إذا تكلم بلغة الفلاسفة ..

«والفارابي هو أول الفلاسعة المسلمين الذين تتلمذ لهم ابن سينا نوعاً من التلمذة .. فقرأ له وانتمع بما قرأ في فهم مضامين الفلسفة اليونانية ، وكان «المعلم الثانى » معلماً كاملا له في معضلات الفلسفة الإلهية بجملتها ، لأنه أضاف مسائل الحكمة الدينية إلى مسائل الحكمة المنطقية وأدخل مسألة التوفين بين العفل والوحي في حسابه ، وقد كانت من المسائل الحديثة في الإسلام فلم يبل فيها أحد بلاء الفارابي ولا جاوز أحد فيها مداه الذي انتهى إليه وإن تبعه في هذا المجال كثيرون .. ومن توفيقاته انه سمى العقل الفعال بالروح الأمين وسمى العقول بالملائكة وسمى الأفلاك التي فيها العقول بالملأ الأعلى ، وقال إن صفات الله الأزلية هي المثل الأولى .. «والذي اتفق عليه جلة الثقات أن فلسعة الفارابي فلسعة إسلامية لاغبار عليها . فلم ير فيها جمهرة المسلمين المعنيين بالبحث الفكرى حرجاً ولا موضع ريبة ، ولا غطم ير فيها جمهرة المسلمين المعنيين بالبحث الفكرى حرجاً ولا موضع ريبة ،

فالمعلم الثانى يبرئ المعلم الأول – وهو أرسطو – من إنكار خلق العالم ، ويفسر آراءه على وجه يرضاه المؤمنون بالله والنبوات ..

«فالله عنده هو «السبب الأول» والسبب الأول واجب الوجود.

لأن العقل يستلزم وجوده ولايستطيع أن ينفيه بحال . فكل شئ له سبب وكل سبب له سبب من له سبب من له سبب من الأسباب . والا وقعنا فى الدور والتسلسل وهما باطلان ..

«وهذا السبب الأول واحد لا يتكرر ، بسيط لايتغير ، لأنه لو تكرر أو تغير لاختلف ووجب البحث عن سبب لاختلافه ، وقد انتهت إليه جميع الأسباب . .

«هدا السبب الأول هو علة وجود كل موحود ، ولا يمكن أن يكول العالم هو السبب الأول لأنه متكرر متغير فلا بد له من سبب متقدم عليه . ومن تم تنقسم الموجودات إلى قسمين : قسم «واجب الوجود» يستلزم العقل وجوده لامحالة . وهذا هو الله سبحانه وتعالى ، ويوصف بكل صفات الكمال دون أن يقتضى ذلك التعدد ، لأن نفى النقائص المتعددة لايقتضى التعدد . بل هو صفة واحدة معناها الكمال .

«وقسم مفتقر إلى سبب ، ووجوده ممكن ، ولكنه ينتفل من الوجود بالقوة إلى الوجود بالفعل بسبب واجب ، فهو مخلوق على هذا الاعتبار .

«قال الفارابي ينني الظة عن أرسطو في إنكار القول بحلق العالم: «ومما دعاهم إلى ذلك الظن أيضاً مايذكره في كتاب السماء والعالم أن الكون ليس له بدء زماني ، فيظنون عند ذلك أنه يقول بقدم العالم وليس الأمركذلك ، إذ فد تقدم فبين في ذلك الكتاب وغيره من الكتب الطبيعية والإلهية أن الزمان إنما هو عدد حركة الفلك وعنه يحدث ، وما يحدت عن الشئ لا يستمل ذلك الشئ ومعنى قوله أن العالم ليس له بدء زماني أنه لم يتكون أولا فأولا بأجزائه كما يتكون البيت مثلا أو الحيوان الذي يتكون أولا فأولا بأجزائه فإن أجزاءه يتقدم بعضها بعضا بالزمان ، والزمان حادث عن حركة الفلك ، فمحال أن يكون لحدوثه بدء زماني ويصح ولذمان أنه انما يكون عن ابداع البارى جل جلاله إياه دفعة واحدة بلا زمان ، وعن حركته حدت الزمان » ...

وعلى هذا يكون الخلق فى رأى المعلم الثانى هو الإخراج من الإمكان إلى الفعل و يكون الوجود بالفعل مصاحبا للزمان . أما الوجود بالقوة فهو فى علم الله الذى لازمان له ولا مكان لأن الله أبدى لا أول له ولا آخر ، وإنما يقترن الزمان بالموجودات المتحركات وهذا ولاريب اجتهاد من المعلم الثانى فى تفسير كلام المعلم الأول ، ولكنه استحسن هذا الاجتهاد لأنه قرأ كتاب «الثيولوجية» أو الربوبيه كما سماه وظنه من تواليف أرسطو ، وهو من آراء أفلوطين وتفسير ملك الصورى واسكندر الأفروديسي ، ولهذا استطرد الفارابي بعد الكلام السابق قائلا : «ومن نطر

فى أقاويله فى الربوبية فى الكتاب المعروف بأثولوجية لم يشتبه عليه أمره فى إثباته الصانع المبدع لهذا العالم ، فإن الأمر فى تلك الأقاويل أظهر من أن يخفى ، وهناك تبين أن الهيولى أبدعها البارى جل ثناؤه لا عن شئ وأنها تجسمت عن البارى سبحانه ثم ترتبت ..»

«وهذا في الحقيقة مستمد من كلام أفلوطين وتوسع فيه اسكندر الأفروديسي و مجاء المعلم الثاني فتوسع في كلام الأفروديسي وزاد عليه ما وفق بينه وبين الدين ، ولا سيا في مسألة العقول والأفلاك التي هي عند الفاراني من ملائكة الله . ويؤخذ من شرح الفارابي لبعض كلام رينون الفيلسوف الرواقي أنه اعتمد عليه أكبر اعتاد في مسألة العقول . ولهذا كان مذهب الفارابي جامعاً بين مذهب أرسطو عن الحركة ومذهب أفلوطين عن الصدور ومذهب أفلاطون عن المثل الأبدية ومذهب الرواقيين في النفس العاقلة وانبثاثها في الأجسام .. فنذ الأزل وجدت الأشياء في علم الله وهذا هو علة وجودها ، والله جل وعلا يعقل فالعقل الأول صادر عنه فائض من وجوده ، وهذا العقل الأول هو الذي يحرك الفلك الأكبر وتأتى بعده عقول الأفلاك المتوالية إلى العقل العاشر الذي يعقد الصلة بين الموجودات العلوية والموجودات السفلية ..

«فالوجود إذن ثلاث مراتب: أولاها الوجود الإلهى ، وثانيتها وحود هده العقول المتدرجة ، وثالثتها وجود العقل الفعال . ومن هنا نفهم كيف تعددت الكثرة عن المواحد الذي لا يتعدد ، وكيف جاءت الصلة بين المعانى المجردة والمحسوسات »(١) .

«أما ابن سينا فعنده - كما عند أرسطو - أن المادة الأولية والصورة والعدم هي الأصول الثلاثة التي عنها تصدر كل الأجسام الطبيعية ، والعالم مخلوق لم يحدث في زمان . يقول مافحواه : أن هذه الكائنات إما أن تكون ممكنة الوجود جميعاً وإما أن تكون جميعها واجبة الوجود . ومحال أن تكون ممكنة الوجود جميعاً ، لأن الممكر يحتاج إلى علة تخرجه من حيز الإمكان إلى حيز الفعل . ومحال أن تكون واجبة الوجود جميعاً ، لأنها بين متحركة تحتاج إلى محرك وبين مركبة تحتاج إلى عله لتركيبها ، ولابد

<sup>(</sup>١) تراحع رسالة الشيخ الرئيس ابن سينا لمؤلف هدا الكتاب.

أن تسبقها أجزاؤها . فهى إذن بعض ممكن الوجود وبعض واجب الوجود . وواجب الوجود هو الذى لانتصور عدمه ، لأن عدمه يوقعنا فى المحال . ومن المحال أن يكون واجب الوجود مسبوقاً ، لأن الذى يسبقه يكون إذن أولى بالوجود . ومن المحال أن يكون مركباً لأن أجزاء المركب تسبقه وتحتاج إلى فاعل للتركيب والإيجاد . فهو أول ، وهو جوهر بسيط منزه عن التركيب ..

"ولم يكن ابن سينا مبدعاً في كلامه عن واجب الوجود ، أو ممكن الوجود ، لأن الفارابي قد سبقه إليه ، كما سبقه المعتزلة وبعض المتكلمين ولكن ابن سينا قد أبدع تقسيم الوجود إلى واجب بذاته وممكن بذاته ولكنه واجب بغيره . وبذلك وفق بين القائلين بقدم العالم وخلقه . فإن العالم ممكن بذاته ، ولكنه واجب بغيره ، لأنه كان في علم الله وما كان في علم الله لابد أن يكون »..

«وليس العالم حادثاً في زمان لأن الزمان وجد مع العالم .. تحرك العالم فوجد الزمان مع هذه الحركة ، وإنماكان وجوده لأنه وجد في علم الله فأخرجه الله من الوجود بالقوة إلى الوجود بالفعل ، والله قديم بالذات سرمد لايحيط به وقت ولا محل . فالعالم كماكان في إرادة الله قديم ، وكماكان بالحركة مسبوق بذات الله ، وهو سبق سرمدي لايحده الزمان ، وهنا يقول ابن سينا بالحركة الأولى كما قال أرسطو بها أو بالعلة الأولى » (١) ..

وقبل الاستطراد إلى تلخيص مذهب ابن رشد نلم بالمسائل التي ثار عليها الخلاف بين الفلاسفة والفقهاء بعد عصر الفارابي وابن سينا وكان أكثره خلافًا على التعبير دون المعانى الجوهرية . ويدور كله على مسائل أربع هى قدم العالم وعلم الله بالجزئيات وصفات الله وخلود النفس بعد الموت ..

« ... وقد كانت لابن رشد آراء فى كل مسألة من هذه المسائل ، ليست مطابقة لما فهمه الأوربيون فى القرون الوسطى وليست مغايرة لها كل المغايرة ، ولكنها آراء كان الفيلسوف حريصاً كل الحرص على أن يلتزم بها حدود دينه ولا يخرج بها عما يجوز

<sup>(</sup>١) تراجع رسالة الشيح الرئيس ابن سينا للمؤلف

للمسلم أن يعتقده وأن يعلمه للمسلمين ، وسنرى مبلغ ما أصابه من التوفيق في هذا . التوفيق : —

« يقول ابن رشد عن قدم العالم في كتابه فصل المقال : «وأما مسألة قدمه أو حدوثه فإن الاختلاف فيها عندى بين المتكلمين من الأشعرية وبين الحكماء المتقدمين يكاد يكون راجعاً للاختلاف في التسمية وبخاصة عند بعض القدماء ، وذلك أنهم اتفقوا على أن ها هنا ثلاثة أصناف من الموجودات : طرفان وواسطة بين الطرفين ، فاتفقوا في تسمية الطرفين واختلفوا في الواسطة . فأما الطرف الواحد فهو موجود وجد من شيئ غيره وعن شيئ – أعني عن سبب فاعل ومن مادة ، والزمان متقدم عليه .. وهذه هي حال الأجسام التي يدرك تكونها بالحس مثل تكون الماء والهواء والأرض والحيوان والنبات وغير ذلك. فهذا الصنف اتفق الجميع من القدماء والأشعريين على تسميتها محدثة . . وأما الطرف المقابل لهذا فهو موجود لم يكن من شيٌّ ولا عن شيُّ ولا تقدمه زمان ، وهذا أيضاً إتفق الجميع من الفرقتين على تسميته قديماً ، وهذا الموجود يدرك بالبرهان ، وهو الله تبارك وتعالى ، وهو فاعل الكل وموجده والحافظ له سبحانه وتعالى قدره . وأما الصنف من الوجود الذي بين هذين الطرفين فهو موجود لم يكن من شئ ولا تقدمه زمان ولكنه موجود عن شئ أي عن فاعل ، وهذا هو العالم بأسره والكل منهم متفق على وجود هذه الصفات الثلاث للعالم .. فإن المتكلمين يسلمون أن الزمان غير متقدم عليه ، أو يلزمهم ذلك . إذ الزمان عندهم شيّ مقارن للحركات والأجسام » (١)..

وأما علم الله بالجزئيات فابن رشد يقرر فيه أن علم الله يتنزه أن يكون كعلم الإنسان الذى يحدث بعد حدوث المعلوم فإن الله يعلم كل شئ ولا يتوقف علمه على حدوث جزء بعد جزء من هذه الأشياء ..

وأما مسألة الصفات .. فلم تكن موضع بحث عند الفلاسفة الأغريق ، ولم يكن لها شأن كبير عند فلاسفة الأوربيين في القرون الوسطى ، ولكنها أثارت الجدل الطويل بين علماء الكلام والمعتزلة والفلاسفة المسلمين ، ومثال الجدل فيها أن بعض

<sup>(</sup>١) تراجع رساله ابن رشد للمؤلف.

الفلاسفة يقولون: إن صفات الله هي غير ذاته ، وأن الصفات ليست بزائدة على ذات الله ، لأن ذاته سبحانه وتعالى كاملة لاتتعدد ، وغير هؤلاء الفلاسفة ، يردون عليهم ليوفقوا بين تعدد الصفات ووحدانية الله ..

«ولتمحيص القول بخلود النفس عند ابن رشد ينبغي الرجوع إلى مذهب أرسطو في النفس والعقل ، لأنه إذا صح ماقيل من أن توما الأكويني نصَّر أرسطو الأعاصح من ذلك أن ابن رشد حنفه أي جعله مسلما حنيفا واجتهد في تنقيته من كل ما يخالف العقيدة الإسلامية غاية اجتهاده ، وقد أعان ابن رشد على ذلك أن كلمة الروح عندنا تشمل معنى النفس والعقل معا في معظم معانيها ، فالنفس تقرن بالشر والذم في كلامنا وقلما تقرن الروح بمثل ذلك ، فإذا قيل نفس شريرة على العموم فمن النادر أن يقال ذلك عن الروح وعن الروحاني ، لأن الروحانيات أشرف وأصني من ذاك. وقد تكلم أرسطو عن النفس والعقل في كتاب الأخلاق وفي كتاب النفس ووضح في كلامه عن العقل أنه ينطبق أيضاً على الروح كما قال في كتاب الأخلاق عن السعادة العليا للإنسان ، وهي سعادة التأمل ثم قال : مثل هذه الحياة ربما كانت أرفع جداً مما يستطيعه الإنسان ، لأنه لايحيا هذه الحياة باعتباره إنساناً ، بل يحياها بمقدار ما فيه من النفحة الإلهية ، والفرق بين هذه النفحة الإلهية وبين تركيبنا الطبيعي كالفرق بين عمل ذلك الجانب الإلهي وعمل الفضائل الأخرى ، وإذا كان العقل إلهيا فالحياة على مثاله إلهية بالنسبة إلى المعيشة الإنسانية ، وعلينا ألا نتبع أولئك الذين ينصحون لنا مادمنا بشرا أن نشتغل بهموم البشر ومادمنا فانين أن نعمل عمل الفانين ، بل علينا مااستطعنا أن نعمل عمل الخالدين وأن نحفز كل عرق من عروقنا حتى نسمو إلى مرتبة أرفع مافينا – وإن قل وصغر – لأقدر وأكمل من كل شئ عداه ..

«أما النفس عند أرسطو فتكاد أن تكون فى أكثر مصطلحاته مرادفة للوظيفة الحيوية ، ولهذا ينسب إلى النبات نفساً نامية ، وإلى الحيوان نفساً شهوانية ، ويسخر من فيثاغوراس الذى يقول أن نفس الإنسان قد تنتقل إلى الحيوان ، ويرى أن السؤال عن العلاقة بين النفس والجسد كالسؤال عن العلاقة بين الشمعة

<sup>(</sup>١) أي جعله نصرانيا

وصورتها ، فلولا صورة الشمعة لكانت شحما ودهنا ولم تكن شمعة ، ولولا نفس الإنسان الكان الإنسان العلم الإنسان الكان الإنسان العلم وعظاما وعصبا ولم يكن بالإنسان الانسان العلم المعلم المعلم

وابن رشد يؤمن ببقاء الروح الإنساني حيث يبتى عالم الروح كله ، فليس هو من الفلاسفة الماديين لأن هؤلاء الفلاسفة الماديين لايؤمنون بروح للإنسان في هذا العالم أو في عالم آخر ، وليس بين الفلاسفة الإلهيين من ينكر بعث الأجساد إنكارا منه لقدرة الله على بعثها ولكنهم يقولون إن الأرواح المفارقة أشبه بالعالم الأعلى . ومن آمن بالله وآمن بقدرة الله وآمن بالبعث والعالم الأعلى فا هو من الملحدين (۲).

## هذه العجالة السريعة تلخص موقف الفلاسفة:

من الإسلامية لم تنقبض عن لقاء الثقافات الأجنبية عند التقائها بها في المفاجأة الأولى ، الإسلامية لم تنقبض عن لقاء الثقافات الأجنبية عند التقائها بها في المفاجأة الأولى ، وأحرى بهذه العقيدة الشاملة ألا تضيق بثقافة من الثقافات بعد اتصال الأمم واستفاضة العلاقة بين معارفها وعقولها فلا يزال موقف الإسلام من حكمة الحكماء في العصور الأخيرة كموقفه منها في صدر الدعوة الإسلامية وبعد أجيال قليلة من شيوع الدعوة بين مختلف الأقوام والشعوب . وموقفه اليوم - كموقفه بالأمس - أنه لايضيق بالفلسفة لأنها تفكير في حقائق الأشياء ، لأن التفكير في السماوات والأرض من فرائضه المتواترة ، ولكن المذاهب الفلسفية قد يظهر فيها مايضيق بالإسلام ويخالفه حينا بعد حين ، ولاتثريب على عقيدة تخالفها بعض العقول ، بالإسلام ويخالفه حينا بعد حين ، ولاتثريب على سواء أو على انحراف . وحسبها من سماحة أنها لاتصد عقلا عن سواه ..

<sup>(</sup>١) ، (٢) تراجع رسالة ابن رشد للمؤلف .



العلم الذى أمر به القرآن الكريم هو جملة المعارف التى يدركها الإنسان بالنظر فى ملكوت السماوات والأرض وماخلق من شئ .. ويشمل الخلق هناكل موجود فى هذا الكون ذى حياة أو غير ذى حياة ..

﴿ أُولَمْ يَنظُرُواْ فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِن شَيْء ﴾ (سورة الأَعراف) (سورة الأَعراف) \* \* \* \* (۱۸۰)

﴿ أَفَلَا يَبْطُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِفَتْ ، ثَيْنَ وَ إِلَى ٱلسَّمَاءَ كَيْفَ رُفِعَتْ ، ثَنَّ فَ وَ إِلَى ٱلْحِبَالِ كَيْفَ نُصِمَتْ ، ثَنَ وَ إِلَى ٱلْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ رَبَيْ ﴾ ( سورة الغاشية )

﴿ إِنَّ فِي خَلِّتِ السَّمَـٰوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَفِ الَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِى فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِن مَّاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَ فِيهَا مِن كُلِّ دَآبَةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيَاجِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا يَئِيِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ اللَّهِ

(سورة البقرة)

فالعلم فى الإسلام يتناول كل موجود ، وكل مايوجد فمن الواجب أن يعلم ، فهو علم أعم من العلم الذى يراد لأداء الفرائض والشعائر ، لأنه عبادة أعم من عبادة الصلاة والصيام ، إذ كان خير عبادة الله أن يهتدى الإنسان إلى سر الله فى خلقه وأن يعرف حقائق الوجود فى نفسه ومن حوله ..

ولهذا قال النبي عليه السلام في فضل هذه العبادة : ( فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد .. »

وقال: «إن فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب، وإن العلماء ورثة الأنبياء»..

وقال : «من خرج فى طلب العلم فهو فى سبيل الله حتى يرجع»..

وذكر له عليه السلام رجلان عابد وعالم فقال : «فضل العالم على العابد كفضلى على أدناكم» (١)..

وهذا غير الأحاديث النبوية التي وردت فى فضل المعرفة والحكمة وفريضة العلم على كل مسلم ومسلمة مما اجتمعت فيه أوامر الله ونبيه على هذا المعنى المتكرر فى مواضع شتى من القرآن الكريم ومناسبات شتى من الأحاديث النبوية ..

وموقف الإسلام من العلم - أو من العلوم عامة - يتبين من موقف علمائه المجتهدين في كل حقبة من تاريخه الذي تعاقبت به الأجيال بين القوة والضعف والتقدم والتأخر والنشاط والجمود. فقد مرت بالأمم الإسلامية عصور متخلفة جهلت فيها الإسلام نفسه فجهلت فضل العلم كما جهلت فضل الدين ، ولكن الإسلام لم يخل قط تاريخه بين المشرق والمغرب من أئمة مجتهدين استمدوا حرية الفكر من ينبوع تلك القوة الحيوية التي لاتستنزفها المحن والطوارق ، فحفظوا رسالة هذا الدين ولافرق بينها وبين رسالة العلم في مقصد من مقاصده ، وأوجبوا على المسلم أن يتعلم حيث وجد العلم وأن ينظر إلى الحكمة كأنها هي ضالته يعنيه أن يبحث عنها ويجدها فهو أحق بها» كما تعلم من رسول الله . واعتقد الأئمة المجتهدون

<sup>(</sup>١) يراجع الجزء الثالث من تيسير الوصول إلى جامع الأصول من حديث الرسول لعبد الرحمن بن على .

جميعاً أنهم يؤدون أمانة الكتاب فى حثهم جاعة المسلمين على طلب المعرفة حيثا وجدوها . فكل معرفة صحيحة فهى معرفة قرآنية إسلامية على اختلافهم فى تفسيرها والنسبة إلى الكتاب الكريم بين فئة ترى أن المعرفة محتواة فيه اجالا وتفصيلا . وفئة ترى أن المعرفة مطلب من مطالب المؤمن بالكتاب لا يعوقه عائق منه أن يتحراها ويحققها ويهتدى بها حيثًا أصابها . .

إن موقف الإسلام من العلم - كتابا وسنة - لا يحتاج إلى بيان بعد ماتقدمت الإشارة إليه من تلك الآيات والأحاديث . .

ولكننا نعتقد أن الدين روح ينبث في الأخلاق والتقاليد إلى جانب النصوص والأحكام ومن هذا الروح يظهر عمل الدين في الواقع ولا يحسب لدين من الأديان عمل نافع في حياة البشر مالم يثبت له هذا العمل بعد اتباعه بما يوحيه إليهم من روح يصدرون عنه فيما تعمدوه ولم يتعمدوه من أفعال أو خلائق وآداب . وروح الإسلام الذي بثه بين أتباعه يتراءى في تاريخه المتشعب الطويل سهاحة تعصمهم من تلك النقمة التي انصبت على ألوف من الخلق لاستباحتهم من المعارف والدراسات ماتحرمه عليهم معتقداتهم الدينية أو كهانهم الذين يستأثرون دونهم بتفسير تلك المعتقدات ، وريما كانت سهاحة الروح الإسلامي في عصور الجمود والجهالة أدل على فضل الإسلام من سهاحة أتباعه في عصور القوة والحضارة . لأن الدين الذي يعمل عمله في الأخلاق والآداب وقومه جامدون محجوبون عن العلم أقمن بالهداية من دين يعمل وله سند من القوة والحضارة ، ولو كان هذا السند قائمًا عليه . .

وروح الإسلام فى العصور الأخيرة ظاهر فى موقف المسلمين من العلوم الحديثة كظهوره فى موقف الأئمة المجتهدين الذين حفزوا قواهم إلى الإقبال على تلك العلوم والتبسط فيها واعتبار العمل بها أمرا من أوامر القرآن الكريم. فإن العلوم العصرية عرفت باسم العلوم الأوروبية يوم كانت أوروبا كلها حرباً على العالم الإسلامى تغير على بلاده وتستذل شعوبه وتقوض ماقام فيهم من دولة وسلطان وتعنى على البقية الباقية حيث تخلفت للدولة والسلطان بقية تمانع فى التسليم والاستسلام. فكان خليقاً بهذا العداء أن يتمثل فى نفوس المسلمين عداء لكل وارد من القارة الباغية

وكل منسوب إلى الأوروبيين المعتدين ، ولكن علوم الحضارة الأوروبية لم تجد من المسلمين بعد المقاومة الطبيعية التي تخلقها المفاجأة أو المصادمة الأولى إلا كل ترحيب وتقدير ، ولعلهم – بعد تلك المصادمة – كانوا بحاجة إلى التحذير من الافراط ولم يكونوا يوماً بحاجة جدية إلى التحذير من الأعراض والانقباض والتفريط فى تحصيل مااستطاعوه من معارف القوم ، كأنها ضالة مرتقبة هم أحق بها ممن يعتدى بها عليهم ويسومهم من أجلها التسليم والاستسلام .

of -, of

والإفراط إنما يحذر من محاولة التوفيق بين القرآن الكريم وبين تلك العلوم فى كل جليل ودقيق مما ثبت ثبوت اليقين ومما يعرضه أصحابه عرضاً يحتمل المراجعة ، ىل يحتمل النقض والإلغاء ..

فن الحق أن نعلم أن كتابنا يأمرنا بالبحث والنظر والتعلم والإحاطة بكل معلوم يصدر عن العقول ، ولكن ليس من الحق أن نزعم أن كل ما تسننبطه العقول مطابق للكتاب مندرح فى ألفاظه ومعانيه . فإن كثيراً من آراء العلماء التي يستنبطونها أول الأمر لا يعدو أن يحسب من النظريات التي يصح منها ما يصح ويبطل منها مايبطل ، ولاتستغنى على الدوام عن التعديل وإعادة النظر من حين إلى حين ..

وقليل من الأمثلة يغنى عن الإفاضة فى شرح المنهج السديد الذى يتوخى فى الرجوع بنظريات العلم الحديث إلى الآيات القرآنية ، وأنفع هذه الأمثلة مايقتبس من أحدث الآراء فى التأويل والتوفيق بين النظريات وآيات الكتاب ..

فن أصحاب التأويل فى العصر الحديث من خطر له أن السيارات السبع فى المنظومة الشمسية هى المقصودة بالساوات السبع فى القرآن الكريم. وخطأ هذا التأويل ظاهر، لأن الفلكيين الذين ذكروا السيارات السبع أدخلوا الكرة الأرضية بينها ولم يجعلوا الأرض مقابلة للسماء، وهذا على أن الفلكيين المتأخرين قد كشفوا عن سيارات أخرى لم تكن معروفة للأقدمين وهى فلك النجيات وأرانوس ونبتون وبلوطس، وكان الكتف عن هذا السيار متأخرا فلم يظهر قبل شهر مارس عام وبلوطس، وكان الكتف عن هذا الشمسى أجرام ساوية – كالمذنبات والشهب –

تدخل فى عداد السيارات ويدور بعضها حول الشمس فى مدة أقصر من مدة الدورات التى حسبت لأرانوس ونبتون وبلوطس ..

وقد تنبه لهذا الاعتراض الأستاذ هبة الله الشهرستانى صاحب كتاب الهيئة والإسلام فبدا له أن السيارات الشمسية مشار إليها فى القرآن الكريم بالأحد عشر كوكباً التى ذكرت فى سورة يوسف ، ولكنه – لمعرفته بعلم الهيئة – يعلم أن السيارات بعد الكشوف الأخيرة عشر وليست باحدى عشرة ، وهى بلوطس ونبتون وأرانوس وزحل والمشترى والنجيات والمريخ والأرض والزهرة وعطارد ، فقال مستدركاً بعد الإشارة إلى النجيات : «فإن قلت أن سيارات شمسنا ليست أكثر من تسع فلإذا تعد إحدى عشرة ؟ قلت : لسنا على يقين من هذا التعليق ولكن التسعة بعد زيادة السيارات المنفلقة إلى النجيات تكون عشرة لا يضرنا عدم اندراجها الآن فى عداد السيارات لأنها كانت فى عدادها سابقاً وهو كاف فى مقام إذا نظر إلى ما كان الشمسنا من السيارات بقيت أو عدمت عرفت أو جهلت »..

وكان من المشجعات حقاً للفاضل الشهرستانى على اتخاذ هذا الرأى أنه ذهب إليه بعد أن قرأ فى تفسير النيسابورى والزمخشرى: «أن يهودياً سأل النبى الأمى صلى الله عليه وسلم عن النجوم التى شاهدها يوسف فى المنام فقال صلى الله عليه وسلم: جريان وطارق وذبال وقابس وعمودان وفليق ومصبح وضروح وفرع ووثاب وذو الكتفين فأسلم اليهودى » (1)

« وهذه الرواية رواها ابن بابويه الصدوق فى الخصال عن جابر بطريقين بينها اختلاف يسير ، ورواها الحافظ القمى عن جابر فى تفسير قوله تعالى : ﴿ إِنِّي رَأَيْتُ الْحَدَّ عَشَرَ كُو اللهِ عَلَى اللهُ النجوم بتغيير يسير »..

قال الأستاذ الشهر ستانى : «أن اختصاص النجوم من بين نجوم السماء لابد من أن يكون بصفة مختصة بهذا العدد اليسير لايشترك فيها سائر النجوم .. ويؤيده أيضاً انطباق كثير من هذه الأسامى على سيارات شمسنا .. فالجريان أرضنا وقد ورد

<sup>(</sup>١) ص ٢٣٢ من كتاب الهيئة والاسلام لهبة الله الشهرستاني .

اطلاق الجارية على أرضنا في غير هذا الخبر كما مر تفصيله في المقالة الثالثة عشرة من مسألة تعدد الأرضين .. والطارق الزهرة فإن الطارق كوكب الصبح على مافي القاموس والعرب لايقصدون في كوكب الصبح غير الزهرة قديماً وحديثاً . والذبال على وزن قطام يطلق في اللغة على النحيف الفاقد للطراوة ، وعطارد أيضاً كثير الجفاف فاقد الطراوة من شدة قربه من الشمس ، والقابس يطلق في اللغة على مايكتسب الحر الشديد من نار عظيمة ونجمة فلكان أيضاً تكتسب الحرارة الشديدة من نار لانرى أعظم منها لهبا أعنى الشمس ، فإن قربها مفرط من فلكان ولذلك سميت نجمة فلكان بهذا الاسم ، فإن فلكان كما مر اسم جبل يثير النار ومعربه بركان . والعمودين . والفيلق بمعنى المنفلق ينطبق على ينفك عن قرين تقوم أشعتها عليه كالعمودين . والفيلق بمعنى المنفلق ينطبق على السيارة العظيمة التي حسبوا كونها بعد مريخ وتفسخت إلى قطع صغار دوارة أعنى بها نجيات المشترى ويؤخذ شرحها من غرة هذه المسألة . والحاصل أنها قابلة بها نجيات المشترى ويؤخذ شرحها من غرة هذه المسألة . والحاصل أنها قابلة عطارد ثم فلكان ثم المريخ .: الخ .. الخ ».

ويمضى صاحب كتاب الهيئة على هذا النحو فى تأويله للعدد الذى جاء فى الآية القرآنية مما يصح أن يحاط به عند التوسع فى التفسير كما ينبغى فى تفصيل الشروح الوافية ولكنه يذكر على سبيل الرواية ولايذكر على سبيل الجزم بحبكم القرآن فى مسألة من المسائل، وبخاصة ماكان منها عرضة للمراجعة والمناقشة وتعدد الآراء، ولا نحرص على روايته إلالأن الصواب والخطأ فى هذه التأويلات يدلان معا على موقف القرآن الكريم فى العلم عند المسلمين فلا حرج عندهم فى دراسة النظريات العلمية ولامانع فى دينهم يمنعهم أن يتقبلوها كأنها مطابقة لآيات التنزيل.

\* \* \*

وشبيه بهذا التأويل رجوع بعض المفسرين بالنظرية السديمية إلى آية الدخان في سورة فصلت :

أَوْ كُوكُمُّ قَالَتَا أَتَلِنَا طَآبِعِينَ ﴿ إِنَّ فَقَضَلْهُمْ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ و كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا ﴾

و كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَها ﴾

والنظرية السديمية فكرة قال بها سويد نبرجSwedenborg ثم فصلها لابلاسLaplace خلاصتها أن المنظومة الشمسية نشأت من السديم – أى من مادة غازية ملتهبة – بردت وتجمدت وأفلتت من جرمها الكبير أجزاء كثيرة تفرقت فدارت حول نفسها وحول الجرم الكبير بفعل الجاذبية والحركة المركزية ، وأن نشأة النجوم في السماء مماثلة لهذه النشأة وإن لم تكن من قبيل المنظومات التي تشبه منظومتنا الشمسية ..

وهذه الفكرة شائعة وليست بقاطعة ، لأن الغازات المنطلقة لاتكون أشد حرارة من الأجرام المتجمعة ، إذ هي كلم انطلقت تسربت منها الحرارة في فضاء أو سع من حيز الكرة المتجمعة ، وليست حركة الغازات بعد تجمعها موافقة للحركة التي تصورها أصحاب هذه النظرية ، فضلا عا ظهر عن حقيقة السحب التي كانت تسمى سديما ثم تحقق أنها جاعات من النجوم تعد بمثات الملايين ، ولا يستطاع البت بقول جازم في النظرية السديمية قبل البت بقول جازم في أصل الأشعة الكونية وفي النجوم التي تنفجر لابترادها وتكاثفها وتعاظم الضغط على داخلها واندفاع باطنها إلى خارجها ، فربما كانت السدم من مادة النجوم المتفجرة ، أو كانت من تجمع الأشعة الكونية أو كان الفضاء هو مصدر هذه الحركات في أصولها عند الذين يرون أن الفضاء والأثير شي واحد ، وأيا كان مقطع القول في هذه الفروض فلا ينبغي أن نعدو بها فروضاً يتعاورها الثبوت والنقض على حسب الكشوف والمشاهدات التي تتيسر أدواتها مع الزمن ولا تزال اليوم في أوائلها ..

ويتساوى الحكم على الماضى وعلى المستقبل فى هذه الفروض التى يتباعد بها الزمن كما يتباعد بها المكان فلا يقين فيها على الحالين ولا حسم فيها بين رأيين ما اتسعت للخلاف بين فرضين . .

ولاحرج على قائل أن يقول في تقديره كما قال العالم المجتهد الشيخ طنطاوي

<sup>(</sup>١) يتعاورها: أي يتداولها مرة إلى هذا ومرة إلى ذاك .

جوهرى وهو يفسر الآية: «وقد شاهدوا من تلف العوالم اليوم ستين ألف عالم تبرز للوجود من جديد ولاتزال على الحالة السديمية كما نقلته لك من الكتب الفرنجية في غير هذا المكان، ورأوا أن من تلك العوالم ماهو في أول تكونه ومنها ماقطع مراحل في تكوينه ومنها ماقارب التمام وهي عوالم كعالمنا الشمسي الذي نحن فيه وسيبرز للوجود كما برزت شمسنا وسياراتها وأرضها وكانت في الأصل دخاناً وستستمر في التكوين ومدتها نوبتان، ونحن لانقدر أن نعرف كيف تكون النوبتان غاية الأمر أن نقول نوبة للبداية ونوبة للنهاية ويكون هذا القول من الجمل العامة وفائدته أن التكوين لم يكن في لحظة واحدة ..»

نقول لاحرج فى هذه الفروض والتقديرات على قائل يقول بها وعليه عهدتها فى سبيل البحث عن الحقيقة ، ولكن الحرج كل الحرج أن تلزم أحدا بفروض النظرية السديمية كأنها من دعائم الإيمان بآيات التنزيل ..

ونكتفى من هذه الأمثلة بمثل آخر له صبغة تاريخية جغرافية جرى فيها التأويل نحو هذا الجرى وان لم يرتق الأمر فيه إلى منزلة النظم الفلكية أو أصول التكوين كتعداد السيارات أو النظرية السديمية . وذلك تأويل فاضل من معلمى الرياضة لقوله تعالى في سورة الكهف من قصة ذى القرنين :

## ﴿ حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغُرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِثَةٍ ﴾

( سورة الكهف) . ( ۸٦)

فإن المعلم الفاضل يذكر التوندر Toundras ويقول أنها مياه موحلة تشغل صيفاً الأجزاء السفلى من أحواض الأنهار أوبىObi وأينسىIenissi ولينالد المستحيل شتاء إلى سهل واسع المدى من الجليد ...

ثم يقول فى تفسير الآية : «أى فى عين ماؤها موحل أو به طين أسود أو به طين كريه الرائحة وليس يعرف فى الأقاليم ماشأن الماء فيها هكذا إلا منطقة التوندرا صيفاً ولا ما شأن الاتساع فيها إلى حد انطباق الأفق على نهايتها حتى يلوح للنظر اختفاء الشمس عندها إلا هى . اذن ما الذى يمنع عن إرادة القرآن لها ؟.. إذا تقرر الأخذ

بذلك كان ذو القرنين يرتاد سيبريا وكان في الشرق من مجرى لينا الأسفل وسيتأيد ذلك أيضاً مما يأتي في القصص نفسه . إذ تقول الجغرافيا الرياضية بطول نهار الصيف في نصف الكرة الشمالي فيكون زمنه بين ١٢ ساعة و٢٤ ساعة في العروض المختلفة من خط الاستواء إلى الدائرة القطبية الشمالية وأطول البقاع نهارا أقربها إلى القطب. وثقول الجغرافيا الرياضية أيضاً أن النهار يزيد على أربع وعشرين ساعة في الأماكن التي عروضها شمالي الدائرة القطبية الشمالية إذ يكون النهار شهراً واحدا في عرض ٢٣ ٦٧ وشهرين في عرض ٥١ ٦٩ وثلاثة أشهر في عرض ٤٠ ٧٣ درجة وستة أشهر في القطب ، وتقول الجغرافيا السياسية أن هناك مدنا مأهولة في شمال الدائرة القطبية الشمالية وفي الشرق من منطقة التوندرا في سيبريا مثل فركوينسك- Verko Yansk عرض ٦٨ درجة شمالا فيكون النهار فيها فوق الشهرين وأقل من الثلاثة . ويقول القرآن الكريم ﴿ حَتَّى إِذَا بَلَغَ مَطَّلِعَ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَى قَوْمِ لَّهُ نَجْعًل لَّهُم مِّن دُونِهَا سِنَّرًا ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ مَانَا تَشْرَقَ السَّمْسِ عليه فوجدها تظهر على قوم ليس لهم من ورائها ليل . والذي يجعلني أفهم احتمال الآية لهذا المعنى مايأتي من النقط: أولا ، التعبير بكلمة « وجد » الذي يشعر بما يفيد حكاية الحال أو وصف ماشاهده في ذلك المكان . ثانياً : أن من معانى دون : وراء وبعد . ثالثاً : أن القرآن عبر عن الليل بأنه لباس ، في قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا ٱلَّيْلَ لَبَاسًا ﴾ وعبر عنه بأنه يلتصق بالنهار التصاق الجلد باللحم في قُوله تعالى ﴿ وَءَ آيَةً لَمُ مُ ٱلَّذِ لُلِّسَلَخُ مِنْهُ ٱلنَّهَارِ ﴿ وَعِنْهُ النَّهِ عِنْهُ النَّهِ عِنْهُ النَّهِ عِنْهُ النَّهَارِ فَوَء الشمس بقولَه تعالى : ﴿ وَا لَّيْ لِ إِذَا يَغْشُنْهَا ﴾ وعبر بأنه يتبع النهار بقوله تعالى : « يطلبه حثيثا » . وبأنه يلتف على النهار بقوله تعالى : ﴿ يُكُوِّرُ ٱلَّيْلَ عَلَى النَّهَارِكِي . هذه المعانى المجتمعة وجهت نفسي إلى الاعتقاد بإرادة القرآن الكريم لهذه التحقيقة ، ولولا العلم لما تجمعت عناصر هذا المعنى ، وبالعلم تحققت آيات القرآن العظيم وبه يتحقق أيضا ماخفي من معانيه »(١) ..

<sup>(</sup>۱) بحث في إشارة آيتين كريمتين . رسالة لطيفة للأستاذ محمد أمين الديك معلم الرياضة . والآيات هي : سورة النبأ ، ۱ ، سورة يس ۳۷ ، سورة الشمس ٤ ، سورة الأعراف ٥٤ ، سورة الزمر ٥ .

ونقول: إن هذا التفسير اجتهاد حسن من المؤلف لامانع من نظره والوقوف به دون الجزم باليقين. فإنما يتقرر هذا التفسير يقيناً إذا عرف ذو القرنين وعرفت رحلاته في هذه الوجهة أو في غيرها. والكاتب الباحث يذكر أن ذا القرنين مختلف فيه بين أن يكون الاسكندر المقدوني ، أو ملكا من ملوك حمير. وعندنا أنه أقرب إلى أن يكون ملكا له سلطان على اليمن وعلى وادى النهرين. فهو من الذوين كملوك اليمن ومن لابسي التاج ذى القرنين أحدهما إلى الأمام ، والآخر إلى الخلف كبعض ملوك العراق الأقدمين ولكنه فرض قد تنقضه فروض أخرى تأتى بها الكشوف الأثرية مع الزمن فلا يجوز القطع به والزام المسلمين أن يتقبلوه كما يتقبلون حقائق التنزيل. وأنه لمن أجمل آداب القرآن العلمية أن يذكر المجتهد أمثال هذا التفسير ويتبعه بتفويض العلم أجمل آداب القرآن العلمية أن يذكر المجتهد أمثال هذا التفسير ويتبعه بتفويض العلم الكاتب لم يفرط في شئ كما جاء في سورة الأنعام:

﴿ وَمَا مِن دَآبَةٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا طَنَهِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أَمُ أَمْنَالُكُمْ مَّا فَرَطْبَ فِي ٱلْكِتَنْبِ مِن شَيْءً ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُحَشَّرُونَ ﴿ ﴾ (سورة الأنعام)

وأكثر الفسرين على أن الكتاب هنا هو اللوح المحفوظ كها جاء فى تفسير ابن كثير «أى الجميع علمهم عند الله ولاينسى واحدا من جميعها من رزقه وتدبيره سواء كان بريًّا أو بحريًّا كقوله :

﴿ وَمَا مِنْ دَآبَةٍ فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا (سورة هود) ﴿ كُلُّ فِي كِتَنْبِ مُبِينِ ﴾ (سورة هود) (٦)

ولكن بعض المفسرين – ومنهم الرازى – يفسر الكتاب هنا بالقرآن الكريم ، ولا نزاع بين القولين فى تأويل المقصود باشتمال الكتاب على كل شى ، فإنهم يعنون أنه يهدى الإنسان إلى كل شى يحتاج إليه فى دينه ودنياه ومنه طلب العلم والقوة والفضيلة ، ولا يقول أحد أن الكتاب يشتمل على كل شى تفصيلا بل إجالا فى علم الله لا يعلمه الناس إلا بمقدار . فمن فهم من ذلك الإجمال معنى فهو مسئول عنه

لايسأل عنه أحد غيره إلا بحجته وبرهانه ، ويتفق الإجماع الذى لانزاع فيه على الأمر بالعلم والمؤاخذة على التفريط فيه . .

وأيا كان الوجه فى هذه المسألة ، فالقسطاس المستقيم فيها بين والاجتهاد فيها ينتهى إلى حد قائم لاشبهة عليه . فإن الإسلام يأبى كل علم يختلط بأسرار الكهانة والكهان فكل علم يؤمر به المسلم فهو علم صراح بغير حجاب ولا تنجيم ، يهتدى إليه كل مأمور بالنظر قادر عليه ..

## الفرائجمك

كثرة الأنصاب والتماثيل فى المعابد والبيع ليست بالمقياس الصحيح لنصيب الفنون الجميلة من الدين الذى يدان به فى المعبد أو البيعة . لأن المعابد الوثنية كانت تتسع للأنصاب والتماثيل وليست بالنموذج الصالح للأديان فى الهداية إلى معانى الجمال والحض على الفنون الجميلة ، وهى فى جملتها لاتخلو من العبادات البشعة والشعائر القبيحة والعقائد التى لاتجتمع والجمال فى شعور واحد . .

إنما يقاس نصيب الفن الجميل من الدين بنظرة الدين إلى الحياة ..

فلا يقال عن دين أنه يحيى الفنون الجميلة أو يتقبل احياءها إذا كانت له نظرة زرية إلى الحياة وكان ينظر إليها كأنها وصمة زرية ، وإلى الجسد ومتاعه كأنه رجس مرذول وانحراف بالإنسان عن عالم الروح والكمال

ولا يقال عن دين أنه يزدرى الفن الجميل إذا كان الجال من مطالبه وكانت نعمة الحياة مقبولة في شرعة المتدين به بل واجبة عليه ..

والإسلام بين الأديان قد انفرد بقبول نعمة الحياة وتزكيتها والحض عليها وحسبانها من نعمة الله التي يحرم على المسلم رفضها ويؤمر بشكرها وغيره من الأديان بين اثنتين : فأما السكوت عن التحريم والإيجاب معا أو التصريح القاطع بالتحريم والتأثيم ..

أما الإسلام فانه يحل الزينة ويزجر من يحرمها ، ويصف الله بالجال ويحسب الجال من آيات قدرته وسوابغ نعمته على عباده ..

ففي خلق الأرض زينة وفي خلق السماء زينة ..

﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى ٱلْأَرْضِ زِينَةً لَمَّا لِنَبْلُوهُمْ أَيُّهُمْ أَيْهُمْ أُلْكِمْ أَيْهُمْ أَيْمُ أَيْهُمْ أَيْهُمْ أَيْهُمْ أَيْهُمْ أَيْهُمْ أَيْعُمْ أَيْمُ مُلْكِمُ لِكُمْ أَيْهُمْ أَيْعُمْ أَيْعُمْ أَيْمُ مُ أَيْعُمُ مُ أَيْعُمُ مُ أَيْعُمُ أَيْعُمُ أَيْعُمُ أُلِكُمْ أُلْكُمْ أُلْكُمْ أُلْكُمْ أُلْكُمْ لِكُمْ أَيْمُ أَيْعُمُ مُ أَيْعُمُ مُ أَيْعُمُ مُ أَيْعُمُ مُ أَيْعُمُ مُ أَيْعُمُ مُ أَيْعُمُ مُلْكِمُ لَكُمْ لِلْعُلِكُمْ أَيْعُمُ لِكُمْ لِكُمْ لِلْكُمْ أُلْكِمُ لِلْكُمْ لِلْعُمْ مُ أَيْعُمُ لَلْكُمْ

旅 法 紫

ومن خلائق الله جمال يطلبه الإنسان كما يطلب البأس والمنفعة (سورة ق) ﴿ أَفَكُمْ يَنْظُرُواْ إِلَى ٱلسَّمَآءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَكُهَا وَزَيَّنَكُهَا ﴾ (سورة ق) (٦)

وكل من حرم هذه الزينة على الناس فهو آثم لايقضى فى تحريمه بأمر الدين ..

﴿ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ ﴿ ﴾ (سورة النحل)

والزينة والعبادة تتفقان ولاتفترقان بل تحب الزينة في محراب العبادة كأنها قربان إلى الله حيث لاقربان في الإسلام

﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ } وَالطَّيِبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ ﴾ (سورة الأعراف) (سورة الأعراف) (٣٢)

والسنة النبوية فيما روى عنه عليه السلام وفيما أثر عن حياته مرددة كلها لمعانى الآيات القرآنية في تزكية النعمة وإباحة الزينة والنهى عن تحريم الأخذ بنصيب من الحياة الدنيا والتعبد لله بتعظيم محاسن خلقه ومحبة آيات الجال في أرضه وسمائه.

قال عليه السلام: إن الله جميل يحب الجال ..

وقال فيما ورد من تفسير قوله تعالى :

﴿ يَزِيدُ فِي الْخَلَقِ مَا يَشَآءُ ﴾ الله هو الوجه الحسن والصوت الحسن والشعر الحسن ..

وقال: من له شعر فليكرمه..

وقال : إن الله يحب كل جيد الربيح كل جيد الثياب . .

وأخبره بعض أصحابه أنه يقوم الليل ويصوم النهار فقال له: «لاتفعل.. صم وأفطر وقم ونم فإن لجسدك عليك حقاً ..»

وقد تواترت أمثال هذه الأحاديث فى الأثر واختلفت فيها الروايات ولكنها لم تختلف قط فى معناها ومؤداها ، لأن حياة النبى الكريم كلها مصداق للإيمان بحق الجسد مع حق الروح ..

والدين الذي ينظر إلى الحياة والجمال هذه النظرة القويمة السوية لايسوغ لأحد أن يظن به تحريماً لشئ من الفن الجميل أو نهيا عن شئ يجمل الحياة ويحسن وقعاً في الأبصار والأسماع. وإنما سبقت الظنة إلى هذا الخطأ لتشديد الإسلام في منع عبادة الأوثان ومنع ما يصنع لعبادتها من التماثيل والأنصاب، ولم ترد في الكتاب كلمة تنهى عن عمل من أعمال الفن الجميل، ولم يثبت عن النبي عليه السلام قول قاطع في تحريم صنعة غير مايصنع للعبادة الوثنية أو ماتخشى منه النكسة إليها في نفوس أتباعها ومن يفتنون بجهالتها.

روى الأزرق فى أخبار مكة : « أن النبى عليه السلام لما دخل الكعبة بعد فتح مكة قال لشيبة بن عثمان : ياشيبة .. امح كل صورة فيه إلا ماتحت يدى .. قال فرفع يده عن عيسى بن مريم وأمه ..

وهذه الرواية يقابلها أن النبى عليه السلام لم يدخل الكعبة إلا بعد أن أزيلت منها الصور القائمة فيها أو المنقوشة عليها ، فإن حقت الرواية وصح أنه عليه السلام قد ترك بعض الصور وأمر بإزالة بعضها فليس فى ذلك تحريم للصور على إطلاقها ، وإن حقت الرواية الأخرى وكانت الصور قد أزيلت من الكعبة بأمره عليه السلام قبل دخوله إليها فما فعله صلوات الله عليه فهو الحكمة التى تقضى بها ضرورة الحيطة فى أوائل كل دعوة تخشى فيها النكسة إلى ما سلفها من دعوات مجظورة . وما من دعوة فى عصرنا هذا تستغنى عن مثل هذه الحيطة الواجبة فيا تحذره من نكسات العهود الغابرة . .

على أن الخلاف فى صور الكعبة ينقطع بما لاشك فيه من آيات القرآن ، وذلك فيا ورد من بيان نعمة الله على سليان عليه السلام ولا إنكار عليه بل هو موجب للشكر من القوم جميعاً كما جاء فى هذه الآيات :

﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَآءُ مِن مَّعَرِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانِ كَآبِخُوابِ وَقُدُورِ رَّاسِينَتٍ الْمَمْلُونَ لَهُ مَا يَشَآءُ مِن مَّعَرِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانِ كَآبِخُوابِ وَقُدُورِ رَّاسِينَتٍ المَّمَلُوا وَاللَّهُ مَا يَعْمَلُوا وَاللَّهُ مَا يَعْمَلُوا وَاللَّهُ مَا يَعْمَلُوا وَاللَّهُ مَا يَعْمَلُوا وَاللَّهُ مِنْ عِبَادِي آلشَّكُورُ رَا اللَّهُ مَا وَاللَّهُ مِنْ عِبَادِي آلشَّكُورُ رَا اللَّهُ مَا يَعْمَلُوا وَقُلْمِيلٌ مِنْ عِبَادِي آلشَّكُورُ رَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا يَعْمَلُوا مِن اللَّهُ مِنْ عِبَادِي آلسَّا مُورَ اللَّهُ مَا يَعْمَلُوا اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا يَعْمَلُوا مَا يَعْمَلُوا مِن اللَّهُ مَا يَعْمَلُوا مَا يَعْمَلُوا اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا يَعْمَلُوا مَا يَعْمَلُوا مِن اللَّهُ مِنْ عَلَيْلُ مَن عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْلُ مَا يَعْمَلُوا مَا يَعْمَلُوا مَا يَعْمَلُوا مَا يَعْمَلُوا مَا يَعْمَلُوا مِنْ اللَّهُ مِنْ عَلَيْلُ مَنْ عِبَادِي آللَّهُ مَا يَعْمَلُوا مَا يَعْمَلُوا مَا يَعْمَلُوا مَا يَعْمَلُوا مَا يَعْمَلُوا مُوا مُنْ مُنْ عَلَالُهُ مِنْ عَبَادِي مَا لَاللَّهُ مُورُ اللَّهُ مَا يَعْمَلُوا مَا يَعْمَلُوا مِنْ عَلَالِمُ مَا يَعْمَلُوا مَا يَعْمَلُوا مَا يَعْمَلُوا مُنْ اللَّهُ مَا يَعْمُولُوا مِنْ اللَّهُ مُعْمَلُونَ اللَّهُ مِنْ عَلَيْلُ مَا يَعْمَلُوا مُنْ اللَّهُ مِنْ عَلَيْلُ مَا يُعْمِلُوا مِنْ مُعْلَى اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُعُولًا مُعْمَلُوا مُنْ اللَّهُ مُنْ عَلَالِيلًا مُعْمَلُولُولُوا مِنْ اللَّهُ مُنْ عَلَيْلًا مُعْمَلُوا مُعْمَلِيلُ مِنْ مُعْلِقُولُ مِنْ مُعْمِلًا مِنْ مُعْلِيلًا مُعْمَلِهُ مِنْ مُعْلِيلًا مُعْمِلًا مُعْلَى مُعْمَلُونَ مُنْ مُعْلِقًا مِنْ مُعْمِلًا مِنْ مُعْمَلِهُ مُنْ مُعْمِلُولُ مِنْ مُعْمِلُولُ مُعْمِلُولُ مُنْ مُعْمِلُولُ مِنْ مُعْلِمُ مُعْمِلُولُ مُعْمِلُولُ مُعْمِلُولُ مُعْمِلِهُ مُعْمِلُولُ مُعْمِلُولُ مُعْمِلُولُ مُعْمِلُولُ مِنْ مُعْمِلُولُ مُعْمُلُولُ مُعْمِلُولُ مُعْمِلُولُ مُعْمُلُولُ مُعْمِلُولُ مُعَلِّمُ مُعْمُلُولُ مُعْمُلُولُولِ مُعْمُلُولُ مُعْمُلُولُ مُعْمُلُولُ مُعْمُلِمُ مُعْمِلُولُ

والقاعدة العامة فى الإسلام أنه لا تحريم حيث لاضرر ولا خشية من الضرر. فأما مع المنفعة المحققة فلا تحريم ولا جواز للتحريم ، لأنه فوات للمصلحة ونهى عن المباح..

وممن تناول البحث في موضوع التصوير من المحدثين صاحب مجلة «الهداية» الأستاذ عبد العزيز جاويش حيث يقول : «إنه ليس من المراد تعميم التحريم في كل زمان أوكل أمة . فإنه لا معنى لذلك الحجر متى أمن جانب العبادة والتعظيم اللذين اختص الله بهما . وكيف يحرم التصوير مطلقاً مع أنه قد يكون سبباً في حفظ حقوق شرعية كما هو الشأن في صور الغرق والأموات المجهولين التي تعرضها الحكومة على الملأحتى يعرفهم ذووهم فتقوم هناك أحكام المواريث وأحكام الزوجية وحلول الديون المعجلة ونحو ذلك وقد يكون التصوير سبباً في تحذير الأمة من اللصوص المحتالين والنصابين المستترين عن أعين الحكومة ، فتنشر صورهم للملأحتى يقتفوا أثرهم ويرشدوا الحكومة إلى معاهدهم ، ومن الصور ماتعرف به أسرار حكم الله تعالى فى خليقته كما فى صور الحيوانات وأجزائها التى تحتويها كتب التاريخ الطبيعى والتشريح ، كما أنه من ضروب التصوير ما يساعد على علاج المرضى بعلل باطنة أو المصابين ببنادق الرصاص ونحوها كالتصوير بأشعة رنتجن الشهيرة. ومن القواعد الأصولية الشرعية إن للوسائل أحكام الغايات والمقاصد . فإذا كانت الصور تتوقف عليها بعض أحكام شرعية أو معالجات طبية أو كشف مسائل علمية كان اتخاذها ولاشك من المرغوب فيه شرعاً وإن كانت لمجرد الزينة واللهو المباح كان اتخاذها مباحاً . فأما إذا كانت تتخذ للتعظيم والعبادة والتبرك ونحو ذلك فهي حرام قطعاً معذب صانعها ومعذب متخذها ..».

ولا نعلم أحداً من المسلمين خاصتهم وعامتهم يزوى وجهه أمام تحفة من تحف الفن حيث تؤمن النكسة إلى العبادات الوثنية ، وقد كان الشيخ محمد عبده – الإمام المصلح المجتهد – يزور معاهد الفن ويكتب عنها ويستحسن حفظ آثارها النادرة وتحفها النفيسة لأنها من قبيل حفظ العلم وتصوير خفايا النفس الإنسانية ، ومماكتبه في ذلك فصل من فصول الرحلات بتوقيعه في تلك الرحلات نشرته مجلة «المنار» عن دور الصور والآثار في جزيرة صقلية يقول فيه :

« ولهؤلاء القوم حرص غريب على حفظ الصور المرسومة على الورق ويوجد في دار الآثار عند الأمم الكبرى مالا يوجد عند الأمم الصغرى كالصقليين مثلا يحققون تاريخ رسمها واليد التي رسمتها ، ولهم تنافس في اقتناء ذلك غريب ، حتى ان القطعة الواحدة من رسم روفائيل مثلا ربما تساوى مائتين من الآلاف في بعض المتاحف ولا يهمك معرفة القيمة بالتحقيق ، وإنما المهم هو التنافس في اقتناء الأمم لهذه النقوش وعد ما أتقن من أفضل ماترك المتقدم للمتأخر. وكذلك الحال في التماثيل ، وكلما قدم المتروك من ذلك كان أغلى قيمة وكان القوم عليه أشد حرصاً . هل تدري لماذا ؟.. إذا كنت تدرى السبب في حفظ سلفك للشعر وضبطه في دواوينه والمبالغة في تحريره ، خصوصاً شعر الجاهلية وماعني الأوائل رحمهم الله بجمعه وترتيبه ، أمكنك أن تعرف السبب في محافظة القوم على هذه المصنوعات من الرسوم والتماثيل ، فإن الرسم ضرب من الشعر الذي يرى ولا يسمع ، والشعر ضرب من الرسم الذي يسمع ولا يرى . إن هذه الرسوم والتماثيل قد حفظت مِن أحوال الأشخاص في الشئون المختلفة ومن أحوال الجاعات في المواقع المتنوعة ، ما تستحق به أن تسمى ديوان الهيئات والأحوال البشرية ، ويصورون الإنسان أو الحيوان في حالة الفرح والرضى والطمأنينة والتسليم ، فهذه المعانى المدرجة في هذه الألفاظ متقاربة لايسهل عليك تمييز بعضها من بعض ، ولكنك تنظر في رسوم مختلفة فتجد الفرق ظاهراً باهراً ، ويصورونه مثلاً في حالة الجزع والفزع والخوف والخشية ، والجزع والفزع مختلفان في المعنى ولم أجمعها هنا طمعاً في جمع عينين في سطر واحد ، بل لأنها مختلفان حقيقة . ولكنك ربما تعتصر ذهنك لتحديد الفرق بينهما وبين الخوف والخشية ولا يسهل عليك أن تعرف متى يكون الفزع ومتى يكون الجزع ، وما الهيئة التي يكون

عليها الشخص في هذه الحال أو تلك. فأما إذا نظرت إلى الرسم وهو ذلك الشعر الساكت فإنك تجد الحقيقة بارزة لك تتمتع بها نفسك كما يتلذذ بالنظر فيها حسك إذا نزعت نفسك إلى تحقيق الاستعارة المصرحة في قولك «رأيت أسداً – تريد رجلا شجاعاً» فانظر إلى صورة أبى الهول بجانب الهزم الكبير تجد الأسد رجلا أو الرجل أسداً ، فحفظ هذه الآثار حفظ للعلم في الحقيقة وشكر لصاحب الصنعة على الإبداع فيها . إن كنت فهمت من هذا شيئاً فذلك بغيتي ، وأما إذا لم تفهم فليس عندى وقت لتفهيمك بأطول من هذا ، وعليك بأحد اللغويين أو الرسامين أو الشعراء المفلقين يوضح لك ماغمض عليك إذا كان ذلك من ذرعه»..

ثم يستطرد الأستاذ الإمام إلى الحكم الشرعي في هذه الصور والتماثيل فيقول : « ربما تعرض لك مسألة عند قراءة هذا الكلام ، وهي : ماحكم هذه الصور في الشريعة الإسلامية إذا كان القصد منها ما ذكر من تصوير هيئات البشر في انفعالاتهم النفسية أو أوضاعهم الجسمانية .. هل هذا حرام أو جائز أو مكروه أو مندوب أو واجب؟ فأقول لك إن الراسم قد رسم والفائدة محققة لا نزاع فيها ، ومعنى العبادة وتعظيم التمثال أوالصورة قدمحي من الأذهان . فإما أن تفهم الحكم من نفسك بعد ظهور الواقعة وإما أن ترفع سؤالا إلى المفتى وهو يجيبك مشافهة . فإذا أوردت عليه حديث «إن أشد الناس عذابا يوم القيامة المصورون» أو ما في معناه نما ورد في الصحيح فالذى يغلب على ظنى أنه سيقول لك إن الحديث جاء في أيام الوثنية وكانت الصور تتخذ في ذلك العهد لسبين : الأول اللهو. والثاني التبرك بمثال من ترسم صورته من الصالحين ، والأول مما يبغضه الدين والثاني مما جاء الإسلام لمحوه ، والمصور في الحالين شاغل عن الله أو ممثل للإشراك به . فإذا زال هذان العارضان وقصدت الفائدة كان تصوير الأشخاص بمنزلة تصوير النبات والشجر في المصنوعات ، وقد صنع ذلك في حواشي المصاحف وأوائل السور ولم يمنعه أحد من العلماء مع أن الفائدة في نفس المصاحف موضع النزاع. وأما فاثلة الصور فما لا نزاع فيه على الوجه الذي ذكر».

\* \* \*

على أن شبهة العبادة الوثنية تزول عند النظر إلى فن السماع – أو فن الغناء واللوسيقى – لأنه من الفنون التى لا غبار عليها ولا تحريم لشى منها إلا ماكان ممتزجاً بالخلاعة أو مثيراً للشهوات فالتحريم هنا لايخص الفن الجميل بل يعم الخلاعة والشهوة وكل ما يمتزج بالمحظورات على اختلافها ، وقد يحرم اللباس الخليع أو الحديث الخليع فلا يقال ان هذا التحريم يمنع الكساء أو يمنع الكلام ، ولكنه يمنع ما هو ممنوع ويبيح ماعداه ..

والمسلمون مأمورون بترتيل القرآن لا يرون فى قداسته ما ينهاهم أن يقرأوه ويسمعوه مرتلا فى المساجد والمحاريب، بل يرون فى ذلك معواناً على بلاغ أثره وطمأنينة الإصغاء إليه، وأحرى أن يكون ذلك الشأن مايطرق الأسماع منغوماً من سائر الكلام..

ولو كان في الغناء ما يكره أو يعاب لكان أولى الناس أن يمنعه رجل كعمر بن الخطاب في صرامته وشدته على نفسه وعلى غيره في رعاية أحكام دينه ، ولكنه رضى الله عنه كان يبيح الغناء ويدعو إليه ، ومن أخباره في ذلك مارواه ناثل مولى عثمان بن عفان قال : «خرجت مع مولاى عثمان بن عفان في سفرة سافرناها مع عمر في حج أو عمرة ، وكان عمر وعثمان وابن عمر أيضاً ، وكنت وابن عباس وابن الزبير في شبان معنا ، ومعنا رباح النهرى فقلنا له ذات ليلة : احد النا . قال : مع عمر ؟ . قلنا : احد فان نهاك فانته . فحدا ، حتى إذا كان السحر قال له عمر : كف . فإن هذه ساعة ذكر . فلما كانت الليلة الثانية قلنا له يا رباح . انصب لنا نصب العرب ، قال : مع عمر ؟ . فقلنا كما قلنا به عمر ، فلما كانت الليلة الثالثة قلنا له : عبر عمر ؟ . فقلنا كما قلنا مع عمر ؟ قلنا : إن نهاك فانته . فنصب لنا نصب العرب عنه أذا كان السحر قال له عمر ما قاله أمس . فلما كانت الليلة الثالثة قلنا له : يا رباح . غننا غناء القيان . فقال مع عمر ؟ قلنا : إن نهاك فانته . فغنى ، فوالله ما ما كان قال له : كف . فان هذا ينفر القلوب » . .

وجاءه قوم فقالوا: إن لنا إماماً يصلى بنا العصر ثم يغنى بأبيات فقام معهم إلى منزله واستنشده تلك الأبيات التالية:

<sup>(</sup>١) أحد : فعل الأمر من الحداء وهو الغناء للإبل في السفر .

<sup>(</sup>۲) انته · فعل الأمر من انتهى ينتهى .

وفؤادی کلم نبهته عاد فی اللذات یبغی تعبی لا أراه الدهر إلا لاهیا فی تمادیه فقد برح بی یاقرین السوء ما هذا الصبا ؟ فنی العمر کذا فی اللعب وشباب بان منی ومضی قبل أن أدرك منه أربی نفس الاکنت ولا کان الهوی اتنی المولی وخافی وارهبی

فجعل عمر يقول : نفس لاكنت ولاكان الهوى ، وصار يبكى . ثم قال : من كان منكم مغنياً فليغن هكذا ..

وروى عنه أنه خرج للحج ومعه خوات بن جبير وأبو عبيدة بن الجراح وعبد الرحمن بن عوف فسأل القوم خواتا أن يغنى من شعر ضرار فقال عمر: دعوا أبا عبد الله فليغن من بنيات فؤاده. قال خوات: فما زلت أغنيهم حتى كان السحر. فقال عمر: ارفع لسانك ياخوات.. فقد أسحرنا..

ومن قال إن ابن الخطاب كان أشد الخلفاء صرامة فى النهى عن المحظور لم يبالغ فى وصفه ولم يقل عنه ما يأباه أو يأباه له عارفوه ومحبوه ، وها هو ذا يستمع إلى الغناء بالشعر فيستمع إلى فنين من أعم الفنون الجميلة بين الناس ، ولا ينكر الغناء لذاته ولا الشعر لذاته ، وإنما ينكرهما إذا اشتملا على لهو «ينفر القلوب» كما قال ..

ولعل خاطراً يخطر على البال فى أمر الشعر لما ورد عن الشعراء فى القرآن الكريم وأنهم يتبعهم الغاوون وفى كل واد يهيمون ..

ولكن هذه الصفة إنما قيلت في الرد على المشركين الذين كانوا يقولون عن النبى عليه السلام تارة إنه شاحر ، وتارة إنه شاعر ، ففيها بيان للفرق بين النبوة والشعر وبين الكلام الذي يهدى إلى الرشد والكلام الذي تتبعه الغواية ، والرجوع إلى الآية يدل على الشعراء المقصودين بتلك الصفة فلا يوصف بها شاعر مؤمن يعمل الصالحات .

﴿ وَالشَّعَرَآءُ يَلَيِعُهُمُ الْغَاوُدِنَ ﴿ أَلَهُ ثَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادِ يَهِيمُونَ ﴿ وَالْمَنْ وَالْمَا يَغُعُلُونَ ﴿ وَالْمَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ السَّالَ وَعَمِلُواْ الصَّلْلِحَاتِ ﴾ (سورة الشعراء)

<sup>(</sup>١) نفس : أي يا نفسى .

وقد حدث عند نزول هذه الآية – كما روى أبو الحسن مولى تميم الدارى – أن حسان بن ثابت وعبد الله بن رواحة وكعب بن مالك جاءوا إلى رسول الله وهم يبكون فقالوا: قد علم الله حين أنزل هذه الآية إنا شعراء .... فتلا النبي صلى الله عليه وسلم: « إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات » ..

فليس الشعر منهياً عنه لأنه شعر ولا لأنه كلام موزون ، إذ قد يتفق الوزن لبعض آيات الكتاب كما جاء فى تفسير روح المعانى للسيد محمود الألوسى منسوباً إلى بعض المتأولين إذ يقول : إنهم تأولوا عليه ما جاء فى القرآن مما يكون موزوناً بأدنى تصرف كقوله تعالى :

ويكون بهذا الاعتبار شطراً من الطويل، وكقوله سبحانه:

ويكون من المديد ، وكقوله عز وجل :

ويكون من البسيط وقوله تبارك وتعالى:

ويكون من الوافر. وقوله جل وعلا:

و يكون من الكاهل ، إلى غير ذلك مما استخرجوه من سائر البحور وقد استخرجوا منه ما يشبه البيت التام كقوله تعالى :

فليس الوزن الذى يتفق أن يكون فى الكلام المرسل منهياً عنه وليس الشعر منهياً عنه ، لأنه وزن منظوم ، وإنما المنكر فى الشعر ما ينكر فى كل كلام يجرى بالسوء أو يغرى به ويستدرج النفوس إليه . وما عدا ذلك من الشعر فقد كان يسمعه النبى عليه السلام ويجيز عليه ، وكان يحفظه الخلفاء الراشدون وأئمة المسلمين ، وقد نظمت أحكام الفقة الإسلامى فى بحور موزونة كما نظمت متون العلم واللغة فى هذه البحور ، فلا حرج فى هذا الفن الجميل ما لم يكن حرجاً يعرض للفنون وغير الفنون .

ويقاس الحديث من الفنون على الفنون التي أبيحت في صدر الإسلام ، فما استحدث من قبيلها بعد ذلك فهو مباح مثلها، وما لم يكن معهودا يومئذ فالمعول فيه على حكم الضرورة والمنفعة واجتباب الضرر والفتنة ، يباح ما تدعو إليه الضرورة ولا ضرر فيه ويحظر ما يخشى منه الضرر ولا حاجة إليه ولا مسوغ لوجوده ، وقد حدث مثلا في عهد النبي عليه السلام أنه شهد زفن الحبشة – أي رقصها القومي – وشهدته معه السيدة عائشة رضى الله عنها فما كان من قبيل هذه المناظر العامة فلا جناح عليه ..

\* \* \*

وموضع المراجعة فى فن التمثيل الحديث ما ورد فى القرآن الكريم من نهيه المرأة أن تتبرج تبرج الجاهلية وأن تبدى زينتها للغرباء إلا ما ظهر منها ، وقد أسهبت كتب التفسير فى بيان المقصود بما ظهر من الزينة ، ولخصها الإمام النسفى فقال : « إلا ما ظهر منها أى ما جرت الجبلة والعادة على ظهوره وهو الوجه والكفان والقدمان فنى سترها حرج بين ، فالمرأة لا تجد بداً من مزاولة الأشياء بيديها ومن الحاجة إلى كشف وجهها خصوصاً فى الشهادة والمحاكمة والنكاح وتضطر إلى المشى فى الطرقات وظهور قدميها وخاصة الفقيرات منهن » ..

وفى تفسير الحافظ ابن كثير حديث مرفوع إلى السيدة عائشة رضى الله عنها .

« إن أسماء بنت أبى بكر دخلت على النبى صلى الله عليه وسلم وعليها ثياب رقاق فأعرض عنها وقال: يا أسماء . إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يعلم أن يرى منها إلا هذا وأشار إلى وجهه وكفيه » . .

والمتفق عليه أن المرأة لا يباح لها أن تبدى زينتها إلا للضرورة مع أمن الضرر والفتنة ، فإذا ثبتت ضرورة لظهورها فى حالة من الحالات تمتنع فيها الفتنة ويؤمن فيها الضرر فحكم الشرع فى هذه الحالة معلوم لا خلاف عليه ..

وليس من الحق أن فن التمثيل يضيق بالمباح المقبول من الشريعة الإسلامية ، وإنه لا يحيا ولا يزدهر بغير ترخص فيها وخروج عنها . فإن تاريخ التمثيل الحديث يشهد بمخالفة هذا الزعم للحقيقة الواقعة لأن التمثيل قد عاد إلى الحياة ونما وازدهر في القرن السابع عشر يوم كانت أزياء النساء في أوربا لا تبدى من المرأة غير الوجه والكفين ، وقد تحجب الكفين بالقفاز أو الأكهام الطوال ، وكانت ملابس المرأة يومئذ كملابس القرون الوسطى تفيض حول وسطها حتى تسترقوامها ، وربما تعذر عندهم في إبان يقظة التمثيل أن تظهر المرأة على المسرح لجهلها بالقراءة وعجزها عن الحفظ والفهم عن الملقن على مقربة منها ، وأن لها من مباحات الإسلام رخصة أيسر من هذه الرخصة ومجالا أرحب من هذا الجال ..

وربما ضاقت بالتمثيل عقيدة تعلم أبناءها نبذ الحياة والحذر من النظر في حكمة التحريم والتحليل ... أما الدين الذي يعلم من يدين به أن يحب الحياة وأن يحتكم إلى فكره فلا خوف منه على هذا الفن أو على سواه من فنون الحياة والجال ..

## المنجحتزة

يروى عن « نابليون بونابرت » أنه سأل العالم الفلكى المشهور « لابلاس » : أين تجد مكان العناية الإلهية فى نظام الساوات ؟ ... فأجابه « لابلاس » : لست أدرى مكانا لما يسمى العناية الإلهية فى ذلك النظام يا صاحب الجلالة ...

يريد العالم الفلكى أنه يستطيع أن يفسر دوران الأفلاك بقوانين الحركة وخصائص المادة الطبيعية ولا حاجة عنده بعد ذلك إلى تفسير..

وغير هذا الجواب كان أحرى برجل فى علم « لابلاس » ، لأن العالم أحرى أن يعرف موضع العجب من هذه المشاهدات المألوفة ، فليست ألفته لها مما يصح أن يبطل العجب منها ولو تتابعت أمامه ألوفاً من المرات بعد ألوف ..

ترى لوكان « لابلاس » فى كون آخر وتحدث إليه أحد الخارجين من كوننا هذا عن دوران الكواكب على هذا النظام وخصائص المادة على هذه الوتيرة – أتراه كان يتوقع ما يحدثه عنه قبل سماعه ويرى أنه شيء من قبيل تحصيل الحاصل وتكرير المعاد مستغنى عن الشرح والسؤال ؟ . .

ترى لو قيل لذلك العالم الفلكى فى أوائل الأزل أن يصور على الخريطة حركة قابلة لتنظيم الفلك فى دورانه وجواذبه ودوافعه أكان يرتجل هذه الصورة ارتجالا ولا يتردد بينها وبين شتى الفروض والتقديرات . .

إن نظام الفلك مشاهدات متكررة وليس بالمستلزمات المنطقية لو لم تكن هناك قدرة تستلزمها وتختارها لتكون على هذا النحو ولا تكون على سواه ..

إن عقولنا تستلزم أن الأصغر والأكبر من الأشياء لا يتساويان ، ولكنها لا تستلزم أن تأتى الحركة من الحرارة أو تأتى الحرارة من الحركة أو تمضي المتحركات دائرة في بعض الأحوال وساكنة في غيرها من الأحوال .

هذه مشاهدات وليست بمستلزمات ولا بديهيات ، وكل ما يحدث على صورة منها ولا يحدث على صبورة أخرى فهو محتاج إلى التفسير غير مستغن بنفسه عن الفهم والتعليل . .

ونحن نضحك من الطفل الذى تسأله: لماذا انكسر الإناء؟ .. فيقول لأنه وقع ، وتسأله لماذا ينكسر إذا وقع ؟ .. فيقول : هكذا .. ولا يكلف عقله سؤالا بعد هذا الجواب ..

« وهكذا » هو جواب « لابلاس » في محصوله لسؤال نابليون . .

هل من الحتم أن ينكسر الإناء إذا وقع ؟ .. وهل من الحتم أن يدور الكوكب إذا تحرك وابجذب ؟ .. وهل من الحتم مرة أخرى إذا دار أن يتركب من دورانه نظام وأن تنشأ فى هذا النظام حياة ؟ ..

هكذا ولا شيء غير هكذا في رأى علامة الفلك الكبير، وعلامة الفلك الكبير ها هنا طفل صغير يستغنى عن تفسير كسر الإناء بإعادة كلمة واحدة هي التكسير..

لماذا يدور الفلك هذا الدوران؟ ..

لأنه يدور هذا الدوران ، ولابد أن يدور هذا الدوران ، ولا سبب لذلك إلا لأننى رأيته يدور هذا الدوران ..

ومن قال هذا فهو هازل يستخف بالأعجوبة التي أمام عينيه لمجرد كونها أمام عينيه ، كأنه يريد أن تكون الأعجوبة مما لا يراه ولا يراه إنسان ..

وإن أجهل الجهلاء ليتعلم من القرآن الكريم فها أعمق من فهم « لابلاس » وموقفاً أمام مشاهد الكون أصدق من موقفه المحدود . فإنه يتعلم من كتابه أن المعجزة قائمة حواليه حيثًا جال بعينيه ، ويؤمن . .

﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَنُوْتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ الَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَعْرِى فِي الْبَحْرِ عِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاء مِن مَّا وَ فَأَخْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا الْبَحْرِ عِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاء مِن مَّاوَ فَأَخْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا

#### وَبَثَ فِيهَا مِن كُلِّ دَ آبَةً وَتَصْرِيفِ ٱلرِّيَنجِ وَالسَّحَابِ ٱلْمُسَخَّرِ بَيْنَ ٱلسَّمَاءَ وَٱلْأَرْضِ لَا يَنتِ لِقَوْمِ يَعْفِلُونَ ﴿ ﴾ (سورة البقرة)

فكل ما نراه ونكرر رؤيته فهو معجزة تدعو إلى العجب ..

ولكنها المعجزة التي يعمل العقل لفهمها وليست هي المعجزة التي تبطل عمل العقول ..

والإسلام دين المعجزات التي يراها العقل حيثًا نظر وليس بدين المعجزات التي تكف العقل عن الرؤية وتضطره بالإفحام القاهر إلى التسليم ...

وعلينا أن ندرك أنَّ المعجزة معجزتان كى نطلب المعجزة التى ينبغى أن تطلب ، ونتورع عن طلب المعجزة التي لا تجدى أحداً من العقلاء . .

فالمعجزة التى تتجه إلى العقل موجودة يلتقى بها من يريدها حيثًا التفت إليها ، ولكنها غير المعجزة التى تقنع من لا يقتنع بتفكيره ، ومن لم يقتنع بتفكيره فلن تهديه المعجزة من ضلال .

والإسلام دين متناسق مستجيب للفهم والموازنة بين الأمور، فهو دين المعجزات في كل شيء، ولكنه ليس بدين المعجزة التي تفحم العقل ولا تقنعه، لأنه دين العقل ... والتفكير فريضة فيه ..

ويؤمن المسلم بالنواميس الكونية أشد من إيمان الدعاة إلى تقرير تلك النواميس باسم العلم العصرى أو العلوم التجريبية ، لأنه يؤمن بأن النواميس سنة الله في خلقه .

ولكنه يؤمن كذلك بإمكان المعجزة لأنها ليست بأعجب مما هو حادث مشاهد أمام الأبصار والبصائر ، وليست هى بمحتاجة إلى قدرة أعظم من القدرة التى نشهد من بدائعها ما يتكرر أمامنا كل يوم وكل ساعة . وقد تسمى المعجزات فى عرف المسلم بخوارق العادات فلا يجوز لأحد أن ينكرها لأننا تعودنا في علمناه فى هذا العصر على الأقل أموراً كثيرة كانت فى تقدير الأقدمين من خوارق العادات وهى اليوم

من الممكنات المتواترة ، وما جاز فيما نعلمه يجوز فيما نجهله وهو أكثر من المعلوم لنا الآن بكثير..

فهاكان من خوارق العادات عند الأقدمين أن تبلغ الحركة ما تبلغه من السرعة في تجاربنا العصرية ، وأن يبلغ المكان ما يبلغه من صغر الأمد في كثير من تلك التجارب المحسوسة . فأصبحنا نعد من السرعة المحسوسة مايزيد على عشرات الملايين من الأميال في الثانية الواحدة ، ونحصر من المكان مايقل عن جزء من مليون من القيراط تعيش فيه الأجسام والحلايا الحية وتنمو منه جمهرة الحلائق وربوات الأفلاك والأجرام ، وأصبح القول بأن هذا الحدث يحدث في جزء من ألف جزء من الثانية وينتشر على آفاق من الفضاء تحسب بألوف الألوف من الأميال في الجهات الأربع ، وقد كان هذا مستحيلا في رأى المحدودين من عباد العادات ومنكرى الخوارق فيا تعودوه ، وبعضهم معدودون من الفلاسفة المفكرين ، وأصح منهم بديهة وأسلم منهم تقديراً جاهل يؤمن بالمعجزة ويؤمن معها بخفايا الحلق وأسرار الحياة واتساع منهم تقديراً جاهل يؤمن بالمعجزة ويؤمن معها بخفايا الحلق وأسرار الحياة واتساع فإن العقل الإنساني لايصاب بآفة أضر له من الجمود على صورة واحدة يمتنع عنده فإن العقل الإنساني لايصاب بآفة أضر له من الجمود على صورة واحدة يمتنع عنده كل ما عداها . فاما أن تكون الأشياء عنده كا تعودها وكرر مشاهدتها وإما أن تكسب عنده في عداد المستحيلات ، وأدني من هذا العقل إلى صحة النظر عقل يفتح لاحتال وجود الأشياء على صور شتى لا يحصرها المحسوس والمألوف ..

فليس من المستحيل عقلا أن يتم فى ثانية ما تعودنا أن يتم فى عام ، ولا من المستحيل عقلا أن يحدث فى غير الآفاق المستحيل عقلا أن يحدث فى غير الآفاق الفساح ، وكذلك لا يستحيل عقلا أن ينعكس هذا فيتم فى الزمن الطويل والأمد الفسيح ماتعودنا أن نراه فى الزمن القصير والأمد الصغير.

ومن الأمثلة المقربة لهذا الاحتمال أن ننظر إلى الصور المتحركة كيف ينمو فيها النبات بطيئاً فى أيام وهو يرتفع أمامنا سريعاً فى لمحات ، وأن ننظر إلى قوائم الفرس كيف يرتفع الحافر من الأرض فيستغرق من الوقت على اللوحة البيضاء مثل ما يستغرقه العدو إلى نهاية المضار. وإنما نستفيد من هذا النظر أن يأخذ العقل من

الحس المشاهد درساً يتعلم منه أن اختلاف وقوع الحادث الواحد في الزمان والمكان شيئ والقول باستحالة وقوعه في غير هيئة واحدة شيئ آخر..

فلا استحالة في خوارق العادات ، ومن قال باستحالتها لزمه الإثبات لأنه يدعى الاستحالة عقلا بغير دليل...

« وما من أحد يجرؤ ، مثلا ، على أن يقول باسم العلم أن الإلهام بالغيب مستحيل. لأنه إذا جزم باستحالته وجب عليه قبل ذلك أن يجزم بأمور كثيرة لا يستطيع عالم أمين أن يقررها معتمداً على حجة أو سند قويم . ويجب على العالم الذي يجزم باستحالة الإلهام بالغيب أن يقرر لنا أنه عرف حقيقة الزمن وعرف – من ثم – حقيقة المستقبل، ويجب عليه مع ذلك أن يقرر تجريد الكون من عنصر العقل غير عقل الإنسان والحيوان . قما هي حقيقة الزمن ؟.. هل هو موجود في الماضي والحاضر والمستقبل ، أو هو يوجد لحظة واحدة ثم يزول ؟.. وما هي هذه اللحظة الواحدة ؟.. وما مدى إحاطتها بالبعيد والقريب من الأمكنة الشاسعة في هذه الأكوان ؟.. وهل المستقبل موجود الآن أو هو عدم يوجد لحظة بعد لحظة ؟.. وكيف يوجد العدم بعد إن لم يكن له وجود ؟..

« إن العالم الذي يجزم في قول من هذه الأقوال باسم العلم يدعي على العلم كذباً وينم عن عقل ضيق لا يصلح للنظر في هذه الآفاق .. وإذا كنا لا ننني وجود المستقبل نفياً مقطوعًا به مستنداً إلى حجة أو بينة فالغيب غير مستحيل والعلم به لا يدخل في باب الممنوعات أو غير المعقولات ، وإذا كان عنصر العقل في هذه الأكوان أكبر من أن يحصره رأس الإنسان وحده فانتقال المعرفة منه إلى عقل الإنسان جائز جداً أو جائز على الأقل كجواز الانتقال بين الأفكار على تباعد الأمكنة والعقول » <sup>(۱)</sup> .

<sup>(</sup>١) راجع كتاب و مطلع النور ، للمؤلف في نهاية فصل الطوالع والنبوءات .

وإذا كان العقل الإنسانى لا يننى بالدليل المقنع وجود العقل الأبدى فليس له أن يجزم باستحالة شئ مما يستطيعه ذلك العقل الأبدى من العلم بالأبدكله أو من القدرة على الإيحاء به إلى من يشاء أو من القدرة على خوارق العادات ، لأن الخوارق بالنسبة إليه كالعادات ، ولأن التغيير عنده كالإنشاء والإبداع ، إذ ليست قدرته على تغيير ماحدث دون قدرته على الخلق لأول مرة فى زمن بعيد أو زمن قريب ..

والإسلام يضع المعجزة فى موضعها من التفكير ومن الاعتقاد فهى ممكنة لا استحالة فيها على الخالق المبدع لكل شئ ، ولكنها لاتهدى من لم تكن له هداية من بصيرته واستقامة تفكيره ..

فهن مرت به آيات الأرض والسماء ولم ينظر إليها ولم يعرف منها ديناً خيرا من دين الوثنية والتعطيل فلن تزيده الآية الخارقة إلا ضلالا على ضلال ..

وقد كان جواب النبي عليه السلام لمن يطالبونه بالمعجزات كما جاء في القرآن الكريم من سورة الإسراء:

عَلَيْهِم مِنَ السَّمَآءِ مَلَكًا رَّسُولًا ﴿ قُلْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا لَيْ وَيَنْ بِاللَّهِ شَهِيدًا لَكَ وَيَنِي وَيَيْنَكُمُ إِلَّهُ مَكَانَ بِعِبَادِهِ عَجْبِيرًا بَصِيرًا ﴿ وَمَن يَضْلِلْ فَلَن يَجِدَ لَمُ مُ وَمَن يَضْلِلْ فَلَن يَجِدَ لَمُ مُ أُولِيَا عَمِن دُونِهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

وفى سورة الحجر:

﴿ وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِنَ السَّمَآءِ فَظُلُواْ فِيهِ يَعْرُجُونَ ﴿ آَلُ السَّمَآءِ فَظُلُواْ فِيهِ يَعْرُجُونَ ﴾ لَقَالُواْ إِنَّمَا سُكِرَتْ أَبْصَنْرُنَا بَلْ نَحْنُ قَوْمٌ مَّسْحُورُونَ ﴿ ﴿ ﴾

وفى سورة يونس :

﴿ وَيَقُولُونَ لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ ءَايَةٌ مِن رَبِّهِ عَ فَقُلْ إِنَّمَا ٱلْغَيْبُ لِلَهِ فَٱنتَظِرُوآ إِنِي مَعَكُم مِنَ ٱلْمُنتَظِرِينَ ۞ ﴾

وقديماً سخر من الآيات من كان يسخر من الحجة البينة كها جاء في قصة موسى عليه السلام من سورة الزخرف:

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَى بِعَايَنتِنَآ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَإِيْهِ عَفَقَالَ إِنِّى رَسُولُ رَبِّ ٱلْعَنلَمِينَ (إِنِيَّ) فَلَسَّا جَآءَهُم بِعَايَنتِنَآ إِذَا هُمْ مِّنْهَا يَضْحَكُونَ (إِنِيَّ) ﴾

بل جاء فى الأناجيل من سيرة المسيح عليه السلام أن الكهنة عجلوا بسعيهم لإهلاك السيد المسيح حين علموا بآياته وأشفقوا أن تقود الناس إلى الإيمان برسالته ، فدعاهم إلى الكيد له ما كان أحرى أن يدعوهم إلى الاستاع له أو الصبر عليه ..

وعقيدة المسلم فى الغيب وجملة الغيبيات أنها شئ يعلمه الله ولا يعلمه الإنسان ، ولكنها لا تناقض العقل ولا تلغيه . فليست هى ضد العقل لو عرفها وانكشف له الغطاء عنها . ولكنها فوق كل عقل الإنسان ، لأنه محدود وعالم الغيب مطلق غير محدود ..

ومن قال إنه يرفض الإيمان بغير المحدود فكأنما يقول انه يرفض الإيمان بما يستحق الإيمان ، إذ لا إيمان على الهدى بمعبود ناقص دون مرتبة الكمال الذى لاتحصره الحدود.

إلا أن الفارق عظيم بين ماهو ضد العقل وما هو فوقه وفوق مايدرك بالعقول المحدودة . فما هو ضد العقل يلغيه ويعطله ويمنعه أن يفكر فيه وفى سواه ، وما هو فوق العقل يطلق له المدى إلى غاية ذرعه ثم يقف حيث ينبغى له الوقوف ، وينبغى له الوقوف وهو يفكر ويتدبر . إذ كان من العقل أن يفهم مايدركه وما ليس يدركه إلا بالإيمان ..

وحيثًا بِلغ الإنسان هذا المبلغ فقد انتهى إليه بالعقل والإيمان على وفاق ..

# أمام الأدياق

من العسير على الكثيرين من المتدينين المؤمنين بالأنبياء أن يذكروا أسباباً عقلية لتفضيلهم الدين الذى يعتقدونه على سائر الأديان التى لا يعتقدونها ، وغاية ما عندهم من التعليل لهذا التفضيل أن يؤمنوا بهذه العقيدة لأنها عقيدة نيهم ولا يؤمنون بهم المخائد الأخرى لأنها عقائد أنبياء آخرين لا يؤمنون بهم ولا يقولون لماذا ينكرونهم بعد إيمانهم بأمثالهم ، ولا يستطيعون أن يردوا هذا الإنكار إلى سبب معقول ..

وهذا العجز العقلى عن تعليل اختيارهم لبعض الأنبياء دون بعض يكاد أن يكون ضرورة لا محيص عنها يضطر إليها من يؤمن برسالة دون سائر الرسالات ، فإن رسالات الأنبياء جميعاً لن تخلو من فضائلها ومسوغات الإيمان بها ، ولن تنحصر الفضائل ومسوغات الإيمان في رسالة واحدة ، مع تقادم الزمن وتفاوت الأمم والإيمان بوجود الله وهدايته للناس منذ تهيأت عقولهم وضائرهم لقبول الشرائع والمعتقدات ..

فالعجز العقلى عن تعليل الإيمان بالدين ضرورة ملازمة لتفكير المتدين الذى لا يعرف الحق فى غيبة عنهم قبل أن يعرف الحق فى غيبة عنهم قبل أن يتنزل ذلك الدين الوحيد بين ماسلف من الأديان ..

والمسلم له عصمة من عقيدته تحميه من ذلك العجز الذى يعيب العقل ويعيب العقل ويعيب العقيدة معاً ، فهو دين التفكير أمام الأديان الأخرى حيث يتعسر التفكير في أمثال هذه المواقف بين المتدينين . .

لأن المسلم يؤمن بجميع الرسالات التي سلفت قبل محمد عليه السلام ، ولا ينكر منها إلا مانسخته الشرائع النبوية نفسها لاختلاف مقتضيات الزمن ، وما ينكره العقل لما أضافه المتدينون إليه من خرافاتهم أو من أوشاب العبادات التي اختلطت ببقايا الوثنية والعقائد الجاهلية من جيل إلى جيل ..

يدين المسلم برسالة نوح قبل رسالة ابراهيم وبنيه صلوات الله عليهم : ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ عَأَنْ أَنْذِرْ قَوْمَكَ مِن قَبْلِ أَنْ يَأْتِيهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ عَأَنْ أَنْذِرْ قَوْمَكَ مِن قَبْلِ أَنْ يَأْتِيهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿ إِنَّى اللَّهِ وَاللَّهُ وَأَلَّهُ وَأَتَّقُوهُ وَأَطِيعُونِ ﴿ ﴾ قَالَ يَنْقُومُ وَأَطِيعُونِ ﴿ ﴾ قَالَ يَنْقُومُ وَأَطِيعُونِ ﴿ ﴾ فَالَّذَي لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿ أَنِ آعَبُدُواْ اللَّهَ وَآتَقُوهُ وَأَطِيعُونِ ﴿ ﴾ (سورة نوح)

ويدين المسلم برسالات ابراهيم والنبيين من بعده كما جاء في آيات متعددة من سور الكتاب الكريم :

﴿ قُولُوٓا عَامَنَا بِاللَّهِ وَمَا أَرِلَ إِلَيْكَ وَمَا أَرِلَ إِلَيْكَ وَمَا أَرِلَ إِلَىٰ إِلَا مِتُمَدَ وَإِسْمَعِيلَ وَإِسْحَنَى وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِي مُوسَى وَعِيسَىٰ وَمَا أُوتِي ٱلنَّبِيُّونَ مِن رَّبِهِمْ لَانُفَرِّقُ بَيْنَ أُحَدِ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴿ وَهِ البقرة ) بَيْنَ أُحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴿ وَهِ البقرة )

وفي سورة النساء:

﴿ \* إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوجِ وَٱلنَّبِيِّنَ مِنْ بَعْدِهِ - وَأَوْحَيْنَ إِلَى اللهِ اللهِ عَلَيْهِ مَا أَوْحَيْنَ وَيَعْقُوبَ وَٱلْأَسْبَاطِ وَعِيسَىٰ وَأَيُّوبَ وَيُونُسَ وَهَلُونَ وَسُلَيْمَنَ وَءَاتَيْنَ وَالْعَنَ وَيَعْقُوبَ وَٱلْأَسْبَاطِ وَعِيسَىٰ وَأَيُّوبَ وَيُونُسَ وَهَلُونَ وَسُلَيْمَنَ وَءَاتَيْنَ وَاوُدُدَ زَبُورًا ﴿ ﴾ وَسُلَيْمَنَ وَءَاتَيْنَ دَاوُدُدَ زَبُورًا ﴿ ﴾

وفي سورة يوسف:

﴿ وَإِنَّبَعْتُ مِلَّةَ ءَابَآءِى إِبْرَهِمِمَ وَ إِسْحَنَى وَيَعْقُوبَ مَا كَانَ لَنَآ أَن نُشْرِكَ بِاللّهِ مِن شَىءٍ ذَلِكَ مِن فَضْلِ اللّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَذَكِنَ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ اللّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَذَكِنَ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ اللّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَذَكِنَ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ اللّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَذَكِنَ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ اللّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَذَكِنَ الْحَيْلَ اللّهَ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَذَكِنَ الْحَيْلَ اللّهُ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَذَكُونَ اللّهُ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَذَكِنَ اللّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَذَكُونَ اللّهُ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَذَكُونَ اللّهُ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَذَكُونَ اللّهُ عَلَيْنَا وَعَلَى اللّهُ عَلَيْنَا وَعَلَى اللّهُ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَذَكُونَ اللّهُ عَلَيْنَا وَعَلَى اللّهُ عَلَيْنَا وَعَلَى اللّهُ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَذَكُونَ اللّهُ عَلَيْنَا وَعَلَى اللّهُ عَلَيْنَا وَعَلَى اللّهُ عَلَيْنَا وَعَلَى اللّهُ عَلَيْنَالِقُ عَلَيْنَا وَعَلَى اللّهُ عَلَيْنَا وَعَلَيْنَ اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا وَعَلَى اللّهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا وَعَلَى اللّهُ عَلَيْنَا عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا عَلَى اللّهُ عَلَيْنَا عَلَيْكُونَ اللّهِ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا اللّهُ اللّهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَالِقُولَ اللّهُ اللّهُولُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الل

ومع إيمان المسلم برسالات هؤلاء الأنبياء المرسلين يتفتح أنمامه باب التفكير والاحتكام إلى العقل باعتقاده أن الأنبياء والمرسلين يتفاضلون ويحق له التمييز بين دعواتهم بما لها من حجة وما فيها من عموم الهداية على تعدد الأمم والأزمنة ..

﴿ وَرَبُكَ أَعْلَمُ بِمَن فِي السَّمنواتِ وَالْأَرْضِ وَلَقَدْ فَضَلْنَا بَعْضَ النَّبِيتِنَ عَلَى بَعْضٍ وَ الْإِسراء) بَعْضٍ وَ اللَّهِ الْوَدَدَ زَبُورًا رَقِي ﴾ (سورة الإسراء) ﴿ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِنْهُم مَّن كَلَّمَ اللَّهُ وَرَفَعُ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ ﴾ (سورة البقرة) دَرَجَاتٍ ﴾ (سورة البقرة)

ويملك المسلم حرية العقل يما يعلم من الرسالات والدعوات التي لم تذكر بأسمائها في كتابه ، لأن رسل الله كثيرون :

#### ﴿ مِنْهُمْ مِّن قَصَصْنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُم مَّن لَّرْ نَقْصُصْ عَلَيْكَ ﴾ (سورة النساء)

فالمسلم لا يسعه أن يهمل عقله أمام الأديان والرسالات كافة حين يوفق بين واجب الإيمان بها في أصولها وقواعدها وواجب الاعراض عااختلط بها من أوشاب الخرافة أو الضلالة . لأن العقل هو مرجعه الأول في التوفيق بين هذين الواجبين ، وهو مرجعه الوحيد في تمحيص الرسالات التي لم يقصصها القرآن الكريم عليه ، فلا غنى له عن التفكير فيها لفهم الصالح منها وغير الصالح والتمييز بين ما يجوز رفضه وما لا يجوز ، عسى أن يكون من رسالات الهداية الإلهية فلا يستنكره بغير بيئة أو على غير هدى ..

وقد صدقت أم يبعض الأنبياء وكذبت بنبوة محمد عليه السلام ولا حجة لها تجيب بها من يسألها إلا أن تقول: إننا صدقنا بهؤلاء الأنبياء لأنهم أنبياؤنا ولم نصدق بمحمد لأنه ليس بنبى عندنا. فهم لا يفرقون بين الأنبياء بقداسة السيرة ولا بعظمة الأثر ولا بشيوع الهداية وكثرة المهتدين به ولا بفضيلة الهداية في آدابها ومعانيها. إذ ما من فارق من هذه الفوراق يعتمدونه في تقديرهم هو خليق أن يسوغ لهم تكذيب من فارق من هذه السلام مع من صدقوهم كا وصفوهم وتحدثوا عنهم في الكتب التي يعولون عليها.

في جاء عن نوح عليه السلام في الإصحاح التاسع من سفر التكوين أنه « ابتدأ يكون فلاحًا وشرب من الخمر فسكر وتعرى داخل خبائه فأبصر حامٌ وكنعان عورة

أبيه وأخبر أخويه خارجا فأخذ سام ويافث الرداء ووضعاه على أكتافها ومشيا إلى الوراء فلم يبصرا عورة أبيهما فلما استيقظ نوح من خمره علم ما فعل به ابنه الصغير فقال : ملعون كنعان عبد العبيد يكون لأخوته » ..

وجاء فى الإصحاح التاسع عشر من سفر التكوين عن لوط وبنتيه: « فسكن فى المغارة هو وابنتاه وقالت البكر للصغيرة أبونا قد شاخ وليس فى الأرض رجل ليدخل علينا كعادة كل الأرض. هلم نستى أبانا خمراً ونضطجع معه فنحيى من أبينا نسلا. فسقتا أباهما خمراً فى تلك الليلة ودخلت البكر واضطجعت مع أبيها ولم يعلم باضطجاعها ولا بقيامها. وحدث فى الغد أن البكر قالت للصغيرة إلى قد اضطجعت البارحة مع أبى ، نسقيه خمرا الليلة أيضاً فادخلى اضطجعى معه فنحيى من أبينا نسلا. فسقتا أباهما خمراً فى تلك الليلة أيضا وقامت الصغيرة واضطجعت معه ولم يعلم باضطجاعها ولا بقيامها. فحبلت ابنتا لوط من أبيهما فولدت البكر ابنا ودعت اسمه موآب وهو أبو المؤبيين إلى اليوم ، والصغيرة أيضا ولدت ابنا ودعت اسمه بن عمى وهو أبو بنى عمون إلى اليوم ».

وفى الإصحاح الخامس والعشرين من ذلك السفر عن يعقوب وأخيه: « فكبر الغلامان وكان عيسو إنساناً يعرف الصيد ... إنسان البرية ، ويعقوب إنساناً كاملا يسكن الخيام ، فأحب اسحاق عيسو لأن فى فمه صيداً ، وأما رفقة فكانت تحب يعقوب . وطبخ يعقوب طبيخاً فأتى عيسو من الحقل وهو قد أعيا ، فقال عيسو ليعقوب : أطعمنى من هذا الأحمر لأنى قد أعييت ، لذلك دعى اسمه أدوم . فقال يعقوب : بعنى اليوم بكوريتك . فقال عيسو : أنا ماض إلى الموت فلماذا لى بكورية ؟ فقال يعقوب : احلف لى اليوم فحلف له . فباع بكوريته ليعقوب . فأعطى يعقوب عيسو خبزاً وطبيخ عدس ، فأكل وشرب وقام ومضى واحتقر عيسو البكورية » ..

ويجىء بعد ذلك فى الإصحاح السابع والعشرين أن اسحاق « لما شاخ وكلت عيناه عن النظر أنه دعا عيسو ابنه الأكبر وقال له : يا ابنى . . اننى قد شخت ولست أعرف يوم وفاتى . فالآن خذ عدتك – جعبتك وقوسك – واخرج إلى البرية وتصيد

لى صيدا واصنع لى أطعمة كما أحب وآتني بها لآكل ، حتى تباركك نفسي قبل أن أموت . وكانت رفقة سامعة إذ تكلم اسحاق مع عيسو ابنه فذهب عيسو إلى البرية كي يصطاد صيدا ليأتى به . وأما رفقة فكلمت يعقوب ابنها قائلة : إنى قد سمعت أباك يكلم عيسو أخاك قائلا: اثتني بصيد واصنع لى أطعمة لآكل وأباركك أمام الرب قبل وفاتى . فالآن يا ابنى اسمع لقولى فيما أنا آمرك به . اذهب إلى الغنم وخذ لى من هناك جديين جيدين من المعزى واصنعها أطعمة لأبيك كما يحب ، فتحضرها إلى أبيك ليأكل حتى يباركك قبل وفاته . فقال يعقوب لرفقة أمه : هو ذا عيسو أخى رجل أشعر ، وأنا رجل أملس . ربما يجسني أبي فأكون في عينه كمتهاون وأجلب على نفسي لعنة لا بركة ، فقالت له أمه : لعنتك على يا ابني . اسمع لقولى فقط واذهب خذلي ، فذهب وأخذ وأحضر لأمه ، فصنعت أمه أطعمة كما كان أبوه يحب ، وأخذت رفقة ثياب عيسو ابنها الأكبر الفاخرة التي كانت عندها في البيت وألبست يعقوب ابنها الأصغر، وألبست يديه وملاسة عنقه جلود جديي المعز. وأعطت الأطعمة والخبز الذي صنعت في يد يعقوب ابنها فدخل إلى أبيه وقال : يا أبي ... فقال : ها أنا ذا .. من أنت يا بني ؟ .. فقال يعقوب لأبيه : أنا عيسو بكرك قد فعلت كما كلمتني قم اجلس وكل من صيدى لكي تباركني نفسك ، فقال اسحاق لابنه: ما هذا الذي أسرعت لتجديا بني ... فقال: إن الرب إلهك قد يسرلي ... فقال اسحاق ليعقوب: تقدم لأجسك يا ابني ... أأنت هو ابني عيسو أم لا .. فتقدم يعقوب إلى اسحاق أبيه فجسه وقال : الصوت صوت يعقوب . ولكن اليدين يدا عيسو ، ولم يعرفه لأن يديه كانتا مشعرتين كيدي عيسو أخيه . فباركه وقال : هل أنت هو ابني عيسو. فقال : أنا هو. فقال : قدم لي لآكل من صيد ابني حتى تباركك نفسى ، فقدم له فأكل ، وأحضر له خمرا فشرب ، فقال له اسحاق أبوه : تقدم وقبلني يا ابني ، فتقدم وقبله ، فشم رائحة ثيابه وباركه وقال : انظر... رائحة ابني كرائحة حقل قد باركه الرب فليعطك الله من ندى السماء ومن دسم الأرض وكثرة حنطة وخمر ، ليستعبد لك شعوبا وتسجد لك قبائل . كن سيدا لأخوتك ويسجد لك بنو أمك . ليكن لاعنوك ملعونين ومباركوك مباركين .. حدث عندما فرغ اسحاق من بركة يعقوب ويعقوب قد خرج من لدن اسحاق أبيه أن عيسو

أخاه أتى من صيده فصنع هو أيضا أطعمة ودخل بها إلى أبيه وقال لأبيه : ليقم أبي ويأكل من صيد ابنه حتى تباركني نفسه. فقال له اسحاق أبوه: من أنت؟ فقال : أنا ابنك بكرك عيسو . فارتعد اسحاق ارتعادا عظما جدا وقال : فمن هو الذي اصطاد صَيدا وأتى به إلى فأكلت من الأكل قبل أن تجيء وباركته ؟ نعم ويكون مباركا . فعندما سمع عيسو كلام أبيه صرخ صرخة عظيمة ومرة جدا وقال لأبيه: باركني أنا أيضا يا أبي. فقال: قد جاء أخوك بمكر وأحذ بركتك . فقال : ألا ان اسمه دعى يعقوب . فقد تعقبني الآن مرتين . أخذ بكورتي وهو الآن قد أخذ بركتي . ثم قال : أما أبقيت لي بركة ؟ فأجاب اسحاق وقال لعيسو : أنى قد جعلته سيدا لك ، ودفعت له جميع اخوتك عبيدا وعضدته بحنطة وخمر . فماذًا أصنع إليك يا ابني ؟ فقال عيسو الأبيه : ألك بركة واحدة فقط يا أبي ؟ باركني أنا أيضا يا أبي . ورفع عيسو صوته وبكي فأجاب اسحاق أبوه وقال له أ: هو ذا بلا دسم الأرض يكون مسكنك وبلاندى السماء من فوق ، وبسيفك تعيش ولأخيك تستعبد ، ولكن يكون حينها تجمع أنك تكسر نيرة من عنقك ...». ومما يروى عن داود عليه السلام في العهد القديم قصص كثيرة نذكر منها في هذا الصدد قصته مع قائده أوريا وزوجته أثناء القتال وهي القصة التي جاءت في الاصحاح الحادي عشر من كتاب صمويل الثاني حيث يقول: « وكان عند تمام العام في وقت خروج الملوك ان داود أرسل يوآب وعبيده معه وجميع اسرائيل فأخرجوا بني عمون وحاصروا ربة . وأما داود فأقام في أورشليم وكان في وقت المساء أن داود قام عن سريره ومشى على سطح بيت الملك فرأى من على السطح امرأة تستحم ، وكانت المرأة جميلة المنظر خدا فأرسل داود وسأل عن المرأة ، فقال واحد : أليست هذه بسبع بنت اليمام إمرأة أوريا الحثي ؟ فأرسل داود رسلا وأخذها فدخلت عليه واضطجع معها وهي مطهرة من طمثها ثم رجعت إلى بيتها وحبلت المرأة فأرسلت وأخبرت داود انى حبلى. فأرسل داود إلى يوآب يقول : ارسل إلى أوريا الحثي . فأرسل يوآب أوريا إلى داود ، فأتى أوريا إليه . فسأل داود عن سلامة يوآب وسلامة الشعب ونجاح الحرب، وقال داود لأوريا : انزل إلى بيتك واغسل رجليك ، فخرج أوريا من بيت الملك وخرجت

وراءه حصة من عند الملك ، ونام أوريا على باب بيت الملك مع جميع عبيد سيده ، ولم ينزل إلى بيته ، فأخبروا داود قائلين : لم ينزل أوريا إلى بيته . فقال داود لأوريا : أما جئت من السفر؟ فلهاذا لم تنزل إلى بيتك؟ فقال أوريا لداود : إن التابوت واسرائيل ويهودا ساكنون في الخيام ، وسيدى يوآب وعبيد سيدى نازلون على وجه الصحراء ، وأنا آتى إلى بيتى لآكل وأشرب وأضطجع مع امرأتى . وحياتك وحياة نفسك لاأفعل هذا الأمر . فقال داود لأوريا أقم هنا اليوم أيضا ، وغدا أطلقك فأقام أوريا في أورشليم ذلك اليوم وغده ، ودعاه داود فأكل أمامه وشرب وأسكره وخرج عند المساء ليضطجع في مضجعه مع عبيد سيده ، وإلى بيته لم ينزل ، وفي الصباح كتب داود مكتوبا إلى يوآب وأرسله بيد أوريا ، وكتب في المكتوب يقول : اجعلوا أوريا في وجه الحرب الشديدة وارجعوا من ورائه فيضرب ويموت . وكان في محاصرة يوآب المدينة أنه جعل أوريا في الموضع الذي علم أن رجال البأس فيه فخرج رجال المدينة وحاربوا يوآب فسقط بعض الشعب من عبيد داود ومات أوريا الحثي فأرسل يوآب وأخبر داود بجميع أمور الحرب ... فلما سمعت امرأة أوريا أنه قد مات أوريا رجلها ندبت بعلها ، ولما قضت المناحة أرسل داود وضمها إلى بيته وصارت له امراة وولدت له ابنا ، وأما الأمر الذي فعله داود فقبح في عين الوب 🛚

\* \* \*

ومن أمثال هذه الروايات عن الأنبياء المذكورين في التوارة قصة هوشع الذي قيل في كتابه إن « أول ماكلم الرب هوشع ، قال الرب لهوشع : اذهب خذ لنفسك امرأة زنا وأولاد زنا لأن الأرض قد زنت زنى تاركة الرب . فذهب وأخذ جومر بنت دبلايم فحبلت وولدت له ابنا فقال له الرب : ادع اسمه يزرعيل لأننى بعد قليل أعاقب بيت يهوا على دم يزرعيل وأبيد مملكة بيت اسرائيل ويكون في ذلك اليوم أنى أكسر قوس اسرائيل في وادى يزرعيل . ثم حبلت أيضا وولدت بنتا فقال له : ادع اسمها لورحامة لأنى لا أعود أرحم بيت اسرائيل أيضا ، بل أنزعهم نزعا . . » .

ثم يتبع هذا الاصحاح إصحاح تال يقول فيه النبى : « وقال الرب لى اذهب أيضاً أحبب امرأة حبيبة صاحب وزانية كمحبة الرب لبنى اسرائيل وهم ملتفتون إلى

آلهة أخرى ومحبون لأقراص الزبيب فاشتريتها لنفسى بخمسة عشر شاقل فضة وبحومر ولثك شعير وقلت لها: تقعدين أياما كثيرة ولا تزنى ولا تكونى لرجل ، وأنا كذلك لك . لأن بنى اسرائيل سيقعدون أياما كثيرة بلا بلد وبلا رئيس وبلا زيجة وبلا تمثال وبلا أفود وترافيم ...».

هذه الأخبار وما إليها نورد منها ما أوردناه ولا نناقشه أو نتعرض لنفيه وإثباته لأننا لم نكتب هذه الفصول لنخوض فى الجدل الدينى الذى لا صلة له بما نبينه من فريضة التفكير فى الإسلام ، ولكننا نورد تلك الأخبار لنستخلص منها منهج الإنسان أمام الأديان كما يتعلمه من الإسلام ومنهجه أمام الإسلام كما يتعلمه من غيره ..

فالذين يقبلون هذه النبوات ويكذبون برسالة عيسى ومحمد عليهما السلام ، أو الذين يقبلونها جميعاً ويكذبون رسالة نبى الإسلام وحدها لاتقام عندهم حجة النبوة بقداسة السير ولا بعظمة الأثر ولا بفضيلة الهداية فى آدابها ومعانيها ..

أما الاسلام فإنه يعلم المسلم أن يقبل جميع الرسالات ولا يرفض منها شيئا لغير سبب يفقهه ويقيم الحجة عليه مما ينبغى لصفة النبوة أو ينبغى لصلاح الرسالة ..

وإذا فضل الإسلام على سائر الأديان فهو لا يفضله لأنه دينه وكنى ، وانما يفضله لأنه يدعوه فى كل عقيدة دينية إلى ما هو خير عنده مما يدعى إليه فى الأديان عامة . .

فالإله الذى يدين به المسلم رب واحد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ، وهو رب العالمين فتح لهم باب الخلاص بهداية الأنبياء منذ وجدوا ، وليس ربا لقبيلة أو عشيرة يكتب لها الخلاص وحدها وتخص بالحظوة دون من عداها من عامة بنى الإنسان . .

والنبوة التى يدين بها المسلم هى نبوة الهداية التى ترشد العقل بالبينة والموعظة الحسنة ولا تفحمه بالمعجزة المسكتة أو بالحاية من المجهول ..

والإنسان في عقيدة المسلم مخلوق مكلف ينجو بعمله لا بالوساطة التي لا فضل له فيها ، ويحمل وزره ولا يحمل الأوزار من ميراث الآباء الأولين ، وكل مفاضلة بين عقيدة وعقيدة عند المسلم فردها إلى سبب ، وسببها قائم على فضيلة يفهمها العقل ويطمئن إليها الضمير . وقد يختلف فيها الغيب والشهادة ، ولكنه اختلاف لا يصدم العقل فيها تقرر لديه ، وإنما يفوقه بما يتممه إذا انتهى إلى غاية مداه

## الاجتهك د في الدين

مصادر الشرائع والأحكام في الدين الإسلامي ثلاثة: الكتاب والسنة والإجاع.

ويقوم الإجاع على اجتهاد أولى الأمر وأهل الذكر بما اشتمل عليه من قياس واستحسان أو مصالح مرسلة ، أى مصالح لم تتقيد بحكم خاص ينطبق عليها فى جميع الأحوال وجميع الأزمنة ، ولكنها من العوارض المتغيرة التى ينظر فيها المسلمون إلى مصالحهم بحسب أحوالها وأزمنتها ..

والفهم واجب على المسلم فى الأخذ من جميع هذه المصادر والعمل بها ، فلا تعارض بين النص والاجتهاد فى وجوب الفهم فى كل منها ، لأن المسلم – بعدما تلقاه من الأوامر الإلهية التى توجب عليه التفكير والتدبير والاحتكام إلى العقل والبصيرة – لا يستطيع أن يعتقد أنه مطالب باتباع النص بغير فهم ولا تفرقة بين مواضع الاتباع وأسبابه ، ومن قال أن العمل بالنص يعنى العمل بغير فهم فليس هو من الإسلام فى شيء .

والفرائض كلها فى الإسلام تتساوى فى شرط واحد: وهو الاستطاعة ، ومنها التفكير. فلا فرق بين الصلاة والحج والزكاة والتفكير فى شرط الاستطاعة ، ولا يكلف الله نفسا إلا وسعها:

﴿ فَمَنِ أَضَ طُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا آمْمَ عَلَيْهِ ﴾ (سورة البقرة) ﴿ فَكَنَّ إِنَّمَ عَلَيْهِ ﴾ (١٧٣)

والتفكير في أمور الدين أصل من الأصول المقررة . أما التقليد فهو حالة من حالات الضرورة التي تعنى من الاجتهاد بالفهم من يعجز عنه ولا يستطيعه . وقد يكون المستطيعون للاجتهاد أقل عدداً من المستطيعين للصلاة ، وكذلك المستطيعون للزكاة والحج هم أقل عدداً ممن يؤدون صلاتهم أو يقدزون عليها ، ولكن الفرق في الاستطاعه لا يجعل العجز عن الفريضة واجبا محتوما يلتزمه العاجز ولا يعمل على

الخلاص منه كلما استطاع . إذ الفرق ظاهر بين الواجب الذى لايستطاع والحرام المنهى عنه . فلا إيجاب للتقليد ولا تحريم للاجتهاد بالفكر ، وشر الناس فى الإسلام من يحرم على خلق الله أن يفكروا ويتدبروا بعد أن أمرهم الله بالتفكير والتدبر وأنبأهم بعاقبة الذين لا يفكرون ولا يتدبرون ، ومثله شرا من يحرم الاجتهاد على الناس جميعاً لأنه قضى على خلق الله إلى آخر الزمان بالحرمان من نعمة العقل والعلم والصلاح ..

ومن أباح لنفسه أن يحرم على الناس نعمة العقل والعلم إلى آخر الزمان فقد اجتهد برأيه اجتهادا أبعد فى الدعوى من كل ما يدعيه المجتهدون على حق أو على باطل. فإنه يلغى أوامر الله لعباده حيث يتحرى المجتهدون أن يبتغوا الوسيلة إليها. فهو ينهى الناس برأيه عما أمرهم به الله واجتهدوا قادرين أو عاجزين أن يطيعوه..

وليس التفكير في الإسلام عوضا من النص أو ما يشبه النص في الأحكام ، بل . هو فريضة منصوص عليها مطلوبة لذاتها ولما يتوقف عليها من فهم الفرائض الأخرى ، وكلها محظور على المسلم أن يهمله وهو قادر على النهوض بتكاليفه غير مضطر إلى تركه ، فإن تركه لغير ضرورة فهو مقصر محاسب على التقصير ..

وقد وقع الاجتهاد فى الإسلام نصا وعرفا وتقليدا إن صح هذا التعبير. ونعنى بالتقليد هنا حسن القدوة بالأولين والتابعين من السلف الصالح ، وأول الأولين نبى الإسلام عليه السلام ثم الخلفاء الراشدون ومن تبعهم فى العصور التى اشتدت فيها حاجة المسلمين إلى الاجتهاد . فإن البعد عن القدوة المشاهدة من الخلف الصالح أحرى أن يلجىء ولاة الأمور وأهل الذكر بين المسلمين إلى التفكير فيما يصلح لأزمنتهم ولم يكن معهودا فى أزمنة الأولين . .

فن اجتهاد النبي صلوات الله عليه فيما رواه أبو داود عن عبد الله بن فضالة عن أبيه حيث قال: «علمني رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان فيما علمني: وحافظ على الصلوات الخمس. فقلت: إن هذه ساعات لى فيها أشغال فمرنى بأمر جامع إذا أنا فعلته أجزأ عنى. فقال: «حافظ على العصرين» وما كانت من لغتنا. فقلت: وما العصران؟ ... فقال: صلاة قبل طلوع الشمس وصلاة بعد غروبها..

ومن الاجتهاد النبوى فيما رواه الإمام أحمد عن عثمان بن أبي العاص أن وفد ثقيف قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنزلهم المسجد ليكون أرق لقلوبهم ، فاشترطوا ألا يحشروا ولا يعشروا ولا يحبوا – أى لا يخرجوا للجهاد ولا تؤخذ منهم الزكاة ولا يحبون للصلاة – ولا يستعمل عليهم غيرهم . فقال صلى الله عليه وسلم : : لكم ألا تحشروا ولا تعشروا ولا يستعمل عليكم غيركم . ولا خير في دين لا ركوع فيه ..

ويروى أبو داود عن جابر أنه سمع رسول الله يقول بعد ذلك «سيصدقون ويجاهدون » :

ومما رواه الإمام أحمد في مسنده عن نصر بن عاصم عن رجل منهم أنه أتى النبي صلى الله عليه وسلم فأسلم على أنه لا يصلى إلا صلاتين ، فقبل ذلك منه . .

وجاء فى البخارى أن أم عطية قالت : بايعنا صلى الله عليه وسلم فقرأ علينا « أن لا يشركن بالله شيئا » ونهانا عن النياحة ، فقبضت امرأة يدها فقالت : « أسعدتنى فلانة فأريد أن أجزيها » وجاء فى رواية النسائى أنه عليه السلام قال لها : فاذهبى فأسعديها ، ورجعت فبايعها . .

وأشباه هذا من وقائع الاجتهاد النبوى غير قليل ، وإنه لاجتهاد رسول الدعوة الإسلامية : أحق الناس بتيسير هذه الدعوة ، وإنه كذلك لأحقهم بالتشدد فيها حيث يترخص المترخصون ..

\* \* \*

أما الخلفاء الراشدون فقد اجتهدوا منذ عهد الخليفة الأول أبى بكر الصديق فى المصالح المرسلة التى لم يرد فيها نص ولم تسبق لها سابقة ، وأجمل الإمام أحمد بن ادريس القرافى ما اجتهدوا فيه من قبيل تلك المصالح فقال فى كتابه « شرح تنقيح الفصول » : « ومما يؤكد العمل بالمصالح المرسلةأن الصحابة رضوان الله عليهم عملوا أمورا لمطلق المصلحة لا لتقدم شاهد بالاعتبار ، نحوكتابة المصحف ولم يتقدم فيه أمر ولا نظير وولاية العهد من أبى بكر لعمر رضى الله عنها ولم يتقدم بها أمر ولا نظير ، وكذلك ترك الحلافة شورى وتدوين الدواوين وعمل السكة للمسلمين نظير ، وكذلك ترك الحلافة شورى وتدوين الدواوين وعمل السكة للمسلمين

واتخاذالسجن. فعل ذلك عمربن الخطاب رضى الله عنه ، وهد الأوقاف التي بازاء مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم والتوسعة بها في المسجد عند ضيقه . فعله عثمان رضى الله عنه ، وتجديد الأذان في الجمعة بالسوق . فعله عثمان رضى الله عنه ثم نقله هشام إلى المسجد وذلك كثير جدا لمطلق المصلحة » .

واجتهد أبو بكر وعمر معا فيا ورد فيه النص لزوال العلة الموجبة كما فعل فى سهم الزكاةللمؤلفةقلوبهم، وكان لهم سهم يأخذونه من رسول الله صلوات الله عليه تألفا لقلوبهم أيام ضعف الإسلام وضعف عقيدتهم ، ومنهم عباس بن مرداس والأقرع بن حابس وعيينه بن حصن وأبو سفيان بن حرب وابنه معاوية ، فلما ولى الصديق جاءوه يسألونه سهمهم هذا فكتب لهم بذلك إلى عمر فمزق الكتاب وقال لهم : لا حاجة لنا بكم فقد أعز الله الإسلام وأغنى عنكم ، فإن أسلمتم وإلا فالسيف بينا وبينكم ، فلما رجعوا إلى الصديق يستثيرونه ويسألونه : والله لاندرى أنت الخليفة أو عمر ؟ .. قال : بل هو إن شاء ، وأمضى مافعله عمر كما جاء تفصيله فى كتاب الجوهرة على مختصر القدورى ..

قلنا في كتاب حقائق الإسلام: « ومن سوء الفهم أن يقال أن الفاروق خالف النص في هذه القضية ، وإنما يقال إنه اجتهد في فهم النص كما ينبغي وأنه بحث عن المؤلفة قلوبهم فلم يجدهم ، لأن تأليف القلوب إنما يكون مع مصلحة للإسلام والمسلمين. فإن لم يكن تأليف لم يكن هناك مؤلفة يستحقون العطاء ، ولو أن عيينة والأقرع وأصحابهما سئلوا يومئذ: أهم من المؤلفة قلوبهم يستحقون العطاء لأنهم ضعاف الإيمان لما قبلوا أن يثبتوا في ديوان العطاء » ...

وأبين من ذلك في باب الاجتهاد مع وجود النص ما رواه الإمام ابن قيم الجوزية مفصلا في كتابه عن أعلام الموقعين حيث قال عن اسقاط حد السرقة في عام المجاعة: « أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أسقط القطع عن السارق في عام المجاعة » . وبعد أن ذكر الاسناد المتتابعة قال : حدثه عن عمر قال : لا تقطع اليد في عذق ولا عام سنة . قال السعدى : سألت أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال : العذق النخلة وعام سنة المجاعة ، فقلت لأحمد : نقول به ؟ . . فقال : أي

لعمرى. قلت: إن سرق في مجاعة لاتقطعه ؟ .. فقال لا . إذا حملته الحاجة على ذلك والناس في مجاعة وشدة ... قال السعدى : وهذا على نحو قضية عمر فى غلان حاطب .. إن غلمة لحاطب بن أبى بلتعة سرقوا ناقة لرجل من مزينة فأتى بهم عمر فأقروا فأرسل إلى عبد الرحمن بن حاطب فجاء فقال له : إن غلمان حاطب سرقوا ناقة لرجل من مزينة وأقروا على أنفسهم فقال عمر : يا كثير بن الصلت ... اذهب فاقطع أيديهم . فلما ولى بهم ردهم عمر وقال : أما والله لولا أننى أعلم أنكم تستعملونهم وتجيعونهم حتى إن أحدهم لو أكل ما حرم الله عليه حل له لقطعت أيديهم . وأيم الله إذ لم أفعل لأغرمنك غرامة توجعك . ثم قال : يا مزنى : بكم أريدت ناقتك ؟ قال : بأربعائة . قال عمر : اذهب فاعط ثمانمائة . وذهب أحمد إلى موافقة عمر في الفصلين جميعا » ..

نقول أيضا: إنه لمن الخطأ أن يقال ان الفاروق ترك النص أخذا بالرأى ، فإنه في الواقع عمل بالنص فلم يقم الحد فى غير اثم ، ولا إثم مع الاضطرار . ولو أنه فعل غير ما فعل لكان آئما حاشاه ، لأن إقامة الحد فى غير موضعه منكر كإسقاطه فى موضعه . وريما كان إطلاق الآثم أهون شرا من عقاب البرىء . ومن كان إماما فلم يدرأ الحدود بالشبهات ولم يحسب حساب الضرورة التى يبطل معها الإثم فهو المجترىء على حدود الله ، وحكمه حكم من ترك الحدود بغير برهان . .

\* \* \*

ومن الفهم المعكوس أن يقال ان الاجتهابي لازم في عصر الدعوة النبوية والنصوص من الكتاب تتوارد والسنة من أحاديث النبي حاضرة وصاحب الدعوة أمام الناس يسألونه ويجيبهم ،ثم ينقضي ذلك العهد فيحرم الاجتهاد وهو الموئل الوحيد بين أيديهم لفهم النصوص وتصحيح العمل بالفرائض والأحكام . فهذا من الفهم المعكوس ولا مراء ، لأنه يقضي بالاستغناء عن الاجتهاد عند الحاجة اليه ، والفهم الصحيح في هذه المسألة الجليلة ان ماصنعه النبي عليه السلام وتابعه فيه الراشدون من خلفائه وأصحابه وجب على المسلمين أن يصنعوا مثله ولهم قدوة من أولى الناس أن يقتدوا بسيرته وعمله ..

وشبيه بهذا في الفهم المعكوس أن يقال إن الاجتهاد يصح حين تصح الذم وتطهر الضهائر وتسلم العقائد ويكثر الصالحون ، ولكنه يبطل ولا يصح إذا عم الفساد وزاغت الضهائر وضعف اليقين بالأعهال والنيات ، فالواقع أن عهد الفساد عهد تكثر فيه الشبهات التي ينبغي للحاكم أن يدرأها عند إقامة الحدود وتكثر فيه الضرورات التي يجب عليه أن يقدرها بأقدارها عند توقيع العقاب ، وولى الأمر هو المسئول المحاسب على إقامة الحد في موضعه ودرء الشبهات في مواضعها ، وهو المسئول المحاسب على تقدير الضرورات فيا يجريه من عقاب أو يسقطه من جزاء ، وعليه أمانة الحاسب على تقدير الضرورات فيا يجريه من عقاب أو يسقطه من جزاء ، وعليه أمانة هذا الواجب الذي يتساوى فيه وضع الجزاء في موضع الإعفاء ووضع العفو في موضع الجزاء . فإن لم يكن بالناس موضع الجزاء . فإن لم يكن بالخاس الضهائر فن لغو القول أن يطول الجدل فيمن يقيم الأحكام وفيا يقام ...

ويتبين من تاريخ العالم الإسلامي في جملته أنه على ما اعتراه من أدوار التأخير والجمود لم يستمع طويلا لآراء القائلين بمنع الاجتهاد في أية صورة من صوره ، فإذا غلب التقليد في بلد من بلاده لم يخل سائر البلدان من أئمة يقولون بالاجتهاد ويعملون به في كل باب من أبوابه ، وهي كثيرة تدل كثرتها على كثرة البحث فيها وكثرة العاملين بها ...

فهن أبواب الاجتهاد القياس ، وهو أن يرى المجتهد رأياً فيما لم يرد فيه نص من الكتاب والحديث قياساً على ما ورد من النصوص للمشابهة في العلة والمقصد ..

ومن أبوابه الاستحسان ، وهو المفاضلة بين حكمين مستندين إلى النصوص ترجيحًا لأحد الحكمين على الآخر لأن الراجح منهما أو فى بالقصد وأقرب إلى السبب المشروط فى إجرائه ..

ومنها المصالح المرسلة ، وهى المصالح التى لم تتقيد بنص ولم يسبق لها نظير ، ولكنها عمل تتحقق به مصلحة الأمة فى حالة من الحالات فيتصرف فيها الإمام المسئول بما يوافق تلك المصلحة ويمنع الضرر من فواتها . .

ومها يكن من قول بمنع الاجتهاد فمن الحق أن نعلم أن عمل السياسة فيه كان أقوى وأفعل من عمل الدين وبواعث العقيدة أو الشريعة ، وهذه مسألة لها خطرها في هذا البحث عن فريضة التفكير في الإسلام ، فهي حقيقة أن نرجع بها إلى أصولها وأن نذهب بها إلى غاياتها التي تتكشف من حوادثها وأزمنتها ..

فلم يتردد فى العالم الإسلامى قول القائلين بمنع الاجتهاد كما تردد فى عصر الدعوة الفاطمية التى تعرف أحياناً باسم الدعوة الباطنية أو الدعوة الاسماعيلية ، وينسب إليها الإيمان بالإمام المستور والمبايعة له جهراً وسراً إذا اقتضت «التقية » إخفاء أمره إلى حين .

وخلاصة المذاهب الإمامية أن هذا العالم لا يخلو من إمام يقوم بالهداية ويعلم من أسرار الدين ما لا يعلمه أحد من خاصة العلماء أو من عامة المقلدين ، لأن هؤلاء جميعاً إنما يعلمون ما ظهر من نصوص الكتاب ولا علم لهم بما بطن منه ، وهو عندهم معنى الحديث الذى يقول : « إن القرآن نزل على سبعة أحرف » فلا يهتدى إليها على حقائقها غير الإمام الذى اختصه الله بأمانة الإلهام ...

وقد نشأ مذهب « الظاهرية » ليقاوم هذه الباطنية وينكر الحاجة إلى إمام مستتر يعلم الناس ما ليس في وسعهم أن يتعلموه من ظاهر الآيات والأحاديث . .

ونشأ مذهب الظاهرية فى المشرق فقام به فى بغداد داود بن سليان الظاهرى ( ٢٠١ - ٢٧٠ هـ) ولكنه لم يبلغ من القوة والشيوع مبلغه فى المغرب على يد الإمام على بن أحمد بن سعيد المشهور باسم ابن حزم الظاهرى ( ٣٨٤ – ٤٥٦ هـ ) إذ كانت الدعوة الفاطمية – أو الإمامية الاسهاعيلية – على أقواها وأشيعها فى بلاد المغرب من أفريقيا الشهالية وكان ابن حزم أموياً شديد التعصب للدولة الأموية شديد الإنكار على من يقاومها من العلويين أو الفاطميين ، حتى قال بعضهم عنه أنه الاصب » أى ممن يعادون شيعة آل البيت ويناصبونهم العداء ..

قال ابن حزم فى كتاب الفصل : « واعلموا أن دين الله ظاهر لا باطن فيه وجهر لا سرتحته ، كله برهان لا مشاحة فيه ، واتهمواكل من يدعو إلى أن يتبع بلا

برهان وكل من ادعى للديانة سراً وباطناً ، فهى دعاوى ومخارق . واعلموا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكتم من الشريعة كلمة فما فوقها ولاأطلع أخص الناس به من زوجة أو ابنة أو عم أو ابن عم أو صاحب على شيء من الشريعة كتمه عن الأحمر أو الأسود ورعاة الغنم ، ولا كان عنده عليه السلام سر ولا رمز ولا باطن غير ما دعا الناس كلهم إليه ، ولو كتمهم شيئا لما بلغ كما أمر ، ومن قال هذا فهو كافر . فإياكم وكل قول لم يبن سبيله ولا وضح دليله ، ولا تعوجوا عما مضى عليه نبيكم صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضى الله عنهم » ..

وكان من المسائل التي لهج ابن حزم بتقريرها مسألة الوراثة في الإمامة فقال في كتاب الفصل أيضا: « لا خلاف بين أحد من المسلمين في أنه لا يجوز التوارث فيها ولا في أنها لاتجوز لمن لم يبلغ حاشا الروافض. فإنهم أجازوا كلا الأمرين ، ولا خلاف بين أحد في أنها لا تجوز لامرأة ».

ولكن ابن حزم لا ينكر ولاية العهد ولوكانت فى مرض الموت «كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأبى بكر ، وكما فعل أبو بكر بعمر ، وكما فعل سليمان بن عبد الملك بعمر بن عبد العزيز . قال : وهذا الوجه هو الذى نختاره ونكره غيره ، لمافيه من اتصال الامام وانتظام أمر الإسلام وأهله ، ورفع ما يتخوف من الاختلاف والشغب مما يتوقع فى غيره من بقاء الأمة فوضى » ..

وقد اختار ابن حزم لتعزيز هذا الرأى – أى جواز المبايعة بولاية العهد حتى فى مرض الموت – خليفة أمويا لا يختلف المسلمون من أهل السنة أو من الشيعة فى صلاحه وتوقيره ، وهوعمر بن عبد العزيز الذى قال فيه الشريف الرضى :

يا ابن عبد العزيز لو بكت العين فتى من أمية لبكيتك غير أنى أقول إلك قد طبت، وان لم يطب ولم يزك بيتك ومما يدل على أن الظاهرية قامت على أساسها أصلا لادحاض الدعوة الباطنية أن ابن حزم لايبطل الاجتهاد بل يوجبه على جميع المسلمين وإنما ينكر أن يختص بالاجتهاد إمام واحد يفتى بعلم ينفرد به ولا ينكشف للمسلمين عامة من نصوص الآيات والأحاديث فهو يقول فى الجزء الأول من المحلى: «لا يحل لأحد أن يقلد

أحدا لا حياً ولا ميتاً ، وكل أحد له الاجتهاد حسب طاقته ، فمن سأل عن دينه فإنما يريد معرفة ما ألزمه الله عز وجل فى هذا الدين . ففرض عليه ان كان أجهل أهل البرية أن يسأل عن أعلم أهل موضعه » إلى أن يقول : ومن ادعى وجوب تقليد العامى للمفتى فقد ادعى الباطل وقال قولا لم يأت به قط قرآن ولا سنة ولا إجاع ولا قياس ، وما كان هكذا فهو باطل لأنه قول بلا دليل » . .

وعلى هذا بكون ابن حزم متوسعاً فى تحكيم العقل غير متحرج منه إلا أن يختص به أحد دون جمهرة المسلمين ، وهو لا يبطل التصرف فى فهم ألفاظ النص كل الإبطال ، بل يجيز العدول عن ظاهر اللفظ إذا اتضح بالدليل العقلى الذى لا يرد أنه مستحيل لا يجوز أن يكون هو المقصود بالأمر الالهى . وفى ذلك يقول من الجزء الثانى من كتاب الفصل : « ان كلام الله تعالى واجب أن يحمل على ظاهره ولا يحال عن ظاهره البتة . إلا أن يأتى نص أو إجاع أو ضرورة حس على أن شيئاً منه ليس على ظاهره ، وأنه قد نقل عن ظاهره إلى معنى آخر . فالانقياد واجب علينا لما أوجبه ذلك النص أو الإجاع أو الضرورة لا تختلف ، والإجاع لا يقول إلا الحق وكل ما أبطله برهان ضرورى فليس يأتى إلا بحق ، والله تعالى لا يقول إلا الحق وكل ما أبطله برهان ضرورى فليس

ورأى ابن حزم هذا فيما يجيز العدول عن ظاهر اللفظ إلى معنى غير الظاهر قريب جدا من مذهب القاتلين بالرأى ، ولكنه يخالفهم فى القياس والاستحسان والمصالح المرسلة وهو – مع هذه المخالفة – لا يحجر على الاجتهاد ولا يمنع المسلمين عامة أن يرجعوا إلى عقولهم فى أمور الدين ، بل يفرض الرجوع إلى العقل على العالم والجاهل الذى يستطيع أن يجد من يسأله ويتعلم منه ، وغاية ما يخشى من نتائج المذهب الظاهرى لو دام وتقرر فى بلاد المسلمين أنه يصد فريقا من العلماء القادرين على الاجتهاد النافع عن الاضطلاع بأمانة القيادة الفكرية ، وإن كان لا يصدهم عن تعليم الناس ما علموه والمشورة على ولاة الأمر يحسن أو لا يحسن فى مواطن التشريع ، وعليهم بعض العنت فى تدبير المصالح المرسلة بما تقتضيه من موافقة للضرورات . .

ولعل هذا المذهب الظاهرى أهم المذاهب التي ابتعثتها دواعى السياسة فى المغرب ، وقد شاع حينا ثم ضعف وأخذ فى الزوال شيئاً فشيئاً بزوال الحافز الحثيث إلى المضى فى نشره والتنبيه إليه ..

أما فى المشرق فقد أغنى عن الدعوة الحثيثة إلى نشر المذهب الظاهرى أن الخلفاء والأمراء كانوا يبنون المدارس ويجرون فيها الجراية على طائفة من علماء المذاهب الأربعة لا يشترك فيها غيرهم من أصحاب الاجتهاد وفيهم من كان فى طبقة الأئمة الأربعة فى العلم والصلاح ، وكان له أتباع يأتمون به ربما قاربوا فى عددهم أتباع الأئمة أبى حنيفة والشافعى ومالك وأحمد ، ولكن مذاهبهم لا تدرس فى المعاهد التى تفرض لها الجراية من خزائن الدولة وهبات الخلفاء والأمراء ...

وانتهى الأمر فى أوائل القرن السابع بأمر الخليفة المستعصم علماء الفقة فى المدرسة المستنصرية أن يقصروا دروسهم على أقوال الأئمة من قبلهم ولا يدرسوا كتابا من كتبهم لتلاميذهم ، فدعاهم الوزير وأبلغهم أمر الخليفة فقال جهال الدين الجوزى أستاذ المذهب الحنبلى: أنه على هذا الرأى ، وقال الشرمساحى أستاذ المذهب المالكى: أنه يرتب النقط فى مسائل الخلاف وليس لأصحابه تعليقة أى شروح مدونة ، وقال شهاب الدين الزنجانى أستاذ المذهب الشافعى وعبد الرحمن اللمغانى أستاذ المذهب الحنفى: إن المشايخ كانوا رجالا ونحن رجال ، فلما رفع الوزير إجابتهم إلى الخليفة دعاهم إليه وأعاد إليهم أمره فأطاعوه ، وجرى مثل ذلك فى المدارس الكبرى فتضاءل شأن القائلين بآرائهم فى مسائل الفقه والأصول ، وكثر الإقبال على دروس المذاهب التى يتعلمها الطلاب فى معاهد الدولة ، ومنهم يختار القضاة والمعلمون وخطباء المساجد وعال الدواوين ..

جاء فى شرح جمع الجوامع أن الشيخ أبازرعة سأل أستاذه البلقيني عن الشيخ تتى الدين السبكى كيف يقلد وقد استكمل آلة الاجتهاد ؟

قال الشيخ : فسكت عنى . ثم قلت : ما عندى أن الامتناع عن ذلك إلا للوظائف التي تجرى على فقهاء المذاهب الأربعة ، وأن من خرج على ذلك واجتهد لم ينله شيء وحرم ولاية القضاء وامتنع الناس عن استفتائه ونسب إلى البدعة. فتبسم ووافقني على ذلك ..

كان هذا في القرن السابع للهجرة وما بعده بقليل ، ثم رانت على العالم الإسلامي غاشية الجمود والضعف فانقطع الناس عن العلم اجتهادا وتقليدا وتواكلوا في كل شيء من جلائل الأمور وصغائرها وقل الاعتهاد على النفس وقل من يثق بنفسه أو يستحق الثقة من غيره ، وندر من يتقدم لادعاء الاجتهاد ومن يصغى إليه لو ادعاه ، وجرت أحوال الحياة جميعاً على الاتباع والانقياد ، ولم يبال الناس ما خالف الولاة وما وافقوا من سنن الدين أو سنن العرف المأثور . وطالت هذه الفترة نحو أربعة قرون ، تتابعت فيها الضربات والقوارع على الأمم الإسلامية حتى تيقظت فيها بعد السبات الطويل بقايا الحياة التي كمنت في سرائرها من وحي عقيدتها فنبغ في كل أمة منها رهط من القادة الغيورين يجاهدون ويجتهدون ويعودون بها كها بدأ الإسلام إلى حظيرة الدين ، وتعلم المسلمون من عهود الخمول والنكسة دروساً كالتي تعلموها من عهود العجز عن الحياة مقترنان ، وأن المسلمين يحتفظون بمكانهم بين أم العالم ما احتفظوا بفريضة التفكير .

### التصوف

قبل تمييز الخاصة التي انفرد بها التصوف الإسلامي نسأل عن الخاصة المميزة للتصوف عامة ما هي ؟

فالتصوف فى أمم الغرب المسيحية يشتق من الخفاء أو السر ، ويطلقون عليه اسم « مستسزم » Mysticism أى « السرية » أو المعانى الخفية . فخاصته المميزة له عندهم هى البحث فى البواطن والتعمق فى الأسرار المغيبة وراء الظواهر ...

واسم التصوف العربي مختلف في اشتقاقه وسبب اطلاقه ، فالقول الشائع أنه مأخوذ من الصوف وأن المتصوف هو الذي يتخشن ويتزيى بزى النساك المتعبدين ، وخاصته المميزة له على هذا المعنى أنه زهد وتقشف وابتعاد عن الترف والمتعة ..

ويقول بعضهم: أن الصوفى منسوب إلى صوفة ، كما جاء فى أساس البلاغة للزمخشرى وغيره: « وكان آل صوفة يجيزون الحاج من عرفات أى يفيضون بهم ، ويقال لهم: آل صوفان وآل صفوان ، وكانوا يخدمون الكعبة ويتنسكون ، ولعل الصوفية نسبوا إليهم تشبيها بهم فى النسك والتعبد » ومما رواه ابن الجوزى فى كتاب تلبيس ابليس: « إنما سمى الغوث بن مرصوفة لأنه ماكان يعيش لأمه ولد فنذرت لئن عاش لتعلقن برأسه صوفة ولتجعلنه ربيط الكعبة ، ففعلت فقيل له صوفة ولولده من بعده » .

وإذا صح هذا التخريج فالصوفي اسم منقول على سبيل التشبيه لا يدل على الخاصة المميزة للصوفية بعد الإسلام إلا من قبيل الماثلة في الخدمة الدينية العامة ..

وآخرون من المحدثين يرجحون أن الكلمة مستعارة من اليونانية بمعنى الحكمة الإلهية وهي مركبة في تلك اللغة من كلمتين هما «ثيو» أي الإله و «سوفي » أي

الحكمة . ومعنى التصوف إذن مقابل لمعنى الحكمة العقلية وهى الفلسفة ، لأن الصوفى يطلب الحكمة من طريق الدين ، وربما كانت المقاربة فى اللفظ أقوى سند يعتمد عليه القائلون إلى استعارته من اللغة اليونانية ..

ويرجع الكثيرون أن التصوف منسوب إلى أهل الصفة الذين كانوا على عهد الرسول ، ويحب الصوفيون أنفسهم أن يشتقوا الكلمة من الصفاء كما جاء فى كتاب التعرف لمذهب أهل التصوف « إنما سميت الصوفية صوفية لصفاء أسرارها ونقاء آثارها وقال بشربن الحارث « الصوفى من صفا قلبه لله » ونظم أبو الفتح البستى هذا المعنى شعراً فقال :

ولست أنحل هذا الاسم غير فتى صافى فصوفى حتى سمى الصوفى والذين آثروا هذا التخريج لكلمة الصوفية لا يقصدون تحقيق التاريخ ولا اللغة ولكنهم يستخدمون الجناس لاستخراج المعنى البعيدمن اللفظ القريب كعادة الصوفية في تحميل الكلمات مايريدونه من الإشارات ، فهو من ثم أقرب الأسماء إلى اختيارهم وإيثارهم ، ولعله أدلها على الخاصة المميزة لهم بين الخواص المتعددة التي عسى أن تصدق عليهم ..

فالتعمق فى طلب الأسرار صفة مشتركة بين الصوفية وفلاسفة التفكير الذين يغوصون على الحقائق البعيدة وعلماء النفس الذين ينقبون عن ودائع الوعى الباطن وغرائب السريرة الإنسانية ...

ولبس الصوف إن دل على التخشن والزهد فى الدنيا لم يكن خاصة مميزة للصوفية لأن أناساً من أقطاب الصوفية أخذوا نصيبهم من الدنيا وافيا وفهموا أن الزاهد من لا تملكه الدنيا وان ملكها ، أو كما قال مسروق : « الزاهد من لا يملكه مع الله سبب » ولا ضير عليه أن يملك الأسباب ...

والاشتغال بالحكمة الدينية عمل يعمله حكماء الصوفية وهم طائفة من أهل التصوف مع طوائفهم الكثيرة التي تسلك مسلكهم ولا تحسب من حكمائهم ، بل ربما وجد من علمائهم من يكتب في المعاملات . وقد ذكرهم الامام أبو بكر محمد

ابن اسحاق الكلاباذى فقال فى كتاب التعرف بعد تسمية بعضهم: « هؤلاء هم الأعلام المذكورون المشهورون المشهود لهم بالفضل الذين جمعوا علوم المواريث إلى علوم الاكتساب. سمعوا الحديث وجمعوا الفقه والكلام واللغة وعلم القرآن ، تشهد بذلك كتبهم ومصنفاتهم ، ولم نذكر المتأخرين وأهل العصر وإن لم يكونوا بدون من ذكرنا علما لأن الشهود يغنى عن الخبر عنهم » ...

فالصوفية قد يخلعون الصوف وقد يعيشون بين الناس ولا ينقطعون للخدمة الدينية ، وقد يكتبون فى الحكمة الالهية أو يكتبون فى المعاملات والمكاسب أو لا يشتغلون بالكتابة ولكنهم إذا غربت عنهم صفة واحدة – هى صفاء القلب لله – لم يحسبوا من الصوفية ولم يسلكوا أنفسهم فى عداد أهل التصوف بسمة أخرى من ساتهم المشهورة ..

ان المزية الصوفية الخاصة هي مزية الإيمان بالله على الحب لاعلى الطمع في الثواب أو على الحوف من الحساب والعقاب ، ومثلهم في ذلك مثل الفرد المثالى في بيئته الاجتماعية فإن الناس عامة يقنعون بواجبهم الاجتماعي الذي لا يجاوز الحذر من مخالفة القانون والأمل في خيرات المجتمع ، ولكن الفرد المثالى يخدم البيئة الاجتماعية بباعث من الغيرة التي لا تنظر إلى الجزاء بل تعمل وتثاير على عملها مع سوء الجزاء أو مع اليقين من العقاب . .

وكذلك الصلة بين الصوفى وربه إنما هى صلة قائمة على المحبة لاعلى مجرد الطاعة لأوامره والحوف من نواهيه ، فإن المحب يعطى من عنده فوق مايؤمر به ولا ينتظر الطلب ليستجيب إليه ، وكلهم يقول مع رابعة العدوية : « اللهم إن كنت تعلم أننى أعبدك طمعاً فى جنتك فاحرمنى نعيم جنتك ، وإن كنت تعلم أننى أعبدك رهبة من نارك فعذبنى بنارك »..

وكل من نظم منهم شعرا عبر بكلمة الحب عن هذه الصلة الإلهية ، كما قال ابن عربي :

أدين بدين الحب أنى توجهت ركائبه فالحب ديني وإيماني

أو كما قال ذو النون :

وأقضى وما ماتت إليك صبابتي ولاقضيت من صدق حبك أو طارى

أو كما قال اليافعي :

فلو شاهدت ذاك الجال عيوننا سكرنا وغبنا عن جميع العوالم وملنا نشاوى من شراب محبة وباح بمكنون الهوى كل كاتم

وهذا «السكر» هو الذى يسمونه بخمر المحبة التى خلقت قبل أن يخلق الكرم كما قال عمر بن الفارض:

شربنا على ذكر الحبيب مدامة سكرنا بها من قبل أن يخلق الكرم صفاء ولا ماء ولطف ولا هوا ونور ولانار وروح ولاجسم

ويرون أن المحبة لاتوليهم حق الجزاء لأنهم لايلهمون المحبة إلا بنعمة من الله وفضل منه يستوجب المزيد من المحبة ، وفي ذلك تقول رابعة العدوية :

أحبك حبين حب الهوى وحبا لأنك أهل لذاكا فأما الذى هو حب الهوى فشغلى بذكرك عمن سواكا وأما الذى أنت أهل له فكشفك للحجب حتى أراكا وما الحمد في ذا وفي ذاك لي ولكن لك الحمد في ذا وذاكا

ولسنا نعرف لغة وسعت من شعر الحب الإلهى ماوسعته اللغة العربية كثرة وتعددا في الأساليب ، فاذا أضيفت إليها لغات الأمم الإسلامية كالفارسية والتركية والإردية ولغات أهل الملايا رجح ديوان هذا الشعر على المنظوم منه في جميع لغات العالم بلا استثناء الأناشيد الدينية التي ترتل في المعابد . وقد اشتهرت الهند قديماً بكثرة قصائدها وأناشيدها ولكنها لم تستغن بعد دخول الإسلام إليها عن توفير ذخيرتها من تلك القصائد والأناشيد بترجمة الشعر الإسلامي واقتباسه في دعواتها وصلواتها . فترجم تاجور قصائد أستاذه «أكبر» وترجم السردار جو كندراسنج Singh دعوات الأنصاري عبدالله إلى اللغة الإنجليزية وقال المهاتما غاندي في مقدمة الترجمة : «أن المترجم جدير بالتهنئة لأنه يسر لنا أن نقرأ أقوال الصوفي عبدالله الأنصاري باللغة

الانجليزية. ولقد أعطى الإسلام العالم نخبة من الصوفيين لايقلون عن الهنديين والمسيحيين، وأنه ليحسن في هذا الوقت الذي يعرض لنا الجحود في صورة الدين أن نذكر أنفسنا بخير ماأخرجته العقول المتدينة بجميع الأديان وخير ماقالته، وألا نظل كتلك البضفدعة التي تظن في بئرها أن الكون كله ينتهى عند جدرانها. فلا يخطرن لنا أن ديانتنا وحدها هي التي تحتوى الحقيقة كلها وأن ماعداها زيف وباطل..»

وينبغى أن يكون شيوع التصوف بهذه الكثرة فى بلاد الإسلام ، فلا يستغرب ذلك كما يستغرب فى البلاد التى تدين بأديان تتوسط فيها الكهانة ومراسم المعابد بين المرء ومعبوده . لأن الإسلام هو الدين الوحيد الذى يسمح باستقلال الصلة بين المخلوق والخالق ويستطيع العابد فيه أن يتوجه إلى الله بضميره فردا بغير وساطة من سادن ولا شعائر فى محراب . ومتى تفتح للمسلم طريق الاتصال بالله على شريعة الحب واستقلال الضمير فليس فى دينه ما يحجبه عن طلب الحكمة الإلهية من هذا الطريق ولا من التعمق فى استطلاع الحقائق وكشف الأسرار فى الكون وفيا بين سماء الشه وأرضه من العجائب والخفايا كما تعلم من آيات كتابه ومن وصايا نبيه ومن فريضة التفكير على التعميم .

وينبغى لسبب آخر أن يكون الصوفية من المسلمين بهذه الكثرة فى بلاد الإسلام كافة ، لأن الإسلام يرفض الرهبانية والانقطاع عن الدنيا فلا ملاذ فيه للفرد إذا نبا به مجتمعه وأنكر على قومه مايخالف طريقته فى العقيدة إلا أن يلجأ إلى ضميره ويتخذ لنفسه مذهبه الذى يحاسب عليه نفسه ولا يحاسب عليه سواه بين يدى الله ..

فإذا فرقنا بين الصوفية والانقطاع عن الدنيا فالديانات الأخرى قد أخرجت من الرهبان والنساك المنقطعين أكثر ممن أخرجهم الإسلام بغير مراء ، إلا أن الأمر يختلف عنذ الكلام على الصوفية الإسلامية ، فإن عدد الصوفيين ذوى الآراء والأقوال بين المسلمين أكثر من أمثالهم في جميع الديانات الأخرى ، وإذا جمعت أقوال المتصوفة في الإسلام ملأت الأسفار الكبار وطرقت كل باب من أبواب الحكمة الإلهية عرفه المتدينون ، ويتسع التصوفين ، فإن المتسوفين ، فإن

الصوفية كما هو واضح - أنواع ومذاهب ، وكل نوع من أنواعها وكل مذهب من مذاهبها قد كان له أثمة وأشياع بين الأمم الإسلامية ، وتلك مسألة مفهومة بالبداهة . فقد دان بالإسلام أناس من الهنود والفرس والطورانيين والحاميين ، كما دان به العرب واخوانهم من الساميين ، ولكل أمة مزاجها ولكل مزاج أثره في الوجهة الصوفية . فلا عجب أن يتسع الإسلام لكل نوع من أنواع الحكمة الصوفية عرفه المتدينون . .

فالصوفية من حيث الموضوع نوعان عظيان: نوع العقل والمعرفة ونوع القلب والرياضة، والصوفية من حيث موقعها من الدنيا كذلك نوعان: نوع يتخطاها وينبذها ونوع يمشى فيها ويصل منها إلى الله، ويتأدى من الخلق إلى الخالق جل وعلا. وكل هذه المذاهب عرف في الإسلام على أوفاه. فمن الصوفية العقليين طلاب المعرفة من يحسب في عداد الفلاسفة الأفذاذ، ولانعرف في عقول الفلاسفة عقلا يفوق عقل الغزالي في قوة التفكير، ولانعرف موضوعاً من موضوعات الحكمة الالهية لم يلتفت إليه محيى الدين بن عربي، وقد قيل إن ذا النون المصرى كان في طبقة جابر بن حيان في علوم الكيميا، وأنه كان من الباحثين في طلاسم الآثار الفرعونية.

وهؤلاء الصوفيون العقليون يذهبون بالعقل إلى غاية حدوده ولا يتهيبون الشكوك والاعتراضات بل يقولون بلسان الغزالى أن الشك أول مراتب اليقين ، ولكنهم متى بلغوا بالعقل غايته ملكتهم نشوة الوجدان فأسلموا أمرهم كله إلى الإيمان . وليس اشتغالهم بالعقل مانعا لهم أن يشتغلوا بالرياضة النفسية وإنما يشتهرون بأفكارهم لأنها الصلة بينهم وبين تلاميذهم ومريديهم وقرائهم وتغلب شهرتهم بالفكر على شهرتهم بالرياضة ..

أما الصوفيون القلبيون فهم يلتمسون المعرفة المباشرة برياضة النفس على قمع الشهوات وعندهم أن شهوات الإنسان هي الحائل بينه وبين النور. فإذا ملك زمامها وأفلت من قيودها تكشف له النور ووصل إلى مرتبة العارفين ، وأغناه صفاء النفس عن دراسة الدارسين وبحوث الباحثين..

والصوفية من حيث علاقتها بالدنيا نوعان كما تقدم : نوع يرفضها لأنها وهم

وغشاوة مزيفة كالطلاء الذى يوضع على المعدن الحسيس ليخيل إلى الأنظار أنه معدن نفيس ، ونوع آخر يخوض غهار الدنيا ليبتليها ويمتحن نفسه بتجاربها وغواياتها ، وعنده أنها جميلة لأنها من خلق الله ، وكل مايخلقه الله جميل . .

وهذا النوع من الصوفية أقرب أنواعها إلى الاسلام ، وليس على المسلم حرج أن يرى للدنيا ظاهرا خداعاً وباطناً صادقاً أجمل من ظاهرها ، فإن قصة الخضر مع موسى عليهما السلام تدور كلها على التفرقة بين الظواهر والبواطن في الأحكام والنيات ..

إلا أن الصوفى المسلم يقاوم مطامع الدنيا لأنها تحجبه عن حقائقها العليا ، ويضربون المثل لذلك بالغزال الظمآن فى الصحراء . فلا حرج عليه أن يطلب الرى من الماء ، ولكنه إذا غفل عن نفسه لم يسلم من خداع السراب ، فانقاد إلى الهلاك . فاذا أصابه الظمأ فليعلم موارد الماء وليكن على حذر من موارد السراب ، وليفرق كما يقولون بين سراب لاشراب فيه وبين شراب لاسراب حوله ، وتلك هى الرياضة التى تستفاد من قمع الشهوات ، وكثيراً مايبحث الأوربيون فى التصوف ويقصدون به الكلام على أشخاص المتصوفين الذين ظهروا فى البلاد الإسلامية ، وقليلا مايبحثون فى هذا التصوف ويقصدون به مذاهب التصوف التى يسمح بها الإسلام ..

فالدين الإسلامي قد انتشر في أقطار شاسعة كانت فيها من قبله عبادات وثنية وغير وثنية ، وقد تسرب بعضها إلى أبناء تلك الأقطار واختلط بعضها بالعقائد الإسلامية من طريق الوراثة والاستمرار ، ولم يسلم التصوف من تلك الأخلاط فاقترن في أقوال أناس من المنتسبين إلى الإسلام بما يجوز وما لا يجوز . وعلى الجملة يمكن أن يقال إن الإسلام ينكر من تلك المذاهب مذهبين منتشرين في الصوفية على عمومها . ينكر مذهب الحلول كما ينكر المذهب القائل بوحدة الوجود ، فلا يقر الإسلام مذهباً يقول بحلول الله في جسد إنسان ، ولا يقر مذهب القائلين بفناء الذات الإنسانية في الذات الإلهية ، وإذا تحدث المتصوف المسلم عن الفناء فسره بفناء الشهوات أو فناء الأنانية وحلول محبة الله محلها من القلوب والأرواح . .

ولايقر الإسلام مذهبا يقول بوحدة الوجود ، أو يقول بأن الله هو مجموعة هذه

الموجودات ، وأن الكون كله بسمائه وأرضه ومخلوقاته العلوية والسفلية هو الله ، وإذا أجاز المتصوف المسلم معنى من معانى الوحدة الوجودية فهى عنده وحدة الفضائل الإلهية ووحدة التوحيد . وقد يوفق المسلم الصوفى بين الظاهر والباطن فيقول إن الشريعة من غير الحقيقة رياء وكذب ، وأن الحقيقة من غير الشريعة إباحة وفسوق ، وقد يوفق بين الأمور الدنيوية والأمور الأخروية بمذهب جميل معتدل بين الطرفين . فليس الزاهد من لايملك شيئاً ، بل الزاهد عنده من لايملكه شيء . فهو مالك للدنيا غير مملوك لها بحال . .

وظل المتصوفة والمنتسبون إلى الطرق الصوفية من المتأخرين يبرأون من القول بالحلول ووحدة الوجود واسقاط التكليف ويعتزلون من يقول بها على وجوهها المنقولة من الديانات الوثنية ، ولوحظ ذلك في القانون الذي استشير فيه شيوخهم وصدر في الديار المصرية بلائحة الطرق الصوفية (سنة ١٣٢٠ هجرية و٣٠١ ميلادية) وتقرر المادة الثانية من بابه الخامس: «أن كل من يقول بالحلول أو الاتحاد أو سقوط التكليف يطرد من الطرق الصوفية كافة »..

وهذا الفارق الفاصل بين الصوفية الإسلامية والصوفية الدخيلة هو الذى أوهم فريقاً من المستشرقين أن التصوف كله مستعار من الهند وفارس أو من الأفلاطونية الحديثة ، وهو قول يصدق على مذهب الحلول ومذهب وحدة الوجود ولكنه لايصدق على مذاهب الصوفية التي تقوم على الحب الالهى والكشف عن الحقائق من وراء الظواهر ، فهذه الصوفية أصيلة فى الإسلام يتعلمها المسلم من كتابه ويصل إليها ولو لم يتصل قط بفلسفة البراهمة أو فلسفة أفلوطين . لأن أشواق الروح الإنسانية قسط مشترك بين بني آدم لاتنفرد به أمة من الأمم ولم تستوعبها عقيدة واحدة كل الاستيعاب دون سائر العقائد الدينية . والصوفية العربية مازجت صوفية الهند القديمة وصوفية الأفلوطينيين بالاسكندرية ، ولكنها أضافت إليها كها أخذت منها ، ولا حاجة بنا إلى تعقب التواريخ والأسانيد لتقرير هذه الحقيقة البينة ، فإن عناصر الصوفية الإسلامية مبثوثة في آيات القرآن الكريم محيطة بالأصول التي تفرعت عليها صوفية البوذية والأفلوطينية . والمسلم يقرأ في كتابه أن : «ليس كمثله شي وهو السميع البوذية والأفلوطينية . والمسلم يقرأ في كتابه أن : «ليس كمثله شي وهو السميع

البصير» فيقرأ خلاصة العلم الذي يعلمه دارس اللاهوت في كتب القديس توما حيث يقول : إن الله مباين للحوادث وأنه يعلم بالتنزيه والإبعاد عن مشابهتها ، أو يعلم بما ليس هو ولا يعلم بما هو عليه في ذاته أو صفاته ، أيا كان المصدر الأول الذي استقى منه القديس توما أصول هذه العقيدة :

ويقرأ المسلم فى كتابه :

فيعلم ما يعلمه تلاميذ المتصوفة البوذيين حين يؤمنون أن ملابسة العالم تكدر سعادة الروح وأن الفرار منه أو الفرار إلى الله هو باب النجاة ..

ويقرأ المسلم فى كتابه :

فلا يزيد المتصوف إلا التفسير حين يقولون إن الوجود الحقيقي هو وجود الله وأنه أقرب إلى الإنسان من نفسه لأنه قائم في كل مكان يصل له كل كائن:

وَ إِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ ، وَلَكِن لَّا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ ﴾ (سورة الاسراء ٤٤)

والله يخلق ويأمر فهو فعال مريد وليست إرادته مانعة من الخلق كما يرى الفلاسفة إذ يقولون إن الإرادة القديمة لا ينشأمنها اختيار حديث أو مخلوق حادث:

وجما يعلمه المسلم من كتابه أن عقل الإنسان لا يدرك من الله إلا ما يلهمه إياه لأنه تعالى : ﴿ يَعْلَمُ مَابَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ ۚ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءِ مِنْ عِلْمِهِ ۗ إِلَّا بِمَا شَاءً ﴾ ﴿

ومنه يعلم الخلاف ما بين عالم الظاهر وعالم الباطن أو عالم الحقيقة وعالم الشريعة لأنه يقرأ مثلا واضحا لهذا الخلاف فيما كان من الخضر وموسى عليهما السلام من خلاف :

﴿ فَوَجَدَا عَبْدًا مِّنْ عِبَادِنَا ءَا تَيْنَكُ

رَحْمَةُ مِنْ عِندِنَا وَعَلَّمْنَكُ مِن لَّدُنَّا عَلَمَا رَيْجٍ قَالَ لَهُ مُوسَيِي هَلْ أَتَبِعُكَ عَلَىٰ أَن تُعَلِّمَن مِنَّا عُلَّتَ رُشْدًا ﴿ قَالَ اللَّهِ قَالَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ١٠ وَكَيْفَ تَصْبرُ عَلَيْ مَا لَدْ يُحِطْ بِهِ عَ خُرِدًا ﴿ مَنْ اللَّهُ مَالَ سَتَجِدُنِيَّ إِن شَآءَ اللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْمِى لَكَ أَمْرًا ١٠ قَالَ فَإِنِ ٱتَّبَعْنَنِي فَلَا تَسْعَلَنِي عَن شَيْءٍ حَتَّى أُحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِحْكُرًا ﴿ فَأَنطَلَقَا حَتَّى إِذَا رَكِبًا فِي السَّفِينَة خَرَقَهَا قَالَ أَخَرَقُهَا لِتُغْرِقَ أَعْلَهَا لَقَدْ جِنْتَ شَيْعًا إِمْرًا ١ قَالَ أَلَوْ أَقُلْ إِنَّكَ لَن تُسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْراً ﴿ مَا لَا تُوَاخِذُنِي بِكَ نَسِيتُ وَلَا تُرْمِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا ﴿ فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا لَقِيا غُلَامًا فَقَتَلَهُ قَالَ أَقَتَلْتَ نَفْسًازَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْس لَّقَدْ جِئْتَ شَبُّ أَنْكُرُا ﴿ \* قَالَ أَلَرْ أَقُلِ لَّكَ إِنَّكَ إِنَّكَ إِنَّكَ إِنَّكَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِي صَبْراً ﴿ مَا اللَّهِ عَالَ إِن سَأَلْتُكَ عَن شَيْءٍ

يَعْدَهَا فَلَا تُصَحِبْنَي قَدْ بَلَغْتَ مِن لَّدُنِّي عُذْرًا ٢ فَأَنطَلَقَا حَتَّى إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَة أَسْتَطْعَمَا أَهْلُهَا فَأَبُواْ أَن يُضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَن يَنقَضَّ فَأَقَامَهُ قَالَ لَوْ شِنْتَ لَتَعَذَّتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴿ مَا اللَّهِ عَلَا مِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكُ سَأَنَبِتُكَ بِتَأْوِيلِ مَالَرْ تَسْتَطِع عَلَيْهِ صَبْرًا ١ أَمَّا ٱلسَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسْكِينَ يَعْمَلُونَ فِي ٱلْبَحْرِ فَأَرَدتْ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَآءَهُم مَّلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا ١ وَأَمَّا ٱلْغُلَامُ فَكَانَ أَبُواهُ مُؤْمِنَيْنِ فَخُشِينَ أَن يُرْهِقَهُمَا طُغْيَكُنَّا وَكُفْرًا ١ زَكُوٰةُ وَأَقْرَبَ رُحْمًا ﴿ وَأَمَّا ٱلْحِدَارُ فَكَانَ لَعُكَمَيْنَ يَتِيمَيْنِ فِي ٱلْمَدينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كُنزٌ لَّهُما وَكَانَ أَبُوهُمَا صَلْحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَن يَبِلُغَا أَشُدُهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنزَهُمَا رَحْمَةُ مِن رَّبِّكُ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِى ذَالَكَ تَأْوِيلُ مَالَمْ تَسْطِع عَلَيْهِ صَبْرًا ١٠٠٠ ﴾

(سورة الكهف)

وهذه آيات بينات يقرؤها جميع المسلمين في كتابهم الذي لا يختص به فريق منهم دون فريق وبينهم ولا شك أناس مطبوعون على التصوف واستخراج الأسرار الخفية والمعانى الروحانية من طوايا الكلمات ، فإذا عمد هؤلاء إلى تفسير تلك الآيات

وما فى معانيها فليس أيسر عليهم من الوصول إلى لباب التصوف الذى شغلت به خواطر الحكماء فى جميع الاحوال (١) ..

وإذا آمن الصوفى المسلم بالكشف عن الحقائق من وراء الظواهر فهو لا ينتهى من التفرقة بينهما إلى اسقاط الشريعة أو اسقاط ما تأمره به من التكليف أو إباحة ما تحظره من المحرمات ، لأن الحقيقة عنده لا تنقض الشريعة بل تتممها وتكشف ما استتر من حكمتها ، وتظهر ما خنى من أسباب ظواهرها كما فعل الخضر فى كل قضية خفيت على صاحبه فكشف له من حقيقتها عن حكم الشريعة فيها . وقد كان أقطاب الصوفية يقيمون الفرائض ويصلون ويصومون ويحجون إلى البيت ويعطون الصدقات ، وتحدث رجل أمام أبى القاسم الجنيد بحديث المعرفة فقال : إن أهل المعرفة بالله يصلون إلى ترك الحركات من باب البر والتقوى إلى الله . فقال الجنيد : إن هذا قول قوم تكلموا باسقاط الأعمال ، وهذه عندى عظيمة . والذي يسرق ويزنى أحسن حالا ممن يقول هذا . وإن العارفين بالله أخذوا الأعمال عن الله وإليه رجعوا فيها . ولو بقيت ألف عام لم أنقص من أعمال البر ذرة إلا أن يحال بى دونها ، وانه لأوكد فى معرفتى وأقوى فى حالى (٢) . .

قال صاحب كتاب التعرف لمذهب أهل التصوف: «وأجمعوا على تعجيل الصلوات وهو الأفضل عندهم مع التيقن بالوقت ويرون تعجيل أداء جميع المفترضتات عند وجوبها لا يرون التقصير والتأخير والتفريط فيها إلا لعذر. ويرون تقصير الصلاة في السفر ومن أدمن السفر منهم ولم يكن له مقر أتم الصلاة . ورأوا الفطر في السفر جائزاً ويصومون ، واستطاعة الحج عندهم الإمكان من أي وجه كان ، ولا يشترطون الزاد والراحلة فقط . قال ابن عطاء : الاستطاعة اثنان : حال ومال . فمن لم يكن له حال يقله فمال يبلغه . وأجمعوا على إباحة المكاسب من الحرف والتجارات والحرث وغير ذلك مما أباحته الشريعة ... » .

وليس من الإنصاف أن تحمل على التصوف أوزار الأدعياء واللصقاء الذين

<sup>(</sup>١) من كتاب أثر العرب في الحضارة الأوربية للمؤلف .

<sup>(</sup>۲) طبقات الصوفية للسلمى

يندسون في صفوفه نفاقاً واحتيالاً أو جهلا وفضولاً ، فإنه ما من نحلة في القديم والحديث سلمت من أوزار اللصقاء الذين ينتمون إليها من غير أهلها ، ولكن التصوف على حقيقته الكاملة هو حرية الضمير في الإيمان بالله على الحب والمعرفة ، وبلوغ هذه المرتبة هو فضيلة الإسلام الذي أطلق ضمير الفرد من عقال السيطرة الروحية ويسر له أن يلوذ بسريرته هذا الملاذ الأمين الذي لا يداخله فيه حسيب أو رقيب غير حسيبه ورقيبه بين يدى الله . ولا غنى عن مثل هذا الملاذ في زمن من الأزمنة ولا في جماعة من الجاعات ، ولا سيا الأزمنة التي تبتلي فيها الضائر الصوفية بالقلق بين الجاعات المضللة على سوائها ، جهلا بحقيقة الدين أو جموداً على المألوف من بقايا الأقدمين ، فني مثل هذه الأزمنة لا يستغنى ضمير الإنسان عن ملاذ يعتصم به ويأوى إليه بين جماعته وهو عامل فيها حريص على هدايتها غير معتزل لشئونها ، ولا حاجة بالمسلم في أمثال هذه الأحوال إلى ابتداع شيء في أصول دينه فإن أصول دينه الأولى قائمة على حرية الضمير تنهاه أن يستسلم لما يأباه رغبة أو رهبة أو بجاراة لعرف الأكثرين ، إذا كان الأكثرون لا يعلمون ..

وإن أناساً من أبناء العصر الحاضر يحسبون أن الصوفية بقضها وقضيضها تراث قديم مهجور ولكنهم يعلمون كل يوم – وسيعلمون غدا – أن الإنسان لن يستغنى فى حياته يوماً واحداً عن الصوفية فى ناحية من نواحيها ، لأن رياضة النفس ضرورة لازمة كرياضة الجسد ، وأكبر ما يلقاه الناس فى العصر الحاضر فإنما هو إفلات زمام الإنسان العصرى من يديه ، ولا غنى له يوماً عن ذلك الزمام ، ولا غنى له فى سياسة جسده عن بعض الحرمان باختياره وعن بعض الشدة برضاه ، وأحرى أن يكون ذلك شأنه فى سياسة النفوس ..

والمجتمع الإسلامي أحق المجتمعات بالتصوف وأولاه بحرية الضمير التي يسمو إليها الإنسان كلما آثر لنفسه الإيمان بالله على الحب والمعرفة ولم يقنع بحظ الثواب والعقاب .. لأن الإسلام يأبي له الرهبانية التي اعتصم بها أناس في العصر القديم ، ولا يرضى لها بعض المذاهب « الوجودية » في عصره الحاضر . وقديماً كان صاحب الضمير اليقظان يتبرم بمجتمعه فيهجره إلى صومعة الدين ، وحديثاً تبرم بعض الناس

فى المغرب بمجتمعاتهم فاعتصموا بها بمذاهب الوجودية التى يلجأ إليها الفرد كلما اشتد عليه طغيان العرف الاجتماعي ، منطلقاً من قيوده تارة إلى الإباحة وتارة إلى عزلة الوجدان . ولكن الإسلام يفتح لضمير الفرد مسلكاً واسعاً غير الرهبانية وغير الوجودية بما فيها من خير وشر ، ويقيم له صومعته فى أعماق نفسه ولا حدود لها غير حدود الكون بما وسع من سماوات وأرضين ..

لا جرم وسعت سهاحة الإسلام عقائد المتصوفة وهم فى رحابه الفسيحة لا يفارقونها ولا يعتزلون دنياهم حيثًا أتوا إليها ، ونشأ فى عصور الإسلام جمهرة من أقطاب الصوفية المتفكرين والمتريضين لا تضارعها جمهرة من أبناء النحل العالمية فى وفرة عددها ولا فى ذخائر حكمتها . .

وعلى كثرة الضحايا من المتصوفة فى العالم العربى لم يذهب أحد منهم ضحية لمذهبه قط بغير استثناء القضيتين المشهورتين اللتين قضى فيها بالموت على الحلاج والسهروردى ولم يكن لها ثالث فى مئات السنين منذ نشأ التصوف فى الإسلام إلى هذه الأيام. ولعل هاتين القضيتين ما كانتا لتشتهرا هذه الشهرة لولا الغرابة والندرة في هو من قبيلها ، ولو صح أن الحلاج والسهروردى من ضحايا الصوفية ، وهما فى الواقع ضحية الفتنة وضحية السياسة ، وعليها إصر كبير فيا جناه كل منها على نفسه ، بعد اليأس من توبته واللجاجة فى دعواه ...

وعلى الباحث عن العلة الصحيحة فى مصير الرجلين أن يذكر أن إحدى القضيتين حدثت فى إبان فتنة القرامطة وأن الأخرى حدثت فى إبان الحروب الصليبية ، وأن الحلاج والسهروردى قد اختلطا بمعارك السياسة من قريب واتخذا فيها الأخزاب والأعداء ، واقتحا مواقع الشبهة ومواضع الريبة غير متحرجين ولا متراجعين بعد طول الاغضاء عنها وتمهيد معاذير التوبة لها ، ولم يتهم أحد بمثل ما اتها به ولتى من قومه مثل هذه المداراة ومثل هذا الساح ..

ولا نزيد فى قضية الحلاج على رواية أخباره فيما يمس قضيته ورواية كلامه كما جاء فى كتبه وقصائده . .

قال الحافظ أبو بكر أحمد على الخطيب فى تاريخ بغداد: كان جده مجوسيا اسمه محمى من أهل بيضاء فارس. نشأ الحسين بواسط وقيل بتستر وقدم بغداد فخالط الصوفية وصحب من مشيختهم الجنيد بن محمد وأبا الحسين النورى وعمرا المكى. والصوفية مختلفون فيه ، فأكثرهم ننى الحلاج أن يكون منهم وأبى أن يعد فيهم ، وقبله من متقدميهم أبو العباس بن عطاء البعدادى ومحمد بن خفيف الشيرازى وابراهيم بن محمد النصر اباذى النيسابورى وصححوا له حاله ودونوا له كلامه حتى قال ابن خفيف : الحسين بن منصور عالم ربانى . ومن نفاه عن الصوفية نسبة إلى الشعبذة فى فعله وإلى الزندقة فى عقله ، وله إلى الآن أصحاب ينسبون إليه ويغلون فيه ، وكان للحلاج حسن عبارة وحلاوة منطق وشعر على طريقة التصوف » ..

ثم روى الخطيب بعض ما اشتهر عنه من أخبار السحر ومنها أنه يخرج للناس فاكهة الشتاء في الصيف وفاكهة الصيف في الشتاء ويمد يده إلى الهواء فيعيدها مملوءة دراهم عليها مكتوب: «قل هو الله أحد»، ويسميها دراهم القدرة، ويخبر الناس بما أكلوه وما صنعوا في بيوتهم ويتكلم في ضائرهم، وروى في أخبار متكررة من قبيلها أنه بعث رجلا من خاصة أصحابه وأمره أن يذهب إلى بلد من البلاد بالجبل، ، وأن يظهر لهم العبادة والصلاح والزهد، فإذا رآهم قد أقبلوا عليه وأحبوه واعتقدوه أظهر لهم أنه قد عمى ثم يظهر لهم بعد أيام أنه قد تكسح، فاذا سعوا في مداواته قال لهم: يا جماعة الخير. أنه لا ينفعني شيء مما تفعلون، ثم يظهر لهم بعد أيام أنه قد رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام وهو يقول له إن شفاءك لا يكون إلا على يد القطب، وأقبل الحلاج حتى دخل البلد فأظهر الرجل شفاءه على يديه، وخرج منه الحلاج ووراءه أبناء البلد من الكبراء والعامة يتوسلون اليه أن يقيم بينهم وله منهم ما يشاء...

ونقل المؤرخون له ومنهم الخطيب وابن الأثير وابن كثير أن الوزير حامداً رأى كتاباً يسقط فيه الحج ويبدل بمنسكه مناسك من عنده تتخذ في البيوت ، وسأله القاضي أبو عمر: من أين لك هذا؟ ... قال من كتاب الإخلاص للحسن البصرى ، وكان القاضي قد قرأ الكتاب وليس فيه شيء مما قال ...

ونسب إليه ، وتناقله المؤرخون ، أنه كان يسمع القرآن ويقول : يمكنني أن أولف مثل هذا ، وشوهد وهو يخط في صفحات بين يديه سوراً يعارض بها القرآن ..

ولحقت به شبهات فى مسلكه مع أهل بيته حدثت عنها امرأة ابنه سليان فقالت : كنت ليلة نائمة فى السطح ، وابنة الحلاج معى فى دار السلطان وهو معنا ، فقالت نكنت ليلة نائمة فى السطح ، وابنة الحلاج معى فى دار السلطان وهو معنا ، فلاكان فى الليل وقد غشينى فانتبهت مذعورة منكرة لماكان منه ، فقال : إنما جئتك لأوقظك للصلاة ، ولما أصبحنا نزلت إلى الدار ومعى بنته ، ونزل هو فلما صار على الدرجة بحيث يرانا ونراه قالت بنته : اسجدى له ! .. فقلت لها : أو يسجد أحد لغير الله ؟ .. وسمع كلامى لها . فقال : نعم .. إله فى السماء وإله فى الأرض . قالت : ودعانى إليه ، وأدخل يده فى كمه وأخرجها مملوءة مسكاً فدفعه إلى وفعل هذا مرات ، ثم قال : اجعلى هذا فى طيبك ..

وسبب القبض عليه أن الوزير حامد بن العباس انتهى إليه أن الحلاج قدموه على جاعة من الحشم والحجاب فى دار السلطان وعلى غلمان نصر القشورى الحاجب، وانتشر أصحابه وتفرقوا فى النواحى ، وعرضت علة للمقتدر بالله فى جوفه وقف الحاجب نصر على خبرها فوصف له الحلاج واستأذنه فى إدخاله إليه فأذن له ووضع يده على الموضع الذى كانت العلة فيه وقرأ عليه فاتفق أن زالت العلة ، ولحق والدة المقتدر بالله مثل تلك العلة فشفاها ، وشاع عنه أنه أحيا ببغاء لولى العهد بعد موتها ، وقام للحلاج بذلك سوق فى الدار وعند والدة المقتدر والخدم والحاشية ..

أما ما أخذ عليه من كلامه فمنه قوله فى كتاب طاسين الأزل أنه هو الحق ، وقوله فى أبيات :

یاسر سر یدق حتی یخفی علی وهم کل حی وظاهرا باطنا تجلی لکل شی بکل شی ان اعتذاری الیك جهل وعظم شك وفرط عی یاجملة الکل لست غیری فا اعتذاری اذن الی

وقوله :

سبحان من أظهر ناسوته سر سنى لاهوته الثاقب

ثم بدا فى خلقه ظاهرا فى صورة الآكل والشارب حتى لقد عاينه خلقه كلحظة الحاجب بالحاجب

وكانت حركة الحلاج بين أواخر القرن الثالث وأوائل القرن الرابع للهجرة وهى فترة وافقت أيام فتنة القرامطة وثورة الزنج وشغب الحنابلة ، وله بينهم أشياع وأتباع متفرقون فى الأمصار ، فانجهت إليه النهم مرة بعد مرة وتحرج القضاة والفقهاء من إدانته حتى تقوم الحجة القاطعة عليه . وحوكم بعد سنوات من الإغضاء والمطاولة فشهد عليه القضاة بما يستوجب عقاب المفسدين فى الأرض وكان منهم نحو ثمانين فى ساحة القصاص فسئلوا مرة أخرى قبل إجراء القصاص عليه فأعادوا شهادتهم بصوت جهير على مسمع من الناس ..

ونحن فى هذا الكتاب لاندرس قضية الحلاج ولا نمحص ماقاله ولا ماقيل عنه . فيجوز أنه مشــــعوذ طامع فى الملك توسل بالاستهواء إلى جمع الجموع وتأليب الأنصار ثم نشرهم فى أطراف البلاد وعند مقامات التدبير والتصريف كقصر الخلافة ودواوين الوزارة ، توطئة للوثبة عند سنوح فرصتها . .

ويجوز أنه من زمرة «الملامتية» الذين يتعرضون للشبهات ويستدعونها عمداً وقصداً للتكفير عن خطاياهم وإبراء أنفسهم من مظنة النسك طلباً لثناء الناس عليهم ...

ويجوز أنه رجل مفترى عليه لعلة خفية أزعجت ولاة الأمر فأثبتوا عليه بالتلفيق والإكراه جريمة لم يقترفها ..

فكل وجه من هذه الوجوه ينفى عن الإسلام دعوى المدعين أنه يضيق صدراً بالفكر الصوفى والمعانى الروحية ، فإذا عن لأمير أو وزير من ولاة الأمر أن ينكب إنساناً من خصومه لاختلاف فى الرأى والطريقة لم يكن له مناص من اتهامه بالتهمة التى تستحق العقاب فى كل شريعة دينية أو دنيوية ، وأكبرها تهمة الفتنة والإفساد فى الأرض أو الإخلال بالسلم والخروج على دستور الجاعة ..

\* \* \*

وقضية شهاب الدين السهروردى نسخة موجزة من قضية حسين بن منصور الحلاج ، سواء فيما وقع منه فعلا وفيما كان مظنوناً أن يقع من أو مظنوناً أن يقع من أمثاله فى نزعاته وأحواله . .

عاش السهروردى فى عصر الحروب الصليبية وفى أخطر ميادينها وهو مدينة حلب عاصمة الملك الظاهر بن الملك صلاح الدين ، واشتهر السهروردى كما اشتهر الحلاج بأعمال الخوارق والأعاجيب التى يحسبها بعضهم من السحر ويحسبها الآخرون من الكرامات ..

جاء فى النجوم الزاهرة أنه «كان يعانى علوم الأوائل والمنطق والسيمياء وأبواب النيرنجيات »..

وجاء فى طبقات الأطباء أنه كان مفرط الذكاء فصيح العبارة وكان علمه أكثر من عقله ، ثم جاء فيه : «يقال أنه يعرف علم السيمياء»..

وروى ابن خلكان فى وفيات الأعيان منقولا عن بعض فقهاء العجم: «أنه كان فى صحبته وقد خرجوا من دمشق. قال: فلما وصلنا إلى القابون - القرية التى على باب دمشق فى طريق من يتوجه إلى حلب - لقينا قطيع غنم مع تركانى فقلنا للشيخ: يامولانا .. نريد من هذه الغنم رأساً نأكله ، فقال: معى عشرة دراهم ، خذوها واشتروا بها رأس غنم ، وكان هناك تركانى فاشترينا منه رأساً بها ومشينا قليلا ، فلحقنا رفيق لنا وقال: ردوا هذه الرأس خذوا أصغر منها ، فإن هذا ماعرف بيعكم ، يساوى هذه الرأس أكثر من ذلك ، وتقاولنا نحن وإياه ، فلما عرف الشيخ ذلك قال لنا : خذوا الرأس وامشوا وأنا أقف معه وأرضيه ، فتقدمنا نحن وبقى الشيخ يتحدث معه ويطيب قلبه ، فلما أبعدنا قليلا تركه وتبعنا وبتى التركانى يمشى الشيخ يتحدث معه ويطيب قلبه ، فلما أبعدنا قليلا تركه وتبعنا وبتى التركانى يمشى خلفه ويصيح به وهو لا يلتفت إليه ، فلما أبعدنا تليلا تركه وتبعنا وبقى التركانى وتقير فى أمره ، فرمى اليد وخاف ، فرجع التركانى ودمها يجرى . فبهت التركانى وتحير فى أمره ، فرمى اليد وخاف ، فرجع الشيخ وأخذ تلك اليد بيده اليمنى ولحقنا ، وبتى التركانى راجعاً ، وهو يلتفت إليه الشيخ إلينا رأينا فى يده اليمنى منديلا لاغير».

وكان للسهروردى طموح كطموح الحلاج إلى السيادة والعظمة أفصح عنه لبعض صحبه ومنهم الشيخ سيف الدين الآمدى الذى قال فيا حدث عنه : «اجتمعت بالسهروردى فى حلب فقال لى : لابد أن أملك الأرض ، فقلت له : من أبن لك هذا ؟.. قال : رأيت فى المنام كأنى شربت ماء البحر . فقلت : لعل هذا يكون اشتهاراً للعلم وما يناسب هذا ، فرأيته لا يرجع عا وقع فى نفسه ورأيته كثير العلم قليل العقل »..

ونسب إليه فيما نسب من التهم التى أدين بها أنه كان يدعى النبوة ، ولكنها تهم لم, تتحقق أنباؤها لأن الروايات التى وصلت إلينا من سيرته فى أو إخر أيامه ملتبسة متضاربة حتى لقد رويت عن موته ثلاث روايات تقول إحداها انه مات صبراً باختياره . وتقول رواية أخرى انه مات خنقاً . وتقول غيرها انه مات مقتولا بالسيف بعد صلبه ، ولاتتفق الروايات على مشهد قتله ، مع ماقيل من التشهير به قبل دفنه ..

غير أن القصة المتواترة أن الفقهاء رفعوا أمره إلى صلاح الدين وأبلغوه خوفهم منه على عقيدة ابنه الملك الظافر وعلى سياسة ملكه ، فانتهى الأمر إلى دعوته للمناظرة بحضرة الملك فكان مما قاله فى تلك المناظرة أن إرسال نبى بعد محمد عليه السلام غير مستحيل ..

وإذا تعسر جمع أخبار القصة بما بدا واستتر منها فليس من العسير أن نعلم ما يجنيه على نفسه شاب كثير الفطنة قليل الحكمة ذرب اللسان مصطنع الشعوذة والاستهواء ويخيل إليه أنه موعود بملك الدنيا وأن دعوى النبوة مفتوحة لمن يتهيأ لها بمعرفته وفصاحته وقدرته على الإقناع بالبرهان أو بالكرامة ، وليس مما يخطر على البال ولا مما كتبه المؤرخون أو أشاروا إليه بهذا الصدد أن الفكرة الصوفية كانت ذريعة من ذرائع المحاكمة والقصاص ، وليس من أدب الصوفية أن يتعرض طالب الحقيقة لشبهة من الشبهات بين العامة يتذرع بها من يشاء إلى اتهامه واثبات التهمة عليه ..

\* \* \*

والقضيتان – بعد – قد اشتهرتا هذه الشهرة بين المعنيين بالإسلاميات لأنهها نادرتان في تواريخ أمم الإسلام. فإن لم تكن هذه الندرة قاطعة بانفرادهما فهي مثال للحوادث التي ينساق فيها بعض الدعاة إلى مزالق الخطر، ولا شأن فيها لحرية التفكير ولكنها مآزق السياسة في أوقات الحرج والريبة يرتطم بها من يتصدى لها ويتورط فيها، وقلما يسلم من بعض وزرها وإن تراءى لقوم أنه ضحية لأوزارها.

\* \* \*

إن الإسلام قد وضع التصوف موضعه الذى يصلح به ويصلح من يريده ، فليس هو بواجب وليس هو بممنوع ، ولكنه ملكة نفسية موجودة فى بعض الطبائع لازمة لمن وجدت فى طبائعهم ، وألزم ماتكون لهم حين تفترق مقاييس الأخلاق ومعايير القيم الروحية بينهم وبين مجتمعاتهم ، فإن الفرد إذا افترق مابينه وبين مجتمعه من هذه القيم تجنبه بالرهبانية ولا رهبانية فى الإسلام ، أو صاغ فضائله على وفاق ضميره وهو مقيم فى مجتمعه لا حسيب عليه بينه وبين ربه ، وتلك هى شريعة الإسلام الذى لاسلطان فيه لمخلوق على مخلوق فى طاعة الله . .

ومها تكن للنفس الإنسانية من ملكة خلقية أو روحية فتلك أمانة لاتفريط فيها ولاخير في المجتمع الذي يفرط فيها ويسلمها للضياع ، وقد يجوز إحياء الملكة الصوفية على ملكات أخرى كما يجوز التخصص في كل قدرة على غيرها من عوامل القدرة في الطبائع والعقول ، ولكنها لازمة التخصص التي لافكاك منها ، فاما التخصص والاحتفاظ وإما الإهمال أو الانقطاع ..

« وليس فى التخصص - كما قلنا فى كتاب الفلسفة القرآنية - إيجاب شى واستنكار شى ، وإنما هو سبيل التعميم والاستفادة من كل ملكة فى الذهن والذوق والروح ، ولا يوجب الإسلام التنسك على جميع المسلمين لأن أناساً منهم تخصصوا له وفضلوه على مطالب الروح أو مطالب الجسد الأخرى ، ولكنه يجيزه بالقدر الذى بيناه وهو القدر الذى لاغنى عنه فى تدبير حياة الإنسان ..

« فالملكات الإنسانية أكثر وأكبر من أن ينالها إنسان واحد ، ولكنها ينبغى أن تنال ، فكيف يمكن أن تنال ؟..

« انها لاتنال إلا بالتخصص والتوزيع ، ولا يتأتى هذا التخصص أو هذا التوزيع إذا سوينا بينها جميعاً فى التحصيل وألزمنا كل أحد أن تكون له أقساط منها جميعاً على حد سواء ..

«ولا نقصر القول هنا على الملكات العقلية أو الروحية التي لا يسهل أحصاؤها ولا تحصيلها ولكن نعم به هذه الملكات ومعها ملكات الحس والجسد، وهي محدودة متقاربة في جميع الناس..

« فهذه الملكات الجسدية – فضلا عن الملكات العقلية والروحية – قابلة للنمو والمضاعفة إلى الحد الذي لايخطر لنا على بال ولانصدقه إلا إذا شهدناه ..

« وقد رأينا ورأى معنا ألوف من الناس رجلا أكتع يستخدم أصابع قدمه فى أشياء يعجز الكثيرون عن صنعها بأصابع اليدين . يكتب بها ويشعل عيدان الثقاب ويصنع بها القهوة ويصبها فى الأقداح ويشربها ويديرها على الحاضرين ويسلك الخيط فى سم الإبرة ويخيط الثوب الممزق ، ويوشك أن يصنع بالقدم كل مايصنع باليمين أو باليسار ..

ورأينا ورأى معنا ألوف من الناس لاعبى البليارد فى المسابقات العامة يتسلمون العصائم لايتركونها إلا بعد ماثة وخمسين إصابة أو تزيد ، ولعلهم لايتركونها إلا من تعب أو مجاملة للاعبين الآخرين . وهم يوجهون بها الأكر<sup>(۱)</sup>إلى حيث يريدون ويرسلونها بين خطوط مرسومة لاتدخل الأكر فى بعضها ولاتحسب اللعبة إذا لم تدخل فى بعضها الآخر . بحيث لو قال لك قائل ان هؤلاء اللاعبين يجرون الأكر بسلك خنى لجاز لك أن تصدق مايقول ..

« ورأينا من يقذف بالحربة على مسافات فتقع حيث شاء ، ورأينا من ينظر فى آثار الأقدام فيخرج منها أثرا واحدا بين عشرات ولو تعدد وضعه بين المئات ، ورأينا من يرمى بالأنشوطة فى الحبل الطويل فيطوق بها عنق الإنسان أو الحيوان على مسافة أمتار . .

« هذه هي الملكات الجسدية المحدودة ، وهذه هي آماد الكمال الذي تبلغ إليه

بالتخصص والمرانة والتوزيع ، فما القول إذا حكمنا على الناس جميعاً أن يكسبوا أعضاءهم ملكة من هذه الملكات ؟.. إننا نخطئ بهذا أيما خطأ ونعطلهم به عن العمل المفيد ، ولكننا نخطئ كذلك إذا حجرنا على إنسان لأنه أتقن ملكة من هذه الملكات الجسدية ، ولو جار في نفسه على ملكات أخرى يتقنها الآخرون ..

« فإذاكنا قد جاوزنا بالقوى الجسدية حدودها المعهودة بالمرانة والتخصيص ، فما الظن بالقوى الروحية أو العقلية وهي لاتتقارب في الناس هذا التقارب ولاتقف عند هذه الحدود ..

« وإذاكان طالب القوة الروحية يؤثرها على جسده فلماذا نلومه وننحى عليه ونحن لاننحى على اللاعب إذا آثر المهارة فى اللعب على المهارة فى فنون العقل أو على الكمال فى مطالب الروح ؟..

« إذا لمنا من يجور على جسده لأنه يضر الناس إذا اقتدوا به أجمعين فمن واجبنا أن نلوم كل ذى ملكة وكل ذى فن وكل ذى رأى من الآراء . فما من واحد بين هؤلاء الا وهو يضر الناس إذا اقتدوا به أجمعين ..

« ومما لاجدال فيه أن نوازع الجسد يحجب الفكر عن بعض الحقائق الاجتماعية فضلا عن الحقائق الكونية المصفاة ، ومما لاجدال فيه أن شواغل العيش وهموم الأسرة عائق عن بعض مطالب الاصلاح فى الحياة اليومية ، فضلا عن الحياة الإنسانية الباقية على مر الدهور ، ومما لاجدال فيه أن طالب القوة الروحية كطالب القوة البدنية ، له حق كحق المصارع والملاكم وحامل الأثقال فى استكمال مايشاء من ملكات الإنسان ، ولسنا على حق إذا أخذنا عليه أنه جار على جسده أو لذات عيشه ، لأننا لانلوم المصارع إذا نقصت فيه ملكة الفن أو ملكة العلم أو ملكة الروح ، ولو أصبح كل الناس مصارعين لفسد كل الناس ولكن لابد من المصارعة مع هذا ، ولابد من المتفرغين لها إذا أردنا البقاء .

« ولو أصبح الناس كلهم متصوفين معرضين عن شواغل الدنيا لفسدت الدنيا وبطل معنى الحياة ومعنى الزهد في الحياة . ولكن لابد من هذه النزعة في بعض

<sup>(</sup>١) ننحى : سكون النون الثانية أى نوجه اللوم .

النفوس ، وإلا قصرنا عن الشأو الأعلى فى مطالب الروح وفقدنا ثمرة التخصص أو ثمرة القصد الحيوى الذى ينظم لنا ثروة الروح وثروة العقول وثروة الأبدان . والقصد الحيوى مكفول بشريعة القرآن فى كل مطلب من هذه المطالب الروحية ، فهى مباحة لمن يطيقها وهى لاتفرض على جميع المسلمين ، ولابد من هذه الإباحة ولا بد من هذا الإعفاء فإنها يجريان بالقدر الذى يفيد ويمنع الضرر فى كلتا الحالتين ..

# المداهب الاجماعيه والفكرته

إذا اتسعت الديانة لقبول المذاهب الاجتماعية والفكرية فهي إحدى ديانتين تختلفان ويبلغ الاختلاف بينهما حد التناقض في هذه الوجهة ..

فهى إما ديانة تنفض يدها من أعمال الدنيا وتتجرد بضمائر أتباعها للمطالب الروحية أو المطالب الأخروية غير الدنيوية .

أو هى ديانة تنظر إلى الدنيا وتقيم قواعد الاصلاح الاجتماعي على أسس واسعة النطاق ثم توجب على الناس أن يتخيروا الأوقات لتطبيقها على حسب دواعيها ومطالب البيئات التى تتجدد فيها . .

والمقرر في المقابلة بين الديانات أن المجتمع الإنساني يتطلب نصيبه من الديانة وإن لم تشتمل على نصوص تتعرض للسياسة الاجتماعية . لأن الديانات جماعية وفردية ، بل هي ألزم للجماعة وأولى بالقيام بين ظهرانيها . لأن ضمائر الأفراد لاتنعزل بأعمالها عن شركائها في الحياة الاجتماعية ، وعلى مافيها من الصلاح والفساد تنتظم تلك الحياة أو ينتقض فيها النظام . .

وقد كانت البرهمية ديانة «غير دنيوية» لأنها تقوم فى جوهرها على سوء العقيدة فى الدنيا والإيمان ببطلانها ، وغلبة الوهم على مظاهرها وخفاياها ، ولكنها تعرضت للمجتمع فقسمته إلى طبقات وميزت كل طبقة منها بمزيتها فى الحكم والمعيشة ، وداخلت الناس فى المساكن والمطاعم فلا تفارقهم فى عمل يعملونه أو حركة يتحركونها ..

والمسيحية لم تتعرض للتشريع ولا للسياسة الاجتماعية ، لأنها نشأت في بيئة ترجع بشرائعها المدنية إلى الدولة الرومانية التي قيل عنها أنها أم الشرائع في الزمن القديم ، وترجع بشرائعها الدينية إلى الهيكل اليهودي الذي يطلق اسم الشريعة على التدين كله ، لأن الاعتقاد عنده قائم كله على التشريع ، ومع هذا ظهرت في ظلال

المسيحية دعوى الملوك الذين أقاموا حكمهم على الحق الإلهى ، وظهرت فيها مراسم للسلطة الدينية أعم وأقوى من سلطة الدين في غيرها ..

فالديانات فى الواقع العملى سواء فى آثارها الاجتماعية ، وإن لم تكن سواء فى نصوصها التى تعرض لمسائل الاجتماع ، وكثيراً مااصطدمت الديانات «غير الدنيوية» بالمذاهب الدنيوية على غير تفرقة بينها ، لأنها من أساسها تجعل الحياة الروحية مناقضة للحياة الدنيوية كيفها كانت وعلى أية سنة تسير..

والإسلام لم يتجنب مسائل الاجتماع لأن اجتنابهاليس من طبيعةالدين،ولكنه عنى بهذه المسائل كما ينبغى أن تدركها عقيدة الإنسان فى الجاعة البشرية ، ووكل إلى عقيدته أن توفق بينها وبين الصلاح الاجتماعي كما يقتضيه زمانه وتستوحيه الجاعة كلها من ضروراتها ومن قواعد دينها ، ولا فارق فى النهاية بين المصلحة كما تهتدى إليها الجاعة والمصلحة كما يوجها الدين ..

والمذاهب الاجتماعية شئ واقع معروف المبادىء والغايات فى العصر الحاضر، فعلاقة الإسلام بهاكذلك شئ واقعى لاحاجة به إلى الخوض فى النظريات والفروض الذهنية ، لأن مواضع الوئام أو النزاع بين جميع هذه المذاهب وبين نصوص الدين الإسلامى مسطورة معلومة لمن يريدها وقد كشفت عنها تجارب العمل كما كشفت عنها بجوث الباحثين . .

هذه المذاهب الاجتماعية ، ومعها المذاهب الفكرية ، كثيرة تتفرع على أصولها الكبرى ، ولكننا إذا عددنا منها هذه الأصول أغنانا البحث فيها عن البحث فى فروعها وبخاصة حين يدور البحث على القواعد الكبرى فى الإسلام والقواعد الكبرى فى أمهات مذاهب الاجتماع والفكر فى هذه الآونة ..

إن أصول المذاهب الاجتماعية قد تتلاقى فى هذه الآونة إلى أصول ثلاثة تحيط بها فى جملة مناحيها ، وهى الديموقراطية ، والاشتراكية ، والعالمية ..

أما مذاهب الفكر فأكثرها ذكرا في العصر الحاضر مذهب التطور ومذهب الوجودية أو مذاهبها المتعددة بمقاصدها وإن اتحدت بعنوانها...

فها الذى يمنع المسلم أن يعمل للديموقراطية أو يعمل للاشتراكية أو يعمل للوحدة العالمية ؟..

وما الذي يمنع المسلم من أحكام دينه أن يقبل مذهب التطور أو يقبل الوجودية في صورتها المثلي ؟..

إن المسلم أحق بالديموقراطية من أتباعها المحدثين والأقدمين ، لأنه – منذ أربعة عشر قرنا – يدين بمبادئ الديموقراطية الأولى التي لايصدق اسم الديموقراطية على نظام من النظم بغيرها ، وهي التبعة الفردية ، والحكم بالشورى ، والمساواة بين الحقوق ، والمحاسبة بالقانون ..

ومتى آمن المسلم بهذه المبادئ فهو صاحب الحق فى اختيار مايرتضيه من نظم الديموقراطية ، بل فرض عليه واجب الدين – مع واجب المصلحة – أن يطلب الحكم على نظام من النظم التى تتوافر لها هذه المبادئ الأولى ..

# # \*\*

وليس فى عقيدة المسلم مايصده عن مذهب من مذاهب الاشتراكية الصالحة ، لأنه ينكر احتكار التروة فى الأسواق على المجتمع كفالة أبنائه من العجزة والضعاف والمحرومين ، ويجعل

حق الفرد رهيناً بمصلحة الجاعة ، ومن سمحت عقيدته بهذه المبادئ لم تحرم عليه أن يأخذ من الاشتراكية ما أباحته له قبل أن توجد الاشتراكية والاشتراكيون ..

ينهى الإسلام عن حصر المال في طبقة دون سائر الطبقات:

ويمنع كنز الذهب والفضة:

﴿ وَالَّذِينَ يَكُنزُونَ الدَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرُهُم بِعَذَابٍ أَلِيمِ ﴿ وَالَّذِينَ يَكُنزُونَ الدَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرُهُم

وفى الحديث الشريف: «من احتكر طعاما أربعين يوما يريد به الغلاء فقد برئ من الله وبرئ الله منه »..

ويحرم الإسلام أكل الأموال بالباطل من طريق التجارة بالديون:

وقد ظهر فى الإسلام فقهاء اشتراكيون يستندون فى آرائهم إلى السنن الإسلامية ولا يعرفون سنداغيرها لما يدعون إليه ، ومنهم فقهاء المذهب الظاهرى الذين يحرمون تأجير الأرض بغير عمل إلا أن تكون أرض بناء وأن يكون الأجر لما عليها من بناء ، وأشهر هؤلاء الفقهاء الاشتراكيين الفيلسوف ابن حزم الظاهرى الذى يقول فى كتابه الحلى إن زرع الأرض لايحل إلا على أحد ثلاثة أوجه : إما أن يزرعها المرء بآلته وأعوانه وبذره وحيوانه ، وإما أن يبيح لغيره زرعها ولا يأخذ منها شيئاً . فإن اشتركا فى الآلة والحيوان والأعوان دون أن يأخذ منه للأرض كراء فحسن ، وإما أن يعطى أرضه لمن يزرعها ببذره وحيوانه وأعوانه وآلته بجزء ويكون لصاحب الأرض مما يخرج الله تعالى مسمى إما النصف وإما الثلث أو الربع أو نحو ذلك أكثر أو أقل ولا يشترط على صاحب الأرض شي من كل ذلك ويكون الباقى للزارع ، قل ما

أصاب أو كثر ، فإن لم يصب شيئاً فلا شئ له ولاشئ عليه . فهذه الوجوه جائزة . فمن أبى فليمسك أرضه »..

ورأى ابن حزم هذا مذهب يستند فيه الفقيه الفيلسوف إلى حجة من الدين تجوز عنده على مافصله في كتابه ، فإن لم تكن قاطعة عند غيره فالدين الذي يستنبط أمثال ابن حزم من أحكامه ذلك الرأى لايقال عنه أنه يصد المؤمنين به عن الاشتراكية على طريقتها الوسطى بين الطرفين ، وليس فيها ماهو أوسط وأعدل ممن يمنع احتكار الثروة ويجعل للمحرومين حصة معلومة من الثروة العامة، وهو مذهب الاجماع في شريعة الإسلام ، وعليه تقوم إحدى فرائضه الخمس ، وهي الزكاة ..

\* \* \*

وإنه لما يناسب رسالة الدين أن يستوعب مذاهب الاجتماع ولا يستوعبه مذهب منها لأن هذه المذاهب الاجتماعية تأتى وتذهب ويعتربها التعديل والتبديل جيلا بعد جيل ، ولا يعقل أن يتغير يقين الإيمان بحقيقة الوجود كلما تغيرت خطة من خطط العمل في المصالح الاجتماعية مها يبلغ من صوابها عند العمل بها واجرائها في مجراها الموقوت.

ومما يساق من أمثلة هذا أن ناقدى الإسلام من الغربيين أخذوا عليه أنه يعوق أعال المصارف والشركات ومرافق التثمير والتعمير بما حرمه من الربا فى تثمير القروض ، وليس هذا النقد بصحيح لأن الإسلام لم يحرم قط عملا من أعال التثمير يخلو من الإضرار بمن يحتاجون إلى القروض ويبرأ من أكل أموال الناس بالباطل فى غير عمل مباح ، ولكن هذا النقد على أية حال ينقضى بصوابه وخطئه ولاتنقضى رسالة الدين على إطلاقها ، وإنما يقيس مصالح الأديان حقاً من يقيسها على اتساع وامتداد وينظر إلى الغدكما ينظر إلى اليوم فلا يقضى بحكم من الأحكام فيها كأنه ختام العصور والمصالح جمعاء ، فهذا عصر الثروات الكبرى فى أيدى أصحاب الأموال يوشك أن ينقضى ويلحقه عصر ينادى فيه الاقتصاديون بملك الأمة لموارد الثروات ويقول فيه آخرون بمنع حيازة الأموال العامة فضلا عن فوائدها على قدر من الأقدار ويقول فيه آخرون بمنع حيازة الأموال العامة فضلا عن فوائدها على قدر من الأقدار

وقد استوعب الإسلام مذاهب الاقتصاد في عصر المصارف والشركات وقروضها وفوائدها دون أن يعوق مصلحة من مصالحها البريئة في العرف المشروع ، وتمضى هذه المذاهب كما مضى غيرها فلا يؤوده بعدها أن يستوعب مذاهب الثروة في أيدى الجميع ولا مذاهب الثروة في أيدى الآحاد لايمنع منها الا مايمنعه أولا وآخرا من ضرر أو ضرار . .

وإذا كان دين المسلم لايمنعه أن يتخذ من مذاهب الديموقراطية والاشتراكية مايري صلاحه ، فالوحدة العالمية أمل من آماله وغاية من غايات الخلق في اعتقاده ، وليس مبلغ الأمر فيها أنها رأى لايمنعه مانع من دينه ..

فالخالق جل جلاله قد خلق الشعوب والقبائل لتتعارف وتصطلح على العرف الحسن والمعرفة الرشيدة فتجمعها أسرة واحدة لاتفاضل بين أبنائها بغير التقوى :

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُمُ مِن ذَكِ وَأَنْثَى وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآيِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتَقَنَّكُمْ ﴾ (سورة الحجرات)

ولا يسهل الإيمان بالوحدة العالمية على امرئ يؤمن بأن الله يصطفى سلالة من البشر دون سائر السلالات لغير فضيلة تحسب لها في ميزانها غير انتسابها إلى أرومة معلومة ..

ولايسهل الإيمان بهذه الوحدة العالمية على امرئ يؤمن بأن النجاة في ماضي العصور ومقبلها قسمة موقوفة على شرط لم يكمل في غير زمن محدود لأناس محدودين ..

ولكن المسلم الذي يؤمن برب العالمين ويعلم أن النجاة قسمة لكل من سمع دعوة الهداية فاستجاب لها من الأولين والآخرين يبسط رواق الأخوة الإنسانية. على الغابرين والحاضرين ولايطرد من حظيرة الرضوان إنسانا اتتى الله على هدى دين من الأدبان ..

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ وَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلنَّصَارَىٰ وَٱلصَّابِعِينَ مَنْ وَامَنَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ

وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿ ﴾ (سورة البقرة )

وينبسط رواق الأخوة الإنسانية على جميع الأجناس والأقوام كما ينبسط على جميع الملل والديانات فلا فضل لعربى على أعجمى ولا لقرشى على حبشى إلا بالتقوى كما جاء فى أحاديث النبى العربى القرشى إلى قومه وإلى صحبه وآله ، وليس بين الأخوين من هذه الأسرة العظيمة رجحان لغير ذى عمل راجح فى ميزان الخير والصلاح ..

\* \* \*

وفى عقيدة المسلم عون له على النظر فى المذاهب الفكرية الحديثة - وهو مذهب التطور - فربما أعانه دينه على قبول مبادئه دون أن يقيده بقبول نتائجه التى تصح عند أناس ولاتصح عند آخرين ..

وليس فى مذهب التطور مبدأ أهم من تنازع البقاء وبقاء الأصلح ، وليس النظر فى هذين المبدأين محظورا على من يقرأ فى كتابه أن صلاح الدين والدنيا لايتفق للناس عفوا وان الفساد لايدفع عن الناس بغير دافع ، وأن الإيمان يحمى صاحبه ويحميه صاحبه ، فلا إيمان لمن لاينصر الله وينصره الله ..

﴿ وَلَوْلَا ذَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضِ لَّفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْ لِ عَلَى النَّهِ النَّاسَ بَعْضُهُم بِبَعْضِ لَّفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْ لِ عَلَى الْفَالِمِينَ النَّهِ ﴾

﴿ وَلَوْلَا دَفْعُ اللّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضِ لَمُدِّمَتْ صَوَّمِعُ وَبِيَعٌ وَصَلُوَاتٌ وَمَسَاجِدُ يُذْكُو فِيهَا اللّهُ اللّهِ كَثِيرًا وَلَيَنصُرَنَّ اللّهُ مَن يَنصُرُهُ وَ إِنَّ اللّهَ لَقُوِيُ عَمِي يَرُّ فِيهَا اللّهُ اللّهِ كَثِيرًا وَلَيَنصُرَنَّ اللّهُ مَن يَنصُرُهُ وَ إِنَّ اللّهَ لَقُوِي عَمِي يَرُّ فَي اللّهِ عَنِيرًا وَلَيَنصُرَنَّ اللّهُ مَن يَنصُرُهُ وَ إِنَّ اللّهَ لَقُوِي عَمِي يَرُّ فَي ﴾

وأول مايعتقده المسلم في مسألة الخلق أن الله خلق الإنسان من سلالة من طين

وأنبته من الأرض نباتاً وأنشأه مع سائر أبناء نوعه أطواراً كما جاء في آيات متواردة من التنزيل :

﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَ الْإِنسَانَ مِن سَلَالَةٍ مِن طِينِ ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَ الْإِنسَانَ مِن سَلَالَةٍ مِن طِينِ ﴿ وَ ثَمَ اللَّهِ مُنْ عَلَيْهُ أَعْلَقَهُ أَفَا الْعَلَقَةَ مُضَافَةً عَلَقْنَا النَّطَفَة عَلَقْنَا الْعَلَقَة مُضَافَة عَلَقْنَا النَّعَلَقَة مُضَافَة عَلَقْنَا النَّعَلَقَة مُضَافَة عَلَقَنَا النَّعَلَقَة مُضَافَة عَلَقَنَا النَّعَلَقَة مُضَافَة عَلَقَنَا المُصْفَعَة عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحَمَا ثُمَّ أَنشَأْنَا لُهُ خَلَقًا الْمُصْفَعَة عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحَمَا ثُمَّ أَنشَأْنَا لُهُ خَلَقًا اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّه

﴿ ذَالِكَ عَلِيمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الرِّحِيمُ ﴿ اللَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنسَانِ مِن طِينِ ﴿ مُن مُّمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِن سُلَلَةٍ مِن مَّاوِ مَهِينِ ﴿ مَن مُّمَّ سَوَّلَهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِن رُّوحِهِ وَجَعَلَ مَن مَّاوَ مَهِينِ ﴿ مَن مُّ سَوَّلَهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِن رُّوحِهِ وَجَعَلَ لَكُو السَّمَعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَقْعِدَةً قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿ فَي ﴾ لَكُو السَّمَعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَقْعِدَةً قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿ فَي ﴾ ( سورة السجدة )

﴿ مَّالَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَهِ وَقَارًا ﴿ قَلَ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ﴿ قَ ﴾ (سورة نوح )

فإذا آمن المسلم بنشأة الإنسان من سلالة من طين وأنه نبت من الأرض نباتا ثم اتصل خلقه أطواراً فلا جناح عليه أن يتقبل ما يثبته العلم الصادق من نشأة تلك السلالة بين مادة الأرص من طين وماء وبين هذا الخلق السوى القويم ، أياكان معنى السلالة في الخبر الثابت ، غير مسئول أن يأخذ معناها مأخذ الإيمان باليقين ...

ويكاد مذهب التطور أن ينوب عن المذاهب الفكرية فى التمثيل لاستعداد المسلم للنظر فى تلك المذاهب على عمومها ، إذ هو مذهب واحد يتغلغل فى كل جانب من جوانب العلم ويجرى تطبيقه على كل شعبة من شعب الحياة الإنسانية فيما يعرض لها من الغير والأطوار فإذا تمهدت له مسالك التفكير أمام العقل لم يكد يعرض للعقل عائق دون مذهب آخر ينطوى فيه أو ينطبق عليه ..

\* \* \*

والوجودية مذهب آخر من المذاهب الفكرية يشبه التطور في هذا العموم الشائع بين الآراء والتطبيقات. فإن الوجودية في حقيقتها وجوديات كثيرة تتشعب في كل ناحية من نواحي النظر والاعتقاد، ولا تلتقي في غير قاعدة واحدة هي الاعتزاز بحق الفرد في الوجود، لأنه عند الوجوديين هو الكيان الثابت الذي تصدق عليه صفة الوجود الصحيح، إذ لا وجود في غير الذهن للأنواع والأجناس والفصائل والأقسام، ولكنها كلها أفراد متفرقة هي الموجودة بذواتها دون ما يطلق عليها من الأسماء و « الماهيات » في اصطلاح المنطقيين ...

وليس على الفكر حرج أن يدحض زعم الزاعمين بوجود الفرد وبطلان وجود النوع في الحس والعيان ، فهذا كله لا طائل تحته في النتيجة التي يخرج بها الوجوديون من تلك المقدمة ، وإنما نتيجتها أن الفرد مسئول وأنه صاحب الحق الواجب على قدر هذه المسئولية ، وأنه خليق ألا يدين لسلطان غير سلطان الضمير ، لأنه يحاسب على أعاله ونياته ولا يغني عنه أمر الجاعة ولا أمر ذوى السلطان ، وذلك هو حق العقل في الإسلام ، بل هو فيه واجب العقل لا يغنيه أن يعتذر منه بطاعة السلف أو طاعة الجاعة أو طاعة الرؤساء والأحبار ، وقد وصل العقل الإنساني إلى هذا الحق ، وهذا الجاعة من طريق الجدل العقام في النفرقة بين وجود الذوات ووجود الماهيات .

\* \*

<sup>(</sup>١) الغير: بكسر الغين وفتح الياء التقلبات.

ولابد - فى عصور الثقافة خاصة - من كلمة سواء بين الدين وهذه المداهب الفكرية . فما هى رسالة الدين وما هى وسالة المذاهب ؟ مها يكن من رأى فى هاتين الرسالتين فنى وسعنا أن نقول ان الدين ينبغى أن يطلق للمذاهب الفكرية مجالها فى المسائل المتجددة ، وأن المذاهب الفكرية ينبغى أن ترعى للدين حرمته فى المسائل الباقية . إن المذاهب تذهب والدين باق . وليس بالمتدين دلك الذى يحمل عقيدته ليطرحها عند أول مذهب بروقه ويوائم خواطره فى مشكلات يومه ...

وباستقراء الواقع فيا مضى وما حصر نتبين أن الإسلام قد قال هذه الكلمة السواء فى عهود كثيرة ، وأنه كان فى تلك العهود مذهبا فكرياً وزيادة . لأنه لم يقرر أصلا من أصوله يحجر على العقل فى تفكيره ، ولأن الجانب الذى وكله إلى الإيمان من روح الإنسان هو الجانب الذى لا يستطيع الفكر أن يقول كلمة أولى بالاتباع من كلمة الدين .

# العرف والعادات

دخلت فى الإسلام عند ظهوره أمم شتى من أبناء الحضارة والبداوة تأصلت لهم عادات عريقة وآداب موروثة وتباعدت المسافة بين تلك الأمم فى عاداتها وآدابها كها تباعدت فى مواقعها وتخومها ، ومنها خلفاء الفرس والبابليين والفينيقيين والكنعانيين والفراعنة والبربر وقبائل البادية أو البوادى المتلاحقة بين وادى النهرين وو دى النيل ...

عالم شاسع تعددت فيه الأزياء والمراسم والمواسم والأطعمة والأشربة والآداب والمصطلحات كما تعددت اليوم في القارة الواسعة بين شعوبها التي تنتمى إلى مختلف العناصر والأقوام ، فتعود المسلمون من اللحظة الأولى أن يوسعوا أكناف الإسلام لكل ما في هذا العالم الشاسع من عرف وعادة ومن شعائر ومراسم ، وأصبح العالم الإسلامي مرادفاً عندهم للعالم الإنساني عند النظر إلى اختلاف الظواهر والأشكال ، وأعفتهم هذه النظرة السمحة من جمود التقاليد التي تنعزل بأصحابها عن العالم الإنساني أحيانا ، كلما أقام الدين وأتباعه زمناً طويلا في معزل عن الناس فلم يتحرج المسلمون من تلك الظواهر والأشكال في غير شيء واحد وهو المساس بالعقائد والعبادات ، وكل ما زاوله الناس بعيدا من الهيكل والمذبح فهو حل مباح لا يسألون عنه ولا يبالون أن ينزعوا فيه منزع الأمم التي احتوتها الرقعة الإسلامية من تخوم الصين إلى شواطيء المغرب الأقصى . .

احتفل المسلمون بالنيروز ، ولبسوا الطيلسان ، وأكلوا فى الأديرة وعلى موائد الدهاقين ، وركبوا البراذين والفيلة ، وتعاملوا بالدراهم والدنانير ، وسكنوا البيوت من بناء القبط والروم ، وعاشوا بدين واحد فى أزياء لاعداد لها ، فحققوا بذلك أن الإسلام دين العالمين ..

ولازمتهم هذه السهاحة في العرف صدراً من الدعوة ومن الدولة الإسلامية الأولى ، فلم يعرفوا في هذه الفترة مشكلة دينية تحتاج إلى حل ديني في شئون المعيشة

من مأكل وملبس أو مسلك شائع فى معاملات الناس ، ولم تظهر هذه المشكلات إلا مع ظهور الخوف على كيان الأمة الإسلامية ، خوف الفتنة من الداخل وخوف السيطرة من الأعداء ...

وتحرج المسلمون حين شعروا بالحرج فيما بينهم وفيما يهددهم من غلبة أعدائهم ، وشعروا بهذا الحرج من الدخيل الذي يتوارى بين ظهرانيهم قبل أن يشعروا به من الدخيل الذي يغير عليهم ويخضعهم بالقوة والمكيدة ...

أخذوا ينكرون العادات والمراسم التي لا غبار عليها في مظاهرها حين علموا أن الدخيل في ملتهم يتستر من ورائها لترويح العقيدة التي تلازمها والتمهيد للدولة التي تقوم عليها ، ومن هنا تلفتوا على حذر إلى كل ظاهرة مجوسية أو ييزنطية تستأنف ظهورها في البيئة الإسلامية ، وكاد السؤال عن الحلال والحرام يسبق كل حركة غريبة – مريبة – ترتبط بمراسم الأمم المغلوبة في الزمن القديم قبل دخولها في الإسلام ، وإلى هذا الحذر يرجع الشك في المراسم الأعجمية حيث كانت بين المسلمين أو غير المسلمين .

ثم اشتد هذا الإنكار للغريب من الظواهر والعادات بعد زوال الدولة وخضوع الأمم الإسلامية للدولة المغيرة عليها ، وكاد هذا الحذر أن يغلب جهود المصلحين الذين التمسوا القوة من حيث أدركها أعداء الإسلام ، فحفزوا أقوامهم إلى التشبه بأولئك الأعداء فيما أجادوه من أسلحة العلوم والصناعات ..

تحرج المسلمون من الظواهر والأشكال الأجنبية فى هذا الدور تحرجاً لم يتعودوه في سلف من تاريخهم فى أيام القوة أو فى أيام الفتنة والحذر ، لأنهم شعروا بهذا الحرج فى عصر الهزيمة والحضوع وهما أدعى إلى الشك والنفور من فتنة الدخيل والحذر من صاحب الكيد المغلوب ...

ولم يكن ذلك التحرج شراً كله وإن كان فيه شركبير لم ينج المسلمون من عقابيله إلا بشق النفس ، ولم يكد بعضهم يصدقون بالنجاة حتى الآن ..

بعض ذلك التحرج صادر من حصانة الإسلام ، وهي سجية يستمدها المسلم

من استقلاله بضميره ومن شمول عقيدته التي لا تفصل الدين من الدنيا ولا تجعله في الدين تبعًا فهو أحرى ألا يكون تبعا في الدولة ولا في الدنيا ..

وربما هان على صاحب الدين الذى يفصل العقيدة عن عمل المعيشة ، أن يخضع لمن يخالفونه فى الدين والجنس واللغة لأنه يتعزى عن ذلك باحتقار الدنيا والفرار بروحه منها إلى الحياة الأخرى ، ولكن عقيدة المسلم تأبى له هذا العزاء وتلتى فى روعه أن الله محاسبه على تفريطه فى مكانته ومناعة حوزته مذكان التمكين فى الأرض علامة على صدق الإيمان وصدق العمل به فى شئون الحياة وشئون المعايش على السواء .

﴿ وَلَقَدْ مَكَّنَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُرْ فِيهَا مَعَلِيشٌ قَلِيلًا مَّا يَشْكُرُونَ ( سورة الاعراف ) يَشْكُرُونَ ( سورة الاعراف )

﴿ وَعَدَ اللّهُ الَّذِينَ المَنُواْ مِنكُمْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَّ السَّخْلَفَ اللّهِ اللّهُ اللّهِ مَن اللّهُ مَن اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللّهُ مَن اللّهِ مَن اللّهُ مِن اللّهُ مَن اللّهُ مَا اللّهُ مَا مَن ال

﴿ وَرُيدُ أَن نَمُنَ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُواْ فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَيْمَةُ وَنَجْعَلَهُمُ الْحَ الْوَارِثِينَ ﴿ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّ

فإذا حاقت الهزيمة بالمسلم وضاعت منه الدولة واستبيحت عليه حوزته علم أنه قد خسر دنياه ودينه ولم يبق له من عزاء يطمئن إليه غير الأمل في الحلاص من هذه المهانة والحذر من الاستغراق فيها والسكون إليها وداخله النفور من الغالب وتباعد عنه وعن عاداته وأحواله بشعوره وتفكيره ، فتحرز من محاكاته فيها بدلا من اللهج بها والولع بمشابهتها كما يحدث من الأمم المغلوبة التي استذلتها الهزيمة وطمست معالم

استقلالها فراحت تستعير العزة المموهة من محاكاة الظواهر والأشكال ، قناعة بها عن العزة الصادقة التي تنال بالمقاومة وإحياء المعالم الدارسة ...

ولعل فيلسوف التاريخ الإسلامي – ابن خلدون – كان أول من نبه المسلمين إلى هذه الخلة في المغلوبين وعدها من تمام التسليم بالغلبة والهزيمة ، فوقر في الأذهان أن محاكاة الغالب في ظواهره وأشكاله أول عوارض الفناء والتسليم على غير أمل في الخلاص ..

فن حصانة العقيدة الإسلامية استمد المسلم شعور التحرج من العادات الأجنبية فكان هذا التحرج خيراً بمقدار ما فيه من القضاء على بواعث المحاكاة التى تؤذن بالفناء والتسليم بالسيادة ..

ولكن هذه الحصانة السليمة الكفيلة بالسلامة لمن يعتصمون بها على فهم ودراية لم تلبث أن امتزجت بعوارض الجمود والخمول فأصابها ما يصيب الفضائل جميعاً من المسخ والتشويه كلما خارت العزائم وسقطت الهمم ورانت الحيرة على العقول ، فتحرج المسلمون الذين أصيبوا بهذه المحنة من محاكاة الغالبين في أسباب القوة واليسر كما تحرجوا من محاكاتهم فيما يهدد كيان الأمة بالزوال ويؤذن بمحو المعالم القومية على تتابع الأيام والأحداث ..

واستبد العجز بالنفوس فخيل إليها أنها تركت باختيارها ما تركته فى الواقع عجزاً عن المحاكاة وجهلا بأسبابها ، ولا سيا حين تكون هذه الأسباب مما يسوق العجزة المتواكلين قهراً إلى السعى والتوافد على تحصيل العلوم والصناعات .

في هذه الفترة كثر التساؤل عن أمور لم تكن موضع سؤال في صدر الإسلام وليست هي موضع سؤال في هذه الأيام، وسمع الاستفتاء بعد الاستفتاء في الكبريت هل يجوز قدحه ؟ ... وعن غاز الاستصباح هل تجوز الإضاءة به في المساجد ؟ ... وعن التليفون هل يجوز وضعه في المعاهد الدينية ؟ ... وعن الجغرافيا وعلوم الطبيعة هل يجوز تعليمها للتلاميذ ؟ .. ولاح لهؤلاء المتحرجين كأنهم يعيشون

<sup>(</sup>١) الدراسة: أى القديمة التي طمستها الأيام.

<sup>(</sup>۲) رانت : أي سيطرت .

فى هذا العالم فى سنجن مغلق يخشون أن يمدوا أصبعاً إلى شيء فيه فينطلق منه شيطان متربص أو مارد محبوس ..

ولم تدم هذه الغاشية إلا ريثما تحددت الثقة في النفوس وثبتت الأقدام على منهج الإصلاح فخفت وطأة الحرج الذي استمده المسلمون من حصانة دينهم وأيقنوا أن طرق التقدم وطرق العلم الحديث لا تفترقان وأن المسلم أولى من غير المسلم بكل علم من علوم المعرفة لأنه مأمور بالبحث عن أسرار الخلق مطالب بالفهم والتفكير، وتخلفت مع الجهل والخمول رواسب من الجمود تخلق الإحراج في غير حرج وتضر كثيراً حيث تدعو الحاجة إلى السير الحثيث في طريق الإصلاح وتفيد أحياناً كلما اضطرت المتعجلين إلى بعض الروية والأناة قبل الهجوم على كل شيء جديد، لغير نفع فيه إلا أنه يخالف القديم..

وأغلب الظن أن رواسب الجمود كانت تزول أسرع مما زالت لو لم يكن فيها مآرب ولبانات لفئة من الحاكمين ترتهن منافعهم ببقائها وتتعرض مواردهم للنقص والزوال بما يطرأ على الحالة الراهنة من تبديل أو تحويل . وقد كانت الآستانة والقاهرة قبلة طلاب الإصلاح فى أرجاء العالم الإسلامي لأن الأولى كانت فى مستهل نهضات الإصلاح مقر الخلافة الإسلامية ، والثانية عاصمة الثقافة الدينية منذ عدة قرون ، ولم تخل حركة من حركات التقدم فى كلتيها من بواطن خفية غير الظواهر التى يثار من حولها الشقاق بين دعاة الإصلاح وجماعة الحكام المشايعين للقديم ، ومن هؤلاء أصاب أولئك الدعاة أشد ماأصابهم من العنت والتشهير ، وبما كان لهم من الجاه والسطوة اقتدروا على تسخير الأعوان الاستثارة الدهماء على الأئمة والقادة المصلحين وأحاطوهم بالتهم والأباطيل ، وأيسرها وأسرعها تفشياً بين الجهلاء المصلحين وأحاطوهم بالتهم والأباطيل ، وأيسرها وأسرعها تفشياً بين الجهلاء تهمة الكفر وتهمة التواطؤ مع الأعداء على إفساد الدين ..

فنى البلاد العثمانية الخاضعة للآستانة سبق الشعب رؤساءه إلى مجاراة الحضارة ومسايرة العرف العصرى فى شئون المعيشة التي لا مساس لها بالعقيدة ، ولكن الدولة العثمانية تعرضت لثورة من أخطر ثوراتها حين أمر السلطان بتغيير ملابس الجنود « الإنكشارية » وتنظيم كتائبهم على النسق العصرى فى الجيوش الحديثة ، لأن قادة

هذه الفرق – ومن ورائهم بعض أعضاء البيت المالك المنافسين للسلطان – آثروا بقاء القديم على قدمه وأوجسوا من تبديل الملابس والأنظمة فى الكتائب الحديثة أن يتبعه فض كتائب الإنكشارية وتزويد السلطان بقوة من منشآته تناصره فيما أراد من تعديل نظام الوراثة ..

وفى مصركان الخلاف على أشده بين الخديوى وحواشيه وبين أئمة الإصلاح — وعلى رأسهم الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده مفتى الديار المصرية – وكان باطن الخلاف حول الرقابة على أموال الأوقاف ووظائف التدريس بالجامع الأزهر وبرامج التعليم فيه ، وظاهره على سفاسف لا تعنى الخديوى وحواشيه فى كثير ولا قليل ولكنها ذريعة يستخدمونها فى إثارة الغبار حول موضوع الخلاف الأصيل واتهام المصلحين بسوء النية وفساد الطوية والافتيات على ولى الأمر وأعوانه المخلصين ...

وأشهر مااشتهر من هده المعارك الصاخبة حول السفاسف معركة الفتوى التى عرفت نفتوى الترنسفال وخلاصتها الوجيزة أن رجلا من الترنسفال سأل مفتى الديار المصرية عن بعض عادات اللباس والطعام في أفريقيا الجنوبية ، وعن جواز الصلاة خلف الإمام مع اختلاف المذاهب فأفتاه الشيخ رحمه الله بجواز لبس القلنسوة وجواز طعام أهل الكتاب لأنه حلال بنص القرآن الكريم :

وإن الإمام المسلم تجوز إمامته ولا وجه للاعتراض على الصلاة خلفه وإن اختلفت المذاهب ، لأن تخصيص مسجد باتباع كل مذهب يفرق جاعة المسلمين ولا يستند إلى أصل من القرآن والحديث أو سير الأولين ..

ويخرج بنا من غرض هذه الرسالة أن نلم ولو مع الإيجاز ، بنبذة من الآراء الفقهية التي تداولها الكتاب نقداً ورداً وتشهيراً وتبريراً بعد صدور الفتوى الترنسفالية ، إذ ليس من غرضنا هنا أن نخوض في الجدل الفقهي وما نحا نحوه من جدل المذاهب ، وما بنا من حاجة إلى ذلك لأن القضية لم تكن من قضايا الفقه ولا كان الغلاة في حملتها ممن ينكرون لبس القلنسوة أو الأكل على الموائد الأوروبية أو

الصلاة خلف الأئمة الأحناف وفيهم الشافعيون والمالكيون كما يتفق أيام الجمع فى الصلوات الجامعة مع حاشية الأمير . وقد بدأ الإنذار بالحملة قبل ورود الأسئلة وكتابة الأجوبة فى فتوى الترنسفال ، وعلى ذلك وصل الخبر إلى دار الخلافة يومئذ فيا رفعه إليها صاحب صحيفة الراوى اليومية وهو من أعوانها وعيونها على خديوى مصر فى ذلك الحين ، وقد أشار إلى الفتوى وغيرها من معارك السياسة الخفيه فى ثياب الغيرة الدينية فقال :

« وكان يظن – أى الخديو – أن مجرد ظهور الفتوى كاف في إسقاط نفوذ المفتى الديني أو التوصل إلى عزله فظهر له خلاف ذلك .. وان النتيجة من كل ما تقدم أن سمو الخديوى يريد أن يجعل لنفسه سلطة دينية آلتها الأزهر وماليتها الأوقاف ، وقد حدث بهذا كثيرين وقال : إن أوربا تهاب البابا والسلطان لأجل السلطة الدينية وهذه سهلة علينا ، وانه ما دام الشيخ محمد عبده مفتياً للديار المصرية وعضواً في الأزهر وفي مجلس الأرقاف الأعلى وفي شورى القوانين فلن يتم له في ذلك عمل ... فالمفتى هو العقبة في طريق هذه السلطة وحزبه كبير جداً (١) ...

\* \* \*

وهذه المعارك المصطنعة هي التي أوقعت في أذهان المعقبين على أحداث العالم الإسلامي أن المسلم يتحرج من غير حرج ويغلو في الجمود على القديم لغير سبب ، ويخلط بين موروثات العرف وسنن العقيدة وآدابها المستفادة من أوامرها ووصاياها ، وكل هذا وهم ينفيه أن المسلم قد تعلم من كتابه النعي على الجامدين الذين يستعبدون عقولهم لعادات أسلافهم ويقتدون بهم لأنهم وجدوهم عليها ، وإن كانوا لا يعقلون . ثم جاءت سيرة المسلمين الأولين الذين تفرقوا في أنحاء الأرض على خير ما تكون السهاحة ، فعاشروا أبناء الأمم من الروم والفرس والترك والديلم والبربر دون أن يتحرجوا بنمط من أنماط المعيشة ولا بأسلوب من أساليب العرف ما لم يكن فيه مساس بالعقيدة والعبادة ..

فليس من روح الإسلام أن يجمد المؤمن على عادة موروثة لأنها عادة موروثة ،

<sup>(</sup>١) تقرير يوسف طلعت باشا – وفي الجزء الأول من تاريخ الأستاذ الإمام صورة مه .

وليس من روحه أن يرفض عادة جديدة لأنها عادة جديدة ، ولكنه يعتصم من روح الإسلام بحصانة تعيذه من سحر الغلبة فلا تهوله بروعتها ولا تجنح به إلى الفناء فى غارها والاستسلام لقيادتها . وتلك مفخرة للاسلام تتمناها الأمم ولا تزهد فيها وما كان لأمة أن تزهد فى حصانة تقيم الحواجز بينها وبين عدوها ولا تحجزها عمن يسالمها ولو كان غريباً عنها .

وسبيل المسلم فيما آثره مع الخلق من سلوك وعادة أن يأخذ بالعفو، ويأمر بالعرف ويعرض عن الجاهلين ...

### خاتمت

كتبنا فى هذه الفصول عسى أن يكون فيها جواب هاد لأناس من الناشئين يتساءلون: هل يتفق الفكر والدين؟ .. وهل يستطيع الإنسان العصرى أن يقيم عقيدته الإسلامية على أساس من التفكير؟ ..

ونرجو أن تكون هذه الفصول تعزيزاً للجواب بكلمة « نعم » على كل من هذين السؤالين ... نعم يتفق الفكر والدين . ونعم يدين المفكر بالإسلام وله سند من الفكر وسند من الإيمان ...

ولكننا نكتب هذه الخاتمة ونود أن نضيف بها سؤالا آخريتمم هذين السؤالين .. نود أن نسأل : هل يؤمن عقل الإنسان بالدين في هذا العصر؟ .. ويرى فيه ديناً أحق بالإيمان به من الإسلام؟ ..

أما أن يؤمن الإنسان بالدين فى أعاق وجدانه بمعرفة الفكر فذلك بحث طويل لا يستقصى فى سطور ولا صفحات ، ولكنه – مع خلوص النية – يتضح جلياً مبيناً من حقيقة واحدة ، وهى أن الإنسان جزء من هذا الوجود غير المحدود لابد له من صلة عميقة تربطه به أبعد غورا من هذه الصلات الحسية التى تحصرها العلوم المتغيرة مع العصور والسنين ..

فكيف تكون هذه الصلة ؟ .. ان فكر الإنسان محدود ينقطع دون النهاية من هذا الوجود الذى ليست له حدود ، فهل تنقطع صلته بالوجود كله عندانقطاع فكره ؟ . أو يعلم حدود نهايته ويعلم علماً يقيناً أن الصلة وراء ذلك لن تكون إلا بالإيمان ..

لابد أن يؤمن لأنه ذهب بالفكر إلى نهايته ولم يبلغ النهاية ، ولابد – بعد طريق الفكر – من طريق يهتدى إليه الفكر ولكنه لا يستغصيه . .

وإذا آمن المفكر بهذا فأى دين يختاره للجاعة الإنسانية أفضل من دين الإسلام ؟ . .

إن الإسلام دين موجود فالذى يشير على المسلم بدين غيره يريد منه أن يتركه ليديل بعقيدة أرفع منه فى درجات الاعتقاد وأوفى منه بمطالب الجاعة ومطالب الآحاد ، وهذا ما يعتقده المسلم . فما الدى يعتقده خيراً منه إدا نظر فى الإسلام وفى سائر الأديان ؟

يعتقد المسلم فى الإله أنه رب العالمين ليس كمثله شىء وهو بكل شىء محيط . لا يحابى ذرية دون ذرية . ولا يختص بالنجاة فريقاً دون فريق . ولا يميز أحداً على أحد بغير العمل والتقوى ..

ويعتقد المسلم فى النبى أنه رسول هداية . يعلم ما علمه الله ولا يعلم الغيب إلا باذن الله ، يخاطب العقول ولا يقسرها على التصديق بالخوارق والأعاجيب ، ولا يملك لأحد نفعاً ولا ضراً إلا ما يكسبه لنفسه من خير وما يجنيه عليها من خسار ..

ويعتقد المسلم فى الأنبياء كافة أنهم رسل الله بالهداية يصدقهم جميعاً حين يصدق برسالة نبيه ويصلى عليهم جميعاً حين يصلى عليه ، يبشرون وينذرون فلا يهلك أحد من خلائق الله بغير ندير ، ولا تفوته النجاة لأنه سبق فى الزمان أو تأخر فيه ، بغير حيلة له فى السبق أو التأخير .

ويعتقد المسلم فى الإنسان أنه مخلوق مسئول عن عمله وعن نيته ، إن عمل صالحاً فلنفسه وإن أساء فعليها ، يؤاخذه الله بذنبه ولا يؤاخذه بذنب لم يقترفه ، وينجيه بتوبته ولا ينجيه بكهارة لم ينهض بثوابها . .

ويعتقد المسلم فى بنى الإنسان عامة أنهم أسرة من ذكر وأنثى ، أكرمهم عند الله أتقاهم ، وأتقاهم لله أنهعهم لعباده ، يتكاثرون بالأنساب ويتعارفون بالأعال والأسباب ، فاذا نصبت لهم موازين الحساب فلا أنساب بينهم يومئذ ولا هم يتساءلون ..

ويعتقد المسلم فى الدين أنه عهد بين المرء وخالقه ، أينها كان فتم وحه الله ، محرابه حيث أقام الصلاة بين الأرض والسماء ، وضميره حرم لا يباح إلا بما يشاء .. فاذا آمن المسلم بغير هذه العقيدة فما له من عقيدة خير منها فيما يعتقده إنسان ف

الله أو في أنبياء الله أو في خلق الله أو في مشيئة الله .

وإذا قيل له لا تعتقد بالإسلام فقد قيل له : لا تعتقد بشيء ولا تؤمن بالله .. ويحق للمسلم على الحالين أن يعلم أن التفكير يوجب الإسلام ، وأن الإسلام يوجب التفكير ..

\* \* \*

دلك منحى من مناحى العقل الواسعة ينحرف عنه ذو العقل الذى انتهى من بحوثه وتقديراته إلى ببذ الأديان وإنكار المعتقدات. وهى نهاية تعاب بقسطاس الفكر نفسه لأنها سوء تفكير ولاينحصر عيبها فى سوء التقدير للضرورات التى استقام عليها بناء الجاعة الإنسانية منذ وجدت فى التاريخ وقبل التاريخ..

يعاب على هذا التفكير القاصر أنه انتهى إلى غير شيء ... انتهى إلى العدم . وليس ما وراء الفكر عدماً بل هو وجود مطلق أزلى أبدى محيط بجميع الموجودات ومنها الفكر والمفكرون ، لا يدركه الفكر بداهة ولكن ليدركه الإيمان لا ليبقى منقطعاً عن العقل والوجدان والشعور ..

وإدا قلنا ان هذا الفكر القاصر يعاب كذلك لأنه سوء تقدير لضرورات الجاعة الإنسانية فليس هذا بالعيب الهين عند من يتأمل ويريد أن يتأمل . .

إن حاجة النفوس إلى العقيدة في الجاعة الإنسانية برهان وأي برهان ..

برهان من الواقع ليكن كبرهان الحنان الأبوى على مصلحة النوع فى البقاء . أيقدح فى حنان الآباء أنهم ينظرون إلى الأبناء بعين النوع كله ولا ينظرون إليه نظرة الغريب المجرد من هذا الحنان ؟ ..

برهان الجاعة حق فى العقل وحق فى الواقع ، وعلى الإنسان الأمين لعقله ولنوعه أن يفطن لهذا الحق ويبحث عنه بحث المسئول لا بحث السائل الطارىء على القضية من بعيد . .

وعلى الإنسان الأمين لعقله ولنوعه أن يرى حرمة القداسة فى جهاعته كها يرعاها فى ضميره ، فن سلامة الضمير أن تكون سلامة الجهاعة ما يتوخاه ومما يصونه ويحميه ...

وفى العالم اليوم جماعة إنسانية تعد بمثات الملايين . .

أربعائة مليون مسلم يعيشون بعقيدة قويمة ويعتصمون منها بحصانة قوية .. هذا هو الإسلام .. (١)

بنية حية تذود عن عقيدتها فتذود عن كيانها أو تموت..

صانها الإسلام فى وجوه أعدائها فلتصنه فى وجوه أعدائه ، وأوجب ما يوجب عليها هذه الصيانة إنها تطلق للضمير آفاقه وأعاقه وتحمى للجاعة ديارها وقرارها ، وانها لب ووجدان وتفكير وإيمان . فان يكن للجاعة الإسلامية دين ، ولابد من دين ، فلا بديل لها من دين يهديها إلى الفكر وبهديها الفكر إليه ..

<sup>(</sup>١) هذا العدد يشير إلى عدد المسلمين في الخمسينيات عند صدور الطبعه الأولى من هذا الكتاب .

#### فهرس

صفحة											۶۰	المدض
											9	7.
٣	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	٠٠٠)	الإسلا	ناب	فی ک	فكير	لة الت	فريض
۱۷.												
۲٦.												
٤٤ .	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	• • • •		•••	•••	. قف	الفلس
۰۷.												
٦٨.												
٧٩.												
۸٧.												•
۹٦.												
1.4												
14.												
12.												
121												خاتمة

## هزر دنکئے ب

يرى العقاد فيه أن التفكير فرض واجب على كل مسلم ويبكين موقف الإسلام من الفلسفة ويكبين موقف الإسلام من الفلسفة والمنطق والتحكوف والفكن والأيديول وجيات الحديثة بدراسة تحليلية عميقة.

كتاب ينير الطربيق لكل من يهمه أمر الإسلام في العصر الحديث ...



To: www.al-mostafa.com